بسم الله الرحمن الرحيم



OKAZ Jeddah, Dhul Qidah 30, 1409 (Cancer 12, 1367) Monday July 3, 1989. No. 8390 — 29 years ● ٢٤ صفحة ● السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨٣٩٠ - الاثنين ٣٠ ذي القعدة ١٤٠٩ هـ - (١٢ السرطان ١٣٦٧ هـش) الموافق ٣ يوليه ١٩٨٩ م ●

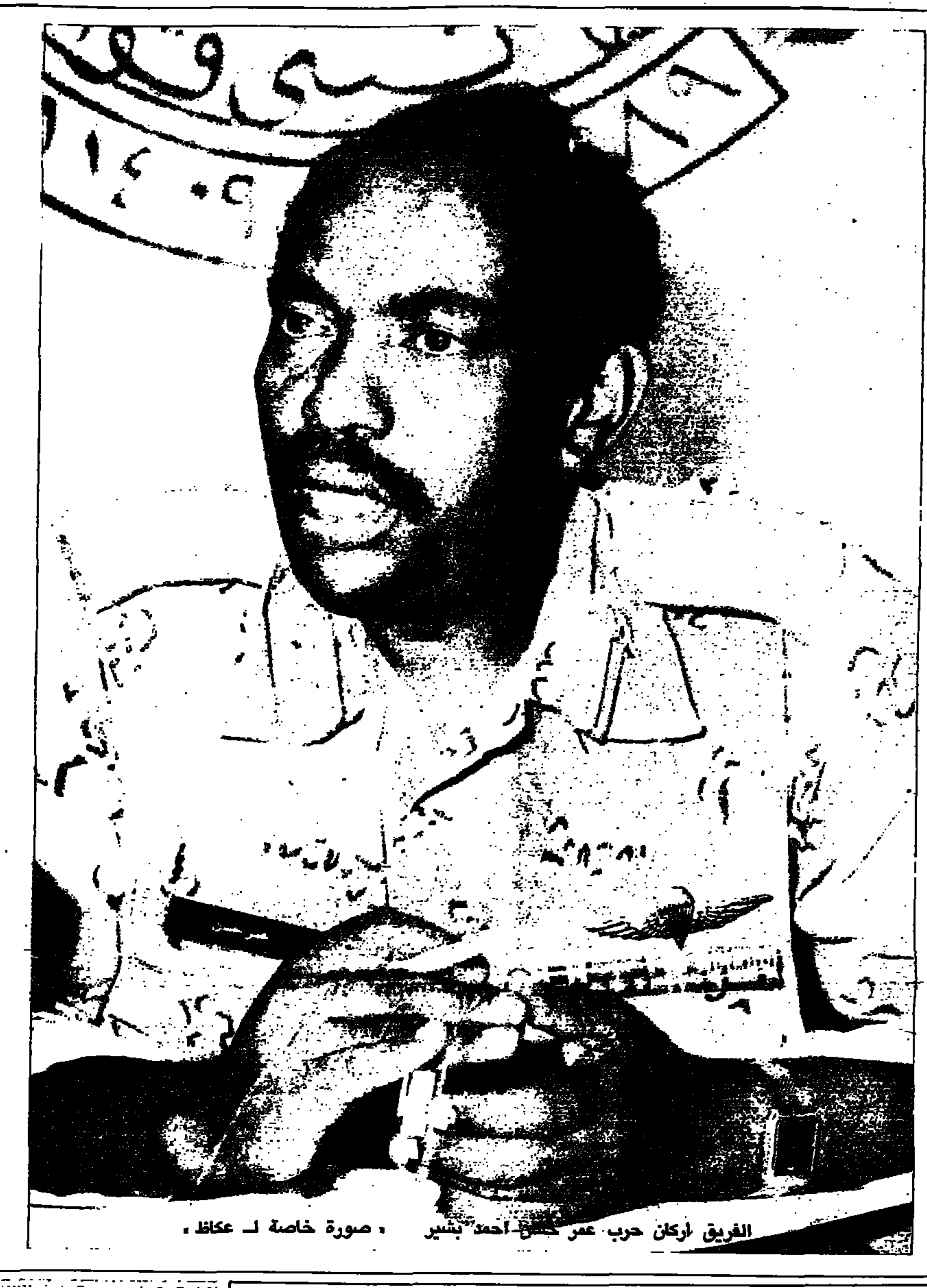


في أول حديث لصحيفة عربية وعالمية الفريق عمر بشير يتحدث لـ "عكاظ":

موقف المملكة تجاهنا رفع روح السودان المعنوية

- ○ مازلنا نبحث عن المهدي ..؟
- ○ السلام بالتفاوض وليس بالسلاح
- ○ الاولوية للامن والاقتصاد الوطني
- ○ مستمرون في الحكم حتى يتحقق الاستقرار..
- ○ الميليشيات وهم ولا تمتلك أية قوة..!
- ○ لن نمنع عودة الميرغني.. ولكن..

« نص الحديث ص ٥ »



الفريق أركان حرب عمر حسن احمد بشير « صورة خاصة لـ عكاظ »



الامير فيصل بن سلطان أحلم ببندقية صيد !

● حلمي « بندقية صيد » لكنه لم يتحقق حتى الآن .. وطفولتي عادية

اطمح ان تؤدي الخطط التنموية الى رفاهية المجتمع .. والى الثقافة التي تتحدى سلبيات التحولات الاجتماعية .. وابشر بمرحلة تنموية اكثر واقعية .. تتيح فرصا ذهبية لرجال الاعمال لاستثمار اموالهم المهاجرة. [نافذة للذاكرة ص ١٢ / ١٧]

نتائج ثانوية المعاهد الصناعية بالمملكة والعشرة الاوائل بمركز الجنوب والشرقية ص ١٨ و ١٩

● لماذا افرق الاسكتلنديون الملعب بالماء

سعود الحمالي

سعود الحمالي على خط « عكاظ » الساخن

[الرياضة ص ٢٥]

لمن استطاع اليه سبيلا..

قضية العدد ص ١٢

بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ الأسبوعية

أسسها أحمد عبدالغفور عطار عام ١٣٧٩هـ

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

مساعد المدير العام
محمد عبدالله الحسون

مديرا التحرير
علي محمد مدهش
أيمن محمد حبيب

إشراف:
مصطفى إدريس

الإخراج الفني
محمد خير كباشي

الهواتف والمراسلات

○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير ص ب ٩٣١٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤١٢
○ الرسائل الموجهة لادارة المؤسسة ترسل على ص ب ١٥٠٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لادارة التوزيع ترسل الى ص ب ٥٠٣٤ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٢٢

○ برقيا عكاظ ـ جدة ○ تلكس عكاظ ـ ٤٠١٣٦٠ السنترال العام ٦٧٢٢٦٣٠ تحرير ـ ادارة ـ توزيع ـ اعلانات
○ إدارة الانتاج ٦٧٢٤٠٢١ ○ الادارة الدولية ٦٧٢٢٠٤٧ ○ الاقسام المتخصصة ٦٧٢٤٦٤٤
○ الاتصالات الخارجية ٦٧٢٤٠٢٨ ○ رقم الفاكسيملي ٦٧٢٨١٥٠

المكاتب الداخلية ـ تحرير

● الرياض ٠١/٤٦٥٣٣٤٩ ● مكة ٠٢/٥٤٥٠٣٣٣ ● المدينة ٠٤/٨٢٣٨٢٤٦ ● الدمام ٠٣/٨٣٧٤٤٠٦ ● أبها ٠٧/٢٢٤٦٢٢١ ● بريدة ٠٦/٣٢٤٩٩٩٠ ● الطائف ٠٢/٧٣٦٦٤٤٤ ● حائل ٠٦/٥٣٢٩١٩٠ ● تبوك ٠٤/٤٢٢٤٥٦٨ ● جيزان ٠٧/٣٢٢٠٤٢١ ● نجران ٠٧/٥٢٢١٩٦٢ ● ينبع ٠٤/٣٢٢٥٦٥٣ ● الباحة ٠٧/٧٢٥٤٦٦٩ ● بيشة ٠٧/٦٢٢٥١١٦ ●

المراسلون :

● الجوف ٠٤/٦٢٤٤٦٣٤ ● حوطة بني تميم ٠١/٥٥٥١٠٩٦ ● الخرج ٠١/٥٤٤٨٦٥٥

اعلانات عكاظ :

● جدة ص ب ١٥٠٨ الرمز البريدي : ٢١٤٤١ ت ٦٧٢٢٦٣٠ ، ٦٧٢٤٢٧٧ فاكس ٦٧٢٢٧٧٥
● الرياض ٠١/٤٦٥٧٤٣٤ / ٠١/٤٦٥٣٣٠٥ ● الدمام ٠٣/٨٣٦٢٦٦٢ ● مكة المكرمة ٠٢/٥٤٥٤٣٤٤ ٠٢/٥٤٥٤٣٤٤

الاسعار

السعودية	١	ريال	تونس	١٥٠	مليما
الكويت	١٥٠	فلس	المغرب	٢	درهم
الامارات	٢	درهم	الجزائر		دينار ونصف
البحرين	٢٠٠	فلس	سوريا	١	ليرة
قطر	٢	ريال	لبنان	٥	ليرات
اليمن	٢	ريال	الباكستان	٥	روبيات
الاردن	٢٠٠	فلس	بريطانيا	٧٠	بنسا
العراق	١٠٠	فلس	سلطنة عمان	١٠٠	فلس
مصر	٥٠٠	مليم	○ اليونان	٣٠	دراخمة
السودان	٥٠٠	مليم			

المكاتب الخارجية

● القاهرة ٩٢ شارع شهاب ـ المهندسين ت ٣٤٦٠٦٩٥ ، ٣٤٤٠٥٥٢ ● الجزائر 7 شارع داقي ـ ت 2646024 ● تونس ت . 230230 ● بيروت ت ٣٠٧٠٧٣ ● باريس 9 OKAZ Boulevard des Italiens 75002 Paris — France Tel.: 40150700 فاكس 40150710

المراسلون :

الأردن ـ المغرب ـ السودان ـ صنعاء ●

ADVERTISING DEPARTEMENT

P.O. Box 1508, Jeddah 21441, Saudi Arabia Tel: 6722775, 6722630 JEDDAH, Telex: 601360 OKAZ SJ Fax: 6724277

طبعت بمؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

شكر وتقدير لخادم الحرمين وسمو نائبه وسمو الأمير سلطان من أهالي ضباء

واس « تبوك » :

اعرب اهالي مدينة ضباء عن شكرهم وتقديرهم وعرفانهم لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله وسمو نائبه صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز وسمو النائب الثاني على ما بذلوه من دعم متواصل لمشروع المرحلة الثالثة لتحلية المياه المالحة بمدينة ضباء .

وقالوا في برقية بعثها نيابة عن اهالي مدينة ضباء عمدة ضباء الاستاذ محمد ابراهيم الشريف لصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك بمناسبة تشغيل المحطة التى بدأت في ضخ المياه للمواطنين في مطلع الاسبوع الماضي قالوا .. ان هذا المشروع جاء بفضل الله ثم بفضل دعم وتوجيه خادم الحرمين الشريفين وسمو نائبه وسمو النائب الثاني .

ونوه اهالي ضباء في برقيتهم بمتابعة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز المستمرة لهذا المشروع الذى اصبح واقعا ملموسا وقد اعرب صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز عن شكره لاهالي مدينة ضباء على ما ابدوه في برقيتهم من مشاعر طيبة .

واوضح سموه في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان هذا المشروع يعد احد مشروعات الخير والبركة التى تنفذ في منطقة تبوك .

ونوه سموه في ختام تصريحه بدعم حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو نائبه وسمو النائب الثانى للمشروعات الكبيرة التى نفذت وتنفذ في مدن وقرى وهجر منطقة تبوك .

الجدير بالاشارة ان التكلفة الاجمالية لهذا المشروع بلغت ٢٠٠ مليون ريال وطاقته الانتاجية تبلغ مليون جالون من المياه يوميا اضافة الى انتاج المحطة السابقة والذى يبلغ ١٨٠ الف جالون يوميا لتغذية مدينة ضباء ويشتمل المشروع على مبنى للطاقة الكهربائية ومبنى سكني بالاضافة الى بعض المرافق الاخرى .

الاربعاء القادم

الأمير سعود بن عبدالمحسن يتفقد المشاعر المقدسة

سموه لعكاظ : تهيئة كافة الخدمات للحجاج في كل المواقع

خلف الغامدي ـ مكة المكرمة :

يقوم صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة ونائب رئيس لجنة الحج المركزية يوم الاربعاء القادم بجولة تشمل منطقة المشاعر المقدسة والطرق المؤدية اليها من مكة المكرمة .

وسيرافق سموه اعضاء لجنة الحج المركزية وستبدا جولة سموه من موقف حجز السيارات بطريق جدة ـ مكة السريع والاتجاه الى مكة المكرمة عبر الطريق الجديد والذى يتم إستخدامه لتسهيل حركة سير الحجاج .

كما سيتفقد سموه بعض المنشآت والمواقع ذات العلاقة بخدمات الحجاج .

وقد اوضح صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن في تصريح لعكاظ ، ان هذه الجولة تأتى انطلاقا من توجيهات سيدى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين وتعليمات من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج العليا وبمتابعة مباشرة من صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية .

وقال سموه لعكاظ .. ان هناك توجيهات كريمة من سيدي خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين بتوفير كافة الخدمات لضيوف الرحمن وتيسير احتياجاتهم .

واضاف سموه موضحا ان جميع الخدمات التي تقدمها حكومة خادم الحرمين الشريفين قد تم تهيئتها لجميع الحجاج في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة وجميع مواقع اقامة الحجيج .

وأكد سموه ان الاجهزة والادارات ذات العلاقة بشئون الحج قد اكملت استعداداتها لهذا الموسم وتجنيد كافة امكانياتها حتى ينعم حجاج بيت الله الحرام بما تقدمه الحكومة الرشيدة من خدمات جليلة لضيوف الرحمن .

ونوه سموه بتعاون وتضافر الجهود بين الاجهزة ذات العلاقة بشئون الحج وقال سموه ان هذا التعاون ثماره النجاح وهو ماتحقق بفضل الله عزوجل ثم بتوجيهات المسئولين . واوضح سموه ان الجولة تأتى لاستكمال ومتابعة ماتم انجازه من خدمات وتوفيها للحجاج .

النعيم يزور لندن بدعوة من عمدتها

واس « الرياض » :

يبدأ معالي امين مدينة الرياض الاستاذ عبدالله العلي النعيم غدا الثلاثاء زيارة رسمية لمدينة لندن بدعوة من عمدتها .

ويرافق معاليه في الزيارة وفد مكون من مدير عام التشغيل والصيانة بالامانة المهندس محمد بن عبدالعزيز الجويسر والمهندس حمد ابراهيم المزروع رئيس بلدية العريجاء الفرعية .

وسيبحث أمين مدينة الرياض خلال الزيارة التي تستمر ثلاثة ايام مع عمدة لندن والمسئولين في بلديتها فيما يقوي الروابط بين المدينتين .

ومن الجدير بالذكر ان عمدتي لندن السابقين قد قاما بزيارة لمدينة الرياض على التوالي في عام ١٩٨٦ م وعام ١٩٨٧ م .

امير البحرين يستقبل القصيبي

واس ـ المنامه :

إستقبل سمو امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امس سفير المملكة لدى البحرين الدكتور غازي القصيبي .

وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الاخوية بين البلدين .

كما إستقبل سمو امير دولة البحرين سفير الاردن لدى البحرين أمجد المجالي حيث تم إستعراض العلاقات الثنائية بين البلدين .

الامير محمد بن فهد يرأس اجتماع مصلحة المياه

واس « الدمام » :

يرأس صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية بعد ظهر اليوم الاثنين اجتماعا لمجلس ادارة المصلحة .. وذلك بمكتب سموه بالامارة بالدمام .

وسوف يتناول الاجتماع ترسية عدد من المشروعات المتعلقة بخدمات المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية .. كما سيتم اقرار الميزانية الجديدة للمصلحة لعام ١٤١٠/١٤١١ .

من جهة اخرى فقد اثنى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة على الجهود التي تبذلها حكومة خادم الحرمين الشريفين لمكافحة المخدرات .

ونوه سموه في كلمة تصدرت المجلة الخاصة « لا .. للمخدرات » التي اصدرتها جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالتعاون مع الادارة العامة لمكافحة المخدرات بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة المخدرات .. نوه بالجهود الطيبة التي تبذلها الادارة العامة لمكافحة المخدرات ودورها الفعال في تحجيم هذه الظاهرة .

في بريدة :

حرم الامير عبدالاله تشهد حفل تخريج كلية التربية للبنات

اخلاص النمر ـ القصيم

بحضور حرم صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم ، اقامت كلية التربية للبنات في بريدة حفلها السنوى لتخريج الدفعة الخامسة لحملة البكالوريوس .

وقد بدأ الحفل بأى من الذكر الحكيم ثم مسيرة الخريجات ، ثم القت عميدة الكلية الدكتورة سعاد جعفر كلمة اشارت فيها الى حرص الكلية واهتمامها بحركة التعليم في المملكة وتطورها في ظل حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين .

ثم القت احدى الطالبات كلمة الخريجات .

وفي نهاية الحفل تفضلت الاميرة الدكتورة سلوى الاحمد السفلن بتوزيع الشهادات على الخريجات كما قدمت عميدة الكلية درع الكلية هدية لسمو الاميرة .

وفي تصريح خاص لعكاظ تمنت حرم الامير عبدالاله للخريجات ان يوفقهن الله وان يكلل مساعيهن بالنجاح في حياتهن العملية ليسهمن في بناء المجتمع .

عام ١٤٠٨ هـ

٤٧٧ مركزاً صحياً متكاملة الخدمات

رفع مستوى الخدمات العلاجية في المستشفيات

واس « الرياض » :

نصت الخطة التشغيلية الرابعة لوزارة الصحة التي توفر الخدمات الصحية المتكاملة والوقائية والعلاجية والتثقيفية بالاضافة الى جعل برنامج الصحة العامة على مستوى عال من الكفاءة لجميع سكان المملكة .

وفي سبيل تحقيق هذا الهدف تتوسع الوزارة في إفتتاح مراكز الرعاية الصحية الاولية وقد بلغ عدد المراكز العاملة علم ١٤٠٨ هـ (١٤٧٧) مركزا بزيادة قدرها ٣٢٪ عما كانت عليه علم ١٤٠٤ هـ كما استمرت الوزارة في تنفيذ السجل الصحي بحيث ترتبط كل اسره بالمركز الصحي منطقة اقامتها مع تنظيم سجلات احالة المرضى الى المستشفيات بحيث تتحول العيادات الخارجية في المستشفيات تدريجيا الى عيادات تخصصية .

كما تعمل الوزارة على رفع مستوى الخدمات العلاجية في المستشفيات وتوفير معدل كاف للخدمة السريرية بحيث تصل الى اربعة اسرة لكل الف من السكان على مستوى المملكة وبنهاية الخطة الرابعة علم ١٤١٠ هـ وكذلك رفع معدل مايخدم الطبيب الواحد الى ٥٥٠ فردا من السكان عام ١٤١٠ هـ وتسير هذه الخطة جنبا الى جنب مع السعي في التوزيع العادل في المواد الصحية بين المناطق الحضرية والريفية بالمملكة بحيث تصل الخدمات الى جميع المواطنين في سهولة ويسر .

ناظر والجبالي يزوران كلية ينبع الصناعية والمصفاة

ابراهيم الدبيسي « ينبع » :

ضمن الزيارة التى يقوم بها معالى وزير البترول والثروة المعدنية الاستاذ هشام ناظر لمدينة ينبع الصناعية ، قام معاليه يوم امس الاحد يرافقه معالى وزير النفط العراقى الاستاذ عصام الجبالى بزيارة لكلية ينبع الصناعية حيث كان ف استقبالهم الدكتور عبدالله عبدالجواد مدير مشروع ينبع بالنيابة ومدير الكلية الاستاذ خالد العتيقي ، حيث استمعوا الى شرح مفصل من مدير الكلية عن المستوى الذى وصلت اليه ودورها ف مجال اعداد الفنيين المختصين .

من ناحية اخرى فقد قام معالى الاستاذ هشام ناظر ووزير النفط العراقى بزيارة لمصفاة ينبع ، وكان ف استقبالهم لدى وصولهم المهندس يحيى الزيد ، حيث استمعا الى شرح عن عمليات شحن المنتجات البترولية عن طريق البحر وماتحتويه المرافق من تجهيزات .

بحضور السويلم في بريدة :

الاحتفال بتخريج الدفعة الرابعة بفرع جامعة الملك سعود

محمد الطويان ـ واس ـ بريدة :

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم حضر الاستاذ محمد بن فهد بن سويلم وكيل امارة منطقة القصيم ف مقر فرع جامعة الملك سعود بالمليدا بالقصيم حفل تخريج الدفعة الرابعة من طلاب كليات فرع الجامعة بالقصيم .

وقد بدىء الحفل الذى حضره الدكتور محمد بن ابراهيم الجارالله وكيل الجامعة لشئون الفروع بتلاوة آى من الذكر الحكيم بعدها القى وكيل الجامعة لشئون الفروع كلمة رحب فيها بوكيل الامارة وهنأ الخريجين وتمنى لهم التوفيق والنجاح ف حياتهم العملية .. كما نوه ف كلمته بالدعم المستمر الذى يلقاه القطاع التعليمى من حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو نائبه الامين

اعتماد نتائج البكالوريوس لاداب البنات بالدمام

بندر الجهني « الدمام » :

اعتمد معالى الرئيس العام المنتدب لتعليم البنات الشيخ عبدالعزيز بن عبدالرحمن المسند صباح يوم امس الاحد نتائج البكالوريوس بكلية الاداب للبنات بالدمام للعام الجامعى ١٤٠٨/١٤٠٩ هـ .

اوضح ذلك الاستاذ عبدالله بن محمد الباعود مدير علم ادارة كليات البنات بالمنطقة الشرقية موضحا ان عدد الطالبات اللواتى تقدمن لنيل درجة البكالوريوس لهذا العام بلغت ٦٨٩ طالبة منتظمة نجح منهن ٤٣٤ طالبة أى بنسبة ٦٤ ٪ كما تقدمت ٢٢٩ طالبة منتسبة نجح منهن ٧٣ طالبة اى بنسبة ٣٨٫١ ٪ .

اليوم بحائل

الامير مقرن يفتتح مشروع التوسعة الهاتفية

١١٣ مليون ريال التكلفة الاجمالية

واس « حائل » :

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل صباح اليوم الاثنين مشروع التوسعة الهاتفية بمنطقة حائل .

قال ذلك مدير منطقة حائل للاتصالات الاستاذ ناصر الحصان واوضح ان المشروع يعد اكبر المشروعات ضخامة واعقدها تقنية واشملها خدمة وانه سوف يشمل عدداً من المدن والقرى والهجر بمنطقة حائل .

واشار مدير الاتصالات الى ان هذا المشروع سوف يوفر ٦٠٠٠ خط هاتفي جديد وسوف يصل عدد الكبائن الجديدة المتوقع انجازها في نهاية المشروع ٦٥ كبينة و٤ انظمة لراديو خدمات المشتركين لخدمة القرى والهجر التي لم تصلها الشبكة الهاتفية وقال الحصان .. ان تكلفة هذا المشروع تبلغ ٩٧ مليون ريال كما تبلغ قيمة الخدمات الاستشارية حوالي ١١ مليون ريال وتبلغ تكلفة انشاء الكبائن ونقاط التوزيع حوالي ٥٠ مليون ريال وبهذا تصبح القيمة الاجمالية للمشروع ١١٣ مليون ريال .

الامير مقرن

للاطمئنان على خدمات الحجيج :

الامير فهد بن سلطان يتفقد منفذ حالة عمار

سموه يشهد تخريج الدفعة الثالثة للمعهد الصحي

عبدالله الطيارى ـ واس « تبوك » :

قام صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك والمشرف على اعمال الحج في منفذ حالة عمار امس بزيارة لمنفذ حالة عمار للوقوف على الخدمات التى تقدمها الادارات الحكومية المعنية بشئون الحج والحجاج بيت الله الحرام المارين من هذا المنفذ .

الامير فهد بن سلطان

وقد كان في استقبال سموه لدى وصوله منفذ حالة عمار وكيل امارة منطقة تبوك ونائب المشرف على اعمال الحج في منفذ حالة عمار احمد الخريصي ومدير جمرك حالة عمار ومدير جوازات منطقة تبوك المقدم احمد مكي والمسئولين في الادارات الحكومية والمعنية بشئون الحج .

ثم قام سموه فور وصوله بتفقد سير العمل في مبنى جمارك حالة عمار ثم توجه سموه بعد ذلك الى مبنى ادارة جوازات حالة عمار واستمع الى شرح موجز من مدير جوازات منطقة تبوك عن الاجراءات التى تقدمها الادارة لخدمة الحجاج ثم قام سموه بجولة شملت صالة القدوم وساحة الجمرك ثم اجتمع سموه بالمسئولين عن اعمال وساحة الجمرك ثم اجتمع سموه بالمسئولين عن اعمال الحج بحالة عمار وقدم لهم الشكر على ما يبذلونه من جهود كبيرة لتسهيل امور حجاج بيت الله الحرام وتقديم كافة الخدمات لهم واعطى سموه توجيهاته بالعمل الجاد المخلص .

واوضح سموه ان وجوده في حالة عمار هو للوقوف على التسهيلات والاستعدادات المجهزة والمهيئة لخدمة حجاج بيت الله الحرام وذلك تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ـ حفظه الله .

واعرب عن سعادته لما سمعه من الحجاج في حالة عمار الذين اشادوا بما يقوم به المسئولون من خدمات وتمنى لهم حجا مقبولا وان يقضوا فريضتهم بكل يسر وسهولة واطمئنان .

واكد سموه ان امارة منطقة تبوك وجميع المسئولين في حالة عمار عقدوا العزم على تقديم جميع المساعدات والتسهيلات والامكانات لخدمة الحجاج تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وللمتابعة المستمرة من قبل سمو وزير الداخلية .

من جهة أخرى فقد حضر صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك الحفل الذى اقامه المعهد الصحي الثانوي بتبوك صباح امس بمناسبة تخريج الدفعة الثالثة من طلبته وذلك على الصالة الثقافية بالمدينة الرياضية بتبوك .

وقد بدأ الحفل بآيات من الذكر الحكيم ثم القى مدير عام الشئون الصحية بمنطقة تبوك حسن الفاخرى كلمة رحب فيها بسمو امير منطقة تبوك لرعايته حفل تخريج طلبه المعهد الصحي .

واشار الفاخرى الى انه تم افتتاح هذا المعهد في عام ١٤٠٥ هـ بعدد ١٥ دارسا واصبح يضم المعهد هذا العام ١٤٠٩ هـ مائة وتسعة واربعين دارسا وبه ستة تخصصات وتم تخريج دفعتين منه بلغ عدد خريجها ٧٢ دارسا اما الدفعة الثالثة فيبلغ عدد خريجها ٣٧ خريجا .

بعد ذلك القى مدير المعهد الصحي الثانوى للبنين في تبوك عبدالله الحداد كلمة اكد فيها ان بلادنا بحاجة الى مثل هذه الكوادر الفنية الوطنية العاملة في مختلف المجالات الصحية .

بعد ذلك القى احد الطلبة الخريجين كلمة عبر فيها عن سروره وسرور زملائه بتخرجهم والتحاقهم في المجال التطبيقى والعملى .

كما اعرب عن شكره وشكر زملائه لسمو امير منطقة تبوك لمشاركته فرحتهم ورعايته حفل تخرجهم .

بعد ذلك ادى الخريجون القسم ثم قام سمو امير منطقة تبوك بتوزيع الشهادات والجوائز على الخريجين .

وقد حضر حفل التخرج رؤساء الادارات الحكومية من مدنيين وعسكريين واولياء امور الطلبة .

وفي نهاية الحفل ادلى صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان لوكالة الانباء السعودية بتصريح عبر فيه سموه عن سعادته بمشاركة ابنائه الشباب السعودي فرحتهم بتخرجهم في هذا المجال الصحى والذى وصفه سموه بأنه من اهم التخصصات في اى مجتمع مشيرا سموه الى فرحته بالشباب الخريجين .

ودعا سمو امير منطقة تبوك الشباب بالانخراط في المجالات الصحية وغيرها من المجالات التى تحتاجها بلادنا مؤكدا سموه ان بلادنا ولله الحمد مليئة بالمعاهد ومليئة بالاماكن التى يمكن لن يستفيد فيها الشباب .

واشار سمو امير منطقة تبوك بهذه المناسبة الى انه سيكون هناك معهد صحي للممرضات .

بعد ذلك غادر سموه مكان الحفل بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .

الامير فيصل بن بندر يحضر تخريج طلاب فرع جامعة الملك سعود بأبها

واس « ابها » :

بحضور صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير ووكيل جامعة الملك سعود لشئون الفروع الدكتور محمد بن ابراهيم الجارالله يقيم فرع الجامعة بأبها مساء اليوم الاثنين بمدينة الامير سلطان الرياضية بالمحالة حفل تخريج طلاب كليتي الطب والتربية بأبها .

واوضح عميد القبول والتسجيل وشئون الطلاب د . طلال بكري انه سيتم تخريج ٢٧٨ طالبا من طلاب الفرع منهم ٢٦٣ طالبا تخرجوا في عدد من التخصصات بكلية التربية و١٥ طالبا تخرجوا من كلية الطب .

دفعة جديدة من المساعدات الغذائية للمتضررين في جيبوتي

واس ـ الرياض :

وصلت الى جيبوتي دفعة جديدة من المساعدات الغذائية للمتضررين من الجفاف والفيضانات والسيول في جمهورية جيبوتي .

وتأتي هذه المساعدات تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله .

وتشمل الدفعة التي وجه صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس اللجنة المركزية للاغاثة بتأمينها وشحنها تشمل على ٦٢٣ طنا من القمح والدقيق والارز والسكر والزيت والتمر .

وقد اقامت سفارة خادم الحرمين الشريفين في جيبوتي إحتفالا بهذه المناسبة يوم الخميس الماضي حضره مدير الادارة العربية بوزارة الخارجية والتعاون الجيبوتيه وممثل وزارة الداخلية الذي قدم شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين وشعب وحكومة المملكة على المساعدات التي تقدمها لجيبوتي مشيرا الى ان المملكة تعتبر من اوائل الدول التي قدمت ولازالت تقدم مساعدات لجمهورية جيبوتي وقال لقد كان لهذه المساعدات الاثر الطيب في نفوس المتضررين .

وسيتولى مكتب الاغاثة السعودية في جيبوتي توزيع هذه المساعدات على المتضررين بالتنسيق مع الجهات المسئولة في جيبوتي .

بسم الله الرحمن الرحيم


للوطن

السفر المثقف

●.. ما أن يحزم العام الدراسي حقائبه ويرحل .. حتى يبادر عدد غير قليل من الشباب الى حزم حقائبهم ايضا باتجاه ارض الله الواسعة .. ولان السفر ثقافة ومتعة .. فاننا لسنا ضد فكرة السفر .. غير ان الذي يجب ان نلفت اليه الانظار - من باب التوعية الاجتماعية هو : اهمية اختيار البلد المناسب لقضاء وقت ملىء باكتشاف مالم يكتشف من ثقافة البلد الاخر .. على اعتبار ان الثقافة اناء شاسع وكبير لكل عطاءات الانسان في اي بقعة من العالم .. كان نختار بلدا مكتنزا بمتاحف وآثار تاريخية وحضارية وعلمية .. او بلدا يحفل بالآثار والمكتبات .. او بلدا يزخر بعادات وقيم اجتماعية تدل على جذوره التاريخية وعطاء انسانه .. الخ .

لان الانسان لايستطيع ان يرفد مكتسباته المعرفية والعلمية الا بالبحث في مكتسبات « الاخر » واستثمار الاجمل والمفيد منها .. صحيح قد يتحقق هذا الحلم المعرفي والثقافي بالقراءة الحصيفة والمنتقاة - في الكتب والدوريات الثقافية والعلمية - غير ان هذا وحده لايكفي .. اذ يأتي السفر رافدا معرفيا آخر .. يثري ويضيف ..

لكن هذا الاثراء وتلك الاضافة لاتتحقق هي الاخرى .. الا لمن يحسن اختيار الجهة التي يسافر اليها .. اذ ليس أي مكان يصلح لان يكون جهة مناسبة لتحقيق فكرة السفر الذي يثقف .. السفر الذي يمنح العقل زادا جميلا .

وقديما قيل « في السفر .. سبع فوائد » ..

● لكن السؤال الذي يجب طرحه هنا :

- ترى هل كل الشباب يعون الفوائد المثرية التي يقدمها السفر .. ؟

ام ان المسألة مجرد : سفر لازهاق روح الوقت فحسب !!

مخلص

خادم الحرمين الشريفين يتلقى اتصالا هاتفيا من مبارك

الملك فهد والرئيس المصري يتبادلان وجهات النظر حول الاوضاع بالمنطقة

واس « فاس » :

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود في مقر اقامته بمدينة فاس المغربية الليلة قبل الماضية اتصالا هاتفيا من فخامة اخيه الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية .

وتم خلال الاتصال تبادل وجهات النظر حول الظروف الراهنة وآخر تطورات الموقف في المنطقة العربية .

خادم الحرمين يتلقى برقية شكر جوابية من رئيس الكاميرون

واس « الرياض » :

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله برقية شكر جوابية من فخامة الرئيس بول بيا رئيس جمهورية الكاميرون ردا على البرقية التي بعثها خادم الحرمين الشريفين لفخامته بمناسبة اليوم الوطني لبلاده .

وقد عبر رئيس جمهورية الكاميرون في برقيته عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين متمنيا له حفظه الله اطيب التمنيات ولشعب المملكة دوام الرخاء معربا عن امله في ان تزداد روابط الصداقة والتعاون القائمة بين البلدين .

نائب خادم الحرمين يهنئ اولاف ويستقبل داتو مختار

واس « جدة » :

بعث نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز برقية تهنئة لجلالة الملك اولاف الخامس ملك النرويج بمناسبة ذكرى ميلاد جلالته .

وقد اعرب سموه باسم خادم الحرمين الشريفين واسمه شخصيا عن تهانيه الودية وتمنياته القلبية بدوام الصحة والسعادة لجلالته والتقدم والازدهار لشعب النرويج الصديق .

كما استقبل نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز بعد ظهر امس بمكتب سموه بالديوان الملكي بقصر السلام سفير ماليزيا لدى المملكة داتو مختار ابن الحاج احمد الذي ودع سموه بمناسبة انتهاء فترة عمله سفيرا لبلاده في المملكة .

الامير سعود الفيصل والفيلالي وبالسايح والابراهيمي في دمشق

رسالة من « الثلاثية » للاسد حول لبنان

● الوزراء الثلاثة غادروا جدة امس

● لبنان يجدد ثقته بنجاح جهود اللجنة

واس « جدة - دمشق » - ق ن ا « عمان » :

وصل الى دمشق امس وزراء خارجية الدول الاعضاء في اللجنة الثلاثية المكلفة بحل الازمة اللبنانية وذلك في اطار المساعي التي تبذلها اللجنة لحل الازمة والمكونة من صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي وزير الخارجية في المملكة المغربية الدكتور عبداللطيف الفيلالي ومعالي وزير خارجية الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية بوعلام بالسايح والامين العام المساعد لجامعة الدول العربية ومندوب اللجنة الثلاثية الاستاذ الاخضر الابراهيمي .

ونقل راديو دمشق عن وزير الخارجية الجزائري قوله ان زيارة الوزراء الثلاثة تأتي لنقل رسالة من القادة اعضاء اللجنة الثلاثية الى الرئيس السوري حافظ الاسد تتعلق بالاوضاع في لبنان . وكان وزراء الخارجية قد غادروا جدة امس متوجهين الى دمشق .

ومن جهة ثانية وصف مسئول لبناني كبير تحرك اللجنة الثلاثية العليا المعنية بحل الازمة اللبنانية بانه سليم وفعال ويتضمن التوصل الى حل شامل لهذه الازمة من خلال نظرة شمولية .

وقال السيد صلاح ستيتيه الامين العام لوزارة الخارجية اللبنانية في تصريح لصحيفة « الراي » الاردنية نشرته امس ان اللجنة تفضل سياسة « الخطوة خطوة » في تحركها .

ودعا الولايات المتحدة الامريكية للضغط على اسرائيل لردعها عن التدخل في الشئون الداخلية اللبنانية سياسيا وعسكريا وتنفيذ قراري مجلس الامن الدولي رقمي ٤٢٥ و ٤٢٦ والانسحاب من الاراضي اللبنانية .

واتهم المسئول اللبناني اسرائيل بعرقلة اي حل للازمة وانها تمثل عقدة المشاكل المستعصية .

مصدر رسمي في عمان : السماح بالأحزاب وفق ميثاق جديد في الاردن

ا . ف . ب « عمان » :

ذكر مصدر رسمي في عمان امس ان ميثاقا وطنيا تعده الحكومة الاردنية حاليا سيسمح بتشكيل احزاب سياسية .

واوضح المصدر الذي نقلت عنه وكالة الصحافة الفرنسية ان هذا المشروع سيضم الى الدستور في ملحق كمنهج للحكم وتفسير مفصل لمواد الدستور حول الاسس المتعلقة بالعمل السياسي والاقتصادي في الاردن .

واشار المصدر الى ان هذا الميثاق سيسمح بوضع تشريع اقتصادي يحدد نطاق التحرك الحكومي في هذا المجال .

بعض الفلسطينيين الثمانية الذين قامت القوات الاسرائيلية بابعادهم الى الجنوب اللبناني لدى وصولهم الى مخيم عين الحلوة . [صورة خاصة لعكاظ بالتعاون مع ا . ف . ب]

مصادر سودانية مطلعة لـ عكاظ :

عسكري سيرأس الحكومة السودانية التي تضم وزراء مدنيين

عمر جستنية - هاتفيا - جدة - الخرطوم:

• اكدت مصادر سودانية مطلعة لـ عكاظ ان الحكومة السودانية الجديدة سيرأسها عسكري وسيكون اعضاؤها من المدنيين.

وقالت المصادر السودانية ان الوضع قد استتب تماما في السودان ووصلت العديد من برقيات التأييد للقيادة الجديدة.

واشارت المصادر الى ان القيادة الجديدة في السودان بقيادة الفريق اركان حرب عمر حسن بشير تركز الآن على معالجة كافة الاوضاع الامنية والاقتصادية وصولا لحلول سريعة وعاجلة للمشكلة الاقتصادية.

واوضحت انه يجري البحث عن عدد من الاشخاص الذين لم يتم القبض عليهم بعد.

• تفاصيل ص ٥ ، ٦ ، ٧

رسالة خطية من جورباتشوف لصدام حسين

واس « بغداد » :

تسلم الرئيس العراقي صدام حسين رسالة خطية من الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف تتعلق بالوضع في لبنان والجهود الدولية لابرام اتفاقية سلام بين العراق وايران .

وقام بتسليم الرسالة الوكيل الاول لوزير الخارجية السوفيتي الكسندر بسمير تنخ خلال اجتماعه مع الرئيس العراقي امس .

وكان المسئول السوفيتي الذي يعد اول شخصية سوفيتية مهمة يزور العراق منذ زيارة وزير الخارجية السوفيتي في مارس الماضي قد بحث الليلة قبل الماضية مع نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي طارق عزيز عددا من القضايا التي تهم البلدين .

نجاة الرئيس السريلانكي في محاولة اغتيال

واس - كولومبو

قالت الشرطة ان قنبلة انفجرت امس في معرض مزدحم بالناس حضره الرئيس السريلانكي رانسنج بيرماسادا وكبار اعضاء مجلس الوزراء .

واضافت الشرطة ان الرئيس بيرماسادا وكبار المسئولين لم يتعرضوا للاصابة غير ان شخصا واحدا على الاقل قتل واصيب ٣٠ آخرون بجروح وان حالة معظمهم حرجة .

مؤكدة أن خدمة الحجيج هي رسالة المملكة .. صحيفة "الثورة العراقية" :

ايران خارجة عن الاجماع الاسلامي ونواياها شريرة

واس « بغداد » :

نددت صحيفة عراقية بشدة بالبيانات التي تذيعها اذاعة طهران لمهاجمة المملكة العربية السعودية .

واكدت ان المملكة هي الدولة المسلمة المكلفة بتنظيم الحج وتوفير سبل الراحة والامن والاطمئنان لضيوف الرحمن .

وانتقدت صحيفة الثورة العراقية خروج ايران على الاجماع الاسلامي وقالت ان هذا الخروج يثير القلق لدى مئات الآلاف من مسلمي العالم الذين يستعدون لمغادرة اوطانهم متوجهين الى المملكة لاداء فريضة الحج .

واضافت الصحيفة في تعليق لها امس (الاحد) ان المسلمين يريدون لموسم الحج ان يكون موطن الاخيار الورعين المحبين للسلام بين الشعوب .

وقالت ان موسم الحج مناسبة تتعاون فيها سائر الدول الاسلامية الى جانب الجهات المختصة في المملكة ليكون موسما هادئا لا تعكره نوازع الشر والعبث التي مازالت اذهان حكام طهران مملوءة بها .

وشددت على وجوب احترام قدسية الحرمين الشريفين والاماكن المقدسة .

معارك بين « أمل » وما يسمى « حزب الله »

ا . ف . ب « بيروت » :

قتل لبنانيان واصيب ١٢ آخرون بجروح ضحايا المعارك العنيفة في بيروت الغربية بين ميليشيا ما يسمى « حزب الله » وميليشيا حركة امل .. واستخدم الجانبان في هذه المعارك القذائف المضادة للدبابات والاسلحة الآلية .

خدام وجلود يستعرضان المستجدات

ق . ن . ا « دمشق » :

اجتمع السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري ظهر امس مع الرائد عبدالسلام جلود عضو مجلس قيادة الثورة الليبي والوفد الرسمي المرافق له الذي يزور سوريا حاليا .

وتم خلال الاجتماع استعراض الاوضاع الراهنة في المنطقة في ضوء المستجدات الاخيرة والعلاقات الثنائية بين البلدين .

صاحب زاده يصل الى طهران

رويتر - ا . ف . ب « اسلام اباد » :

وصل امس صاحب زاده يعقوب خان وزير خارجية باكستان الى طهران في زيارته لايران .

عكاظ
السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨٣٩٠ ـ الاثنين ٣٠ ذي القعدة ١٤٠٩ هـ ـ (١٢ السرطان ١٣٦٧ هـ ش) الموافق ٣ يوليه ١٩٨٩ م ●

استشهاد فلسطيني واصابة ١١٥ في الضفة الغربية

اعتقالات واسعة بين الاطباء والمحامين

واس ـ ق . ن . ا ـ « عمان ـ الارض المحتلة » :

اصيب ١١٥ مواطنا فلسطينيا بجروح وكسور واختناق اثر المصادمات التي وقعت صباح امس بين الجنود الصهاينة واهالي مختلف قرى ومدن الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

واعترف راديو العدو الصهيوني في بث التقط بعمان امس باعتقال ٥٠ مواطنا فلسطينيا من بينهم نبيل عديل نقيب الصيادلة والدكتور بطارسه نائب نقيب الاطباء بحجة مشاركتهم بالانتفاضة .

وذكرت الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان السلطات الصهيونية نسفت بالديناميت خمسة منازل بالضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين بحجة انتماء اصحابها لحركة المقاومة الاسلامية (حماس) ومشاركتهم بالانتفاضة .

واشارت الى قيام السلطات الصهيونية باغلاق ١٠٠ محل تجارى في سوق الاندلس بالخليل في الضفة الغربية بحجة تكرار رشق الدوريات العسكرية الاسرائيلية منها واعاقة كسارات الحجارة بحجة توزيعها الحصى على المواطنين لاستخدامها ضد قوات الاحتلال .

تصاريح .. استيطانية

وفي اطار ممارساتها القمعية تقوم الجرافات العسكرية الاسرائيلية منذ عدة ايام بشق عدة طرق تمر في الاراضي قرية حوسان ببيت لحم لاقامة شوارع استيطانية .

وتواصل السلطات الصهيونية منذ اسبوعين قطعها للماء والكهرباء عن قرى دير غسانه وبيت ريما وكفر عين والنبى صالح بقضاء رام الله وبعض قرى طولكرم .

وقد ساد الاضراب العام امس الاراضى العربية المحتلة احتجاجا على قيام السلطات الصهيونية بابعاد ثمانية مواطنين فلسطينيين من الضفة الغربية وقطاع غزة الى لبنان .

وكان راديو العدو الصهيوني قد ذكر صباح امس ان زجاجتين حارقتين القيتا على مبنى البلدية القدس مما ادى الى احتراقه وامتداد النار الى مبنيين مجاورين .

تعاون عنصرى

ومن ناحية اخرى ذكرت انباء صحفية امس ان الادارة الامريكية حذرت الحكومة الاسرائيلية وحكومة جنوب افريقيا العنصرية من مغبة استمرارهما في تطوير برامج نووية بغرض انتاج اسلحة نووية دون اطلاع واشنطن على هذه البرامج .

ونقلت صحيفة « الاتحاد » الصادرة بأبوظبى بدولة الامارات العربية المتحدة عن مصادر دبلوماسية امريكية في لندن قولها ان الادارة الامريكية تلقت مؤخرا تقارير تفيد بأن التعاون النووى بين اسرائيل وجنوب افريقيا قد وصل الى درجة متقدمة وان الدول الغربية على اطلاع كامل على هذا التعاون وان بعض هذه الدول طلب من واشنطن فرض رقابة عليه .

واضافت هذه المصادر ان واشنطن توصلت الى معلومات تؤكد قيام اسرائيل برصد اموال كبيرة من اموال الدعم الامريكى وتبرعات اليهود في اوروبا الغربية لهذا التعاون النووى المشترك . وان هذه الاموال لم تدخل الميزانية الرسمية للحكومة الاسرائيلية .

ومن ناحية اخرى انتقد وزير الخارجية الاسرائيلي موشى ارينز اسلوب وزير الدفاع اسحق رابين في معالجته للانتفاضة واعتبر اسلوبه متساهل وطلب استقالة رابين مشيرا الى اهمية اخماد الانتفاضة بواسطة الجيش .

مغادرة وزراء خارجية « الثلاثية » جدة امس متوجهين الى دمشق .

اعدام ثمانية اشخاص من مروجى المخدرات في مصر

اينا « القاهرة » :

اصدرت محكمة جنايات القاهرة حكمها بالاعدام شنقا لثمانية متهمين في اربعة قضايا جلب هيروين ومخدرات اخرى وذلك بإجماع اراء هيئة المحكمة بعد ان تلقت رد فضيلة مفتى جمهوريةمصر العربية بالموافقة على اعدامهم تمشيا مع قوانين الشريعة الاسلامية .

احداث الساعة . احداث الساعة . احداث الساعة . احداث الساعة . احداث الساعة

رئيس الوزراء الصيني يعترف :

الوضع السياسي "مترهل" ومعقد والفساد يعم كل مؤسسات الدولة

ق . ن . ا « رويتر ـ بكين ـ هونج كونج » :

عرضت الزعامة الشيوعية في الصين امس الاحد التسامح مع الطلبة المحتجين واعترفت بتفشى الفساد والتسيب في الحزب واتساع الفروق بين الدخول .

ونقلت صحيفة الشعب اليومية عن رئيس الوزراء لي بينج قوله ان السلطات ستعاقب بشدة من تلقى عليهم اللوم في قيادة الاضطرابات التي استمرت اسابيع في البلاد لكنها ستتخذ موقفا من الطلاب العاديين الذين شاركوا في المظاهرات .

وتأتى تصريحات لي في اطار محاولة الزعامة الصينية لاستعادة ثقة الطلاب في الداخل والخارج الذين ايدوا الحركة الطلابية المطالبة بالديمقراطية والقضاء على الفساد .

الوضع .. معقد

ونقلت صحيفة الشعب ايضا عن وان لي رئيس مؤتمر الشعب العام قوله ان الوضع في الصين معقد وان البلاد تفتقر الى الخبرة .

واضاف : لقد وقعت اخطاء في عملنا واشياء تثير غضب الجماهير مثل الفروق في النمو الاقتصادي وتوزيع الدخل والتراخي في الحزب الذي ادى الى تفشى الفساد .

وتعكس تصريحات وان تخفيفا في لهجة الدعاية الرسمية اذ تريد السلطات بعد ان اطمأنت الى سيطرتها العسكرية على العاصمة تضميد جروح الشعب .

وتحدث الزعيم الجديد للحزب الشيوعي جيانج زيمين ايضا بلهجة تصالحية في تصريحات ادلى بها امس الاول في احتفال بمناسبة الذكرى الثامنة والستين لتأسيس الحزب الشيوعي .

ونقلت عنه صحيفة الشعب قوله على الرغم من اننا حققنا نصرا مؤزرا في التغلب على تمرد الثورة المضادة فلابد ان نكسب ثقة الناس بصورة حقيقية .. وان نقوم بعمل يعود عليهم بالخير في مجالات عديدة .

ومن ناحية اخرى قال احد زعماء الطلاب الذين تزعموا حركة المطالبة بالديمقراطية في الصين ان اجراء تغيير في الحكم في الصين لن يتم عن طريق حرب اهلية .

وقال شينج تون « ٢٠ عاما » الذي تزعم وفد طلاب جامعة بيجينج لاجراء مفاوضات خلال المظاهرات الطلابية في اتصال تليفوني برويتر « لا اعتقد ان من الممكن بدء حرب اهلية » .

واضاف يقول « هذه الحركة سلمية . كل مانريده هو اعطاء الديمقراطية فرصة للتطور في الصين » .

وفي هونج كونج اشترك ١٠٠٠٠ متظاهر في مسيرة احتجاج الى مطار هونج كونج امس الاحد وناشدوا وزير الخارجية البريطاني السير جيفري هاو اتخاذ اجراءات لحماية مواطني المستعمرة عندما يتم تسليمها الى الصين عام ١٩٩٧ .

وسلم منظمو الاحتجاج رسالة الى السكرتير الخاص للسير جيفري طالبوا فيها بمنح مواطني هونج كونج حق الاقامة في بريطانيا وان تسود ديمقراطية كاملة في المستعمرة وان يوضع قانون لضمان حقوق الانسان بها .

عكاظ رأي الأسبوعية

نتمنى للسودان الاستقرار والرخاء

إستقرار المنطقة ورخاءها وامنها وسلامها غايات سعت اليها المملكة عبر تاريخها ومازال قادتها يبذلون كل الجهد في سبيل تحقيقها والعمل على توفير مقوماتها .

والسودان ذلك القطر العربي الشقيق الذي شارك عبر التاريخ في معارك امته ، وكانت له مواقفه ووقفاته التي تذكرها له الامه العربية هو عنصر هام وحيوي من عناصر الاستقرار والامن والسلام سواء في حوض البحر الاحمر اوفي المنطقة العربية بأسرها .

وبحكم هذا الدور وتلك المكانة للسودان الشقيق يأتي إهتمام المملكة بكل مايدور فوق أرضه وبكل ما يمثل أماني الشعب السوداني الشقيق في السلام والاستقرار والرخاء .

لقد وقفت المملكة قيادة وحكومة وشعبا الى جانب الشعب السوداني الشقيق في كل ما تعرض له من محن وفي كل ماواجهه من خطوب إنطلاقا من روح الأخوة الاسلامية والتضامن العربي وهي قد أكدت مرارا حرصها على إستمرار وتعميق وتعزيز روابطها الاخوية وعلاقاتها السياسية والاقتصادية مع السودان الشقيق .

وإذا كان التغيير الذي شهده السودان في الثلاثين من يونيو الماضي هو أمر داخلي يخص الشعب السوداني وحده فإن مايعنينا في هذا الأمر هو السودان المستقر بلا قلاقل امنية بلا هواجس ، القادر على مواصلة الاسهام في مسيرة أمته برجاله وبثرواته الكامنه .

فبكل حقائق الجغرافيا وثوابت التاريخ يمثل السودان هذا العمق الاستراتيجي الهائل لأمته العربية وبروح الإخاء العربي وبالوعي الكامل بأهمية السودان المستقر والأمن كعنصر استقرار للأمة العربية ، فإن كل عربي مخلص لعروبته لايملك إلا أن يتمنى للسودان الشقيق كل مايحقق استقراره ويكفل سلامته ، وأن يدعم كل من يعمل بإخلاص لتحقيق هذا الإستقرار ولدعم وتعزيز التضامن العربي بطول الساحة العربية وعرضها .. تحية لشعب السودان الشقيق ، ودعاء الى الله أن يكلأ برعايته وعنايته هذا القطر العربي .

اواخر الشهر الحالي : صدقي يزور تونس

ق . ن . ا « تونس » :

يبدأ الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء المصرى في اواخر شهر يوليو الحالي زيارة رسمية لتونس تستغرق ثلاثة ايام تلبية لدعوة من نظيره التونسى السيد الهادي البكوش .

ومن المتوقع ان تتناول المباحثات التونسية ـ المصرية خلال هذه الزيارة جوانب العلاقات بين البلدين في المجالات الاقتصادية والثقافية والاجتماعية وسبل دعمها بالاضافة الى القضايا العربية الراهنة وخاصة ما يتصل منها بالقضية الفلسطينية والازمة اللبنانية والوضع في الخليج .

كما تتناول هذه المباحثات جوانب التنسيق والتعاون بين اتحاد المغرب العربي ومجلس التعاون العربي وكذلك المستجدات الراهنة على الساحتين الافريقية والدولية .



افراد اسرة لبنانية يعدون هربا الى منطقة اكثر امنا اثر القصف العنيف الذى شهدته بيروت امس الاول .
« صورة خاصة لـ « عكاظ » بالتعاون مع ا ف ب »

ضمت ٢٣ وزيراً من المحافظين والشيوعيين :

الحكومة اليونانية أدت اليمين الدستورية أمس

ا . ف . ب « اثينا » :

اعلن رئيس الوزراء اليوناني تزانيس تزانيتاكيس امس تشكيل حكومته التي يشارك فيها مسئولان في ائتلاف اليسار والتقدم ثالث قوة سياسية في البلاد ويهيمن عليه الشيوعيون .

واسندت الى وزيري الائتلاف رئيس نقابة محامى اثينا فوتيس كوفيليس ونيكوس كونستانتوبولوس « محام ايضا » وزارتى العدل والداخلية المهتمين .

وكوفيليس « ٤١ عاما » عضو اللجنة السياسية للائتلاف هو من انصار الشيوعية الاوروبية منذ زمن طويل . وهو حقوقي .

اما وزير الداخلية كونستانتوبولوس الذي كان قريبا جدا من الحركة الاشتراكية لعموم اليونان « باسوك » فان له صيت المحامي المستقيم المتخصص في الدفاع عن الاشد فقرا . وسيكلف خصوصا مهمة دقيقة هي تنظيم الانتخابات المقبلة المتوقعة في غضون ثلاثة اشهر .

ويحتفظ تزانيتاكيس لنفسه بحقيبة الخارجية ومعه وزير مساعد هو سفير اليونان في الولايات المتحدة جورج بابولياس الموجود في منصبه هذا في واشنطن منذ ١٩٨٣ والذي لايمت بصلة قربى الى وزير الخارجية اليوناني السابق الاشتراكي كارولوس بابولياس . وكانت وزارة الدفاع من نصيب نائب يميني مقرب كثيرا من الرئيس السابق قسطنطين كارامنليس « ٨٠ ـ ١٩٨٥ » هو ايوانيس فاروفيتسيوتيس الذي شغل منصب وزير التربية بين ١٩٧٧ و١٩٨١ .

اما الرجل الثاني في الحكومة وزير الرئاسة اثاناسيوس كانيلوبولوس فانه ينتمى الى الجناح الليبرالي في حزب الديموقراطية الجديدة المحافظ الذي انتصر في انتخابات ١٨ حزيران / يونيو الماضي . كان وزيرا للزراعة في ١٩٨٠ / ١٩٨١ وقت انضمام اليونان الى المجموعة الاقتصادية الاوروبية .

وحتى الان فان ثلاث حقائب وزارية تعود الى وزارات الثقافة والصحة والعمل مازالت شاغرة في هذه الحكومة التي اقسمت اليمين يوم أمس .

وعند اكتمالها ستعد الحكومة اليونانية عشرين وزيرا وثلاثة وزراء مساعدين وسكرتير دولة وهو عدد ضئيل بالنسبة الى الحكومات الاشتراكية السابقة .

شعلان :

فرصة كبيرة للموافقة على برنامج الإصلاح الاقتصادى في مصر

ق . ن . ا « القاهرة » :

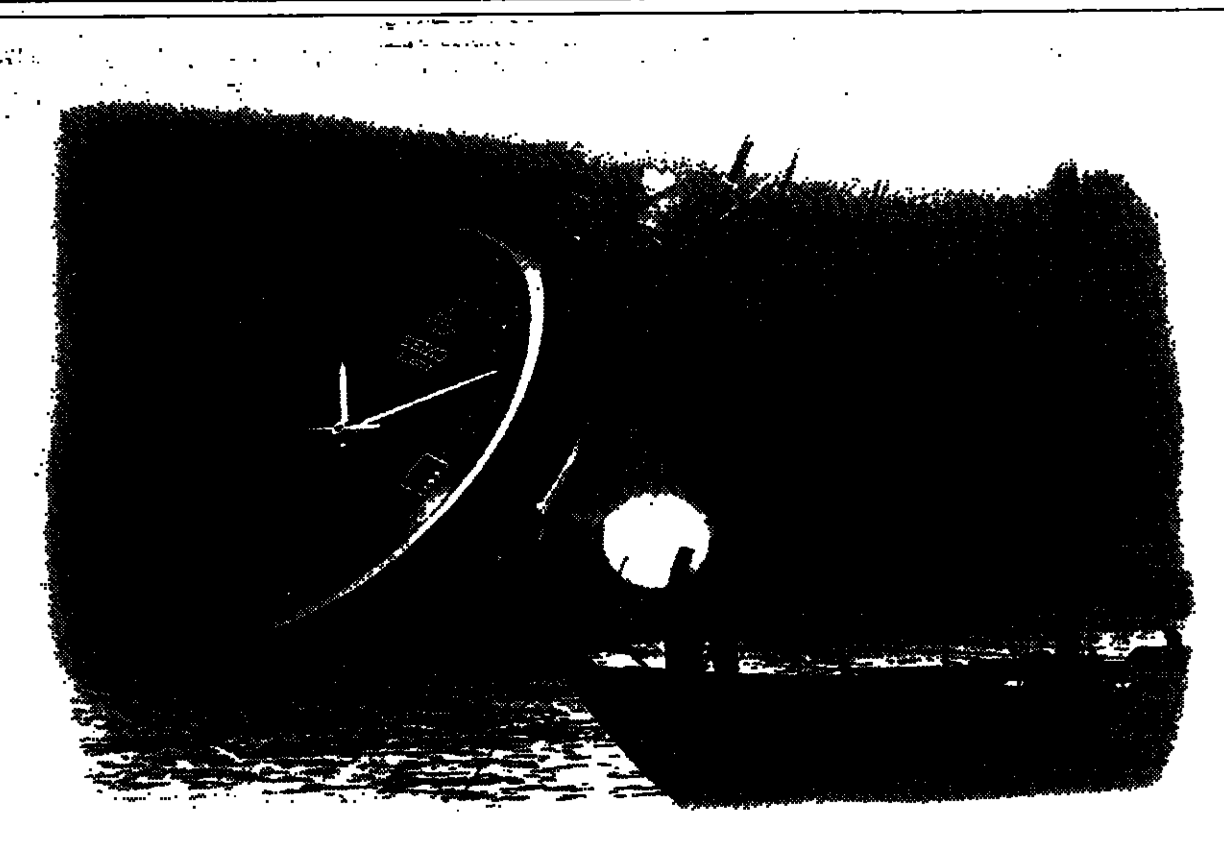
اكد الدكتور عبدالشكور شعلان مدير عمليات الشرق الاوسط بصندوق النقد الدولي ان الفرصة كبيرة جدا بشأن موافقة الصندوق على برنامج الاصلاح الاقتصادي الذي وضعته مصر .

ونفى في حديث نشر امس في القاهرة ممارسة الصندوق اي ضغط على مصر مشيرا الى انه عقب موافقة الصندوق على خطاب النوايا المقدم من الحكومة المصرية بانها ستتمكن من الذهاب الى نادي باريس خلال شهر سبتمبر او اكتوبر القادمين لتحديد الاسس العامة لاعادة جدولة الديون المتأخرة والمستحقة الدفع من يوليو ١٩٨٨ وحتى نهاية يونيو ١٩٨٩ ويتراوح اجمالي المتأخرات من ثمانية الى عشرة مليارات دولار .

كما ان موافقة صندوق النقد الدولي على خطاب النوايا سيمكن مصر من الحصول على قروض جديدة من الصندوق والمؤسسات المالية العالمية والدول الصديقة .

واشار مدير عمليات الشرق الاوسط بصندوق النقد الدولي الى ان برنامج الاصلاح الاقتصادي الذي تم الاتفاق عليه خلال مباحثاته في القاهرة يركز على استمرار الحكومة المصرية في جهودها الجادة لتخفيض العجز في الموازنة العامة ليصل الى ١٢ في المائة من الدخل القومي بعد ان امكن تقليل العجز في الموازنة بالفعل من ٢٠ في المائة عام ٨٦/٨٧ في المائة عام ٨٨/٨٩ .









الفريق عمر حسن بشير لـ عكاظ في أول حديث لصحيفة عربية وعالمية:

الموقف المشرف للمملكة حافز لشعبنا لتحقيق آماله

جئنا لإيقاف التدهور والخراب وانهيار الوطن

. ظلت عكاظ ومنذ اللحظات الاولى لتولي القوات المسلحة السودانية زمام السلطة في الخرطوم تتابع بجهد مكثف كل مايدور على الساحة السودانية من احداث.

واستطاعت عكاظ من خلال مصادرها العديدة والمطلعة في الخرطوم والقاهرة وباقي العواصم العربية والدولية ان تقوم بتغطية متميزة وبموضوعية تامة لما يحدث في السودان، وانفردت ومنذ اليوم الاول بتغطيات صحفية ايمانا منها بضرورة تقديم خدمتها الصحفية المتميزة التي عهدها القراء من عكاظ. ومن خلال تلك الايام المشحونة بالعمل والجهد.. ظلت عكاظ تتحين الفرصة لتلتقي بقائد القيادة الجديد في السودان الفريق اركان حرب عمر حسن احمد بشير وهي تدرك في ذات الوقت جسامة المسئولية الملقاة على عاتقه، وخطورة الساعات الاولى من حركة التغيير.

واستطاعت عكاظ امس .. ان تلتقي عبر الهاتف بالقائد السوداني الجديد الفريق عمر حسن احمد بشير الذي فتح قلبه لعكاظ ورحب بالاسئلة المطروحة عليه رغم ظروف العمل المتواصل والمسئوليات الجسيمة التي يتحملها لنخرج في النهاية من حوارنا معه والذي امكننا من خلاله ان نلقي الضوء على تفكير القيادة السودانية الجديدة وتوجهاتها ونظرتها المستقبلية للسودان.

وقد حرص الفريق بشير ومنذ اللحظة الاولى في حديثه لعكاظ ان يشير الى ما اصدرته المملكة من اعتبار ان ماحدث في السودان امر داخليا يتعلق بارادة الشعب السوداني وقيادته وما اكدته من حرصها على استمرار روابطها الاخوية وعلاقاتها السياسية والاقتصادية مع السودان الشقيق وما تمنته المملكة للقيادة الجديدة بالنجاح والتوفيق لشعب السودان الشقيق.

واكد الفريق عمر حسن بشير ان موقف المملكة قد رفع معنويات الشعب السوداني وفيما يلي نص الحديث:

• لا نتوقع أية مقاومة من الاحزاب السابقة

• نريد ان نبني دولة قوية ليست عالة على الاخرين

• الميليشيات وهم ولا تمتلك أية قوة

• لا عودة للصيغة الحزبية القديمة

• لن نمنع عودة الميرغني، وسيتعرض للمساءلة



الفريق اركان حرب عمر حسن احمد بشير
• صورة خاصة من مندوبنا في الخرطوم •

• مستمرون في الحكم حتى يتحقق الاستقرار

• الصادق المهدي لم يعتقل .. ومختفٍ في الخرطوم

• الوزراء الحزبيون لن يشاركوا.. !

محمد محجوب
هاتفياً - جدة - الخرطوم

التأييد السعودي

• في البداية نتمنى لكم التوفيق في تحقيق تطلعات الشعب السوداني الشقيق. ثم نسأل بعد ذلك عن موقف حكومتكم الجديدة فيما يتعلق بالعلاقات العربية.

• واجاب قائلا:

• اولا نشكركم وقبل ان نرد على سؤالكم نرجو ان نعرب عن شكرنا وتقديرنا الكبير لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ولموقف المملكة تجاه السودان والتمنيات لنا بالنجاح والتوفيق.

كما اننا نعرب ايضا عن شكرنا وتقديرنا للمبادرة العظيمة من الاخ الرئيس محمد حسني مبارك بالاعتراف بالنظام الجديد في السودان وترحيبه ودعمه وتأييده لنا

وقد رفع موقف المملكة العربية السعودية من روحنا المعنوية في القيادة ورفع ايضا الروح المعنوية للشعب السوداني واعطاهم الامل في ان الوضع الجديد بعلاقاته مع الاخوة في السعودية وفي مصر سوف يسير للامام باذن الله ويحقق الاهداف التي يسعى اليها الشعب السوداني.

وباذن الله ستوفد العديد من الوفود الفنية الى الدول العربية والصديقة وفي مقدمتها المملكة في القريب العاجل في اطار تحرك شامل.

الاهداف ووسائل التنفيذ

• الفريق عمر بشير ما هي الاهداف التي وضعتموها قيد التنفيذ وماهي وسائلكم نحو تنفيذها ؟

•• اهدافنا الاساسية متعددة وفي كل المجالات ففي مجال السياسة الخارجية سنعمل على بناء علاقات حميمة مع كل الاخوة الاشقاء والاصدقاء ودول الجوار بعيدا عن المحاور والخلافات وفي مجال السياسة الاقتصادية فاننا نهدف اساسا الى حل المشاكل التي يواجهها السودان في التنمية وايقاف التدهور الاقتصادي في السودان خاصة واننا في السودان لدينا الامكانات البشرية والموارد المختلفة والمتنوعة ولكن تنقصنا بالفعل القيادة السليمة التي تمكننا من استغلالها الاستغلال الامثل وتوجيهها التوجه الصحيح، وفي اطار ذلك فنحن نهدف الى ان تفجر طاقات الشعب السوداني الجبارة ليستغل الموارد المتاحة له في بناء الوطن، ونهدف كذلك الى ان نوفر الامن لكل مواطن وان نوفر لقمة العيش لكل انسان في السودان. وهذه الاشياء هي الاساسية فالمواطن يجب ان يحصل على كل احتياجاته ويجب علينا ان نعمل على توفيرها له بكل السبل وبمختلف الوسائل.

عموما هذه هي التوجهات والاهداف الرئيسية التي نسعى الى تحقيقها لصالح السودان والمواطن السوداني ولذا جاء تحركنا الاخير لاننا رأينا ان الوضع السابق في السودان قد عرض الوطن لمخاطر كثيرة ومتعددة وشعرنا بالفعل اننا مقبلون على هاوية ولذا بادرنا بالتحرك لانقاذ السودان مما كان سيقع فيه.

الامن والاقتصاد

• في اطار هذه الاهداف التي تسعون الى تحقيقها ماهي الاولويات التي تضعونها في ذلك؟

• الاولويات التي سنتعامل معها لتحقيق هذه الاهداف تتركز في قضيتين مهمتين للغاية-الاولى هي القضية الامنية والثانية هي المشكلة الاقتصادية. وبالطبع فان القضية الامنية قضية شائكة للغاية خاصة وان هناك قطاعات واسعة في السودان تعاني الان من مشاكل امنية كبيرة وبالتالي فان الاولوية لابد وان تكون للقضية الأمنية.

اما القضية الثانية وهي الضائقة الاقتصادية فاننا سنعمل جاهدين على حلها لنحقق للمواطن السوداني حقه المشروع في حياة اقتصادية مستقرة .

وستكون اول خطوة لنا في مجال الانقاذ الاقتصادي محاربة الفساد بكل صوره ثم رفع معنويات المواطن السوداني وتأهيل البنية الاساسية الاقتصادية وتأهيل المصانع الموجودة واعدادها للانتاج الجيد واعادة بناء المشروعات الموجودة بالاضافة الى انشاء مشاريع جديدة بإذن الله بالاضافة الى اعادة التوطين للنازحين من مختلف انحاء السودان.

السلام الخيار الاول

• مشكلة الجنوب احدى المشاكل التي واجهت الحكومة السابقة وستواجه قيادتكم الجديدة ايضا هل ستتخلون عن مبادرة السلام ام ان لديكم رؤية خاصة لها؟

• اولا لن نتخلى عن السلام.. والسلام هو خيارنا الاول ولكننا نرى ان السلام ياتي عن طريق الحوار وليس عن طريق الحل العسكري مهما كان تفوقه، لان الحل العسكري غير قادر على حل المشكلة حلا نهائيا ونحن نهدف في مشكلة الجنوب الى الوصول لحل نهائي وجذري وهذا لا يمكن تحقيقه الا عن طريق الحوار والتفاهم.

وبمشيئة الله نامل في استمرار الحوار بيننا وبين قرنق وبمساعدة الاشقاء والاصدقاء حتى نتمكن من الوصول الى حلول نهائية وجذرية لهذه المشكلة المزمنة لاننا بالفعل لا نريد ولا نرغب في الحلول المؤقتة والمسكنات لان هذا يعني ان تتفجر المشكلة من وقت لآخر وبصفة مستمرة.

اما عن دعوة جون قرنق الى الخرطوم فإن القصد منها اظهار حسن النية بهذه المبادرة منا واذا جاء الى الخرطوم اى شخص من الذين يحملون السلاح وليس قرنق وحده مقررا التجاوب مع الوضع الجديد في السودان وملقيا السلاح، فنحن جاهزون لاستقبالهم وسنجلس معه لنناقش حل المشكلات ولنتفاوض للوصول الى حلول جذرية تضمن عدم حدوث اية مشاكل في المستقبل.

اما اذا حدثت معارك الان من قبل قوات قرنق فان الجيش والشعب سوف يتصدون لها خاصة واننا قد اعلنا اننا مع السلام الذي يتحقق بالتفاوض وليس بالسلاح.

استتب الوضع

•الفريق عمر نعود لنناقش معكم الوضع الان في السودان بعد ان استلمتم مقاليد الحكم ، هل استتب الوضع بالفعل بعد حركتكم وماذا عن المنشورات التي ظهرت والتي تعارض فيه ماحدث في السودان ؟

•• بحمد الله لقد استتب الوضع تماما في السودان بعد ان تسلمنا زمام الحكم وقد تجاوبت معنا وبشكل ايجابي اجهزة الامن وتمكنت من القبض على الذين حاولوا توزيع المنشورات . وثبت ان هؤلاء مغرر بهم وهم مجرد موزعين لهذه المنشورات كما اننا تمكنا من الوصول الى الآت الطباعة والاوراق التي كانت بحوزتهم وبالتالي يمكنني القول ان هذا الامر ليس له حساب مطلقا ولا حتى مجرد تاثير على الوضع الجديد في السودان .

الصادق مختف

• ماذا اذن عما تردد في اجهزة الاعلام الغربية من ان الصادق المهدي رئيس الوزراء السابق لم يلق القبض عليه حتى الآن ؟

- الصادق المهدي لم يعتقل فعلا ، وهو مختف الآن داخل الخرطوم وفق المعلومات المتوفرة لنا ولم يخرج منها بعد . وهناك معلومات اولية عن الاماكن التي يمكن ان يختبيء فيها ويتم الآن مراقبة المراكز المشبوهة التي يمكن ان يلجأ اليها في الخرطوم او ام درمان ولكن معظم القيادات السياسية السابقة تم التحفظ عليها . وجاري البحث عن الذين لم يقبض عليهم في تحركاتنا الاولى وان شاء الله سوف يتم التحفظ عليهم قريبا . والبريء منهم لن يسأل اما المذنب فسوف ينال العقاب الرادع لذلك .

• هل يعني ذلك انكم تتوقعون مقاومة من قبل اى نوع كان ؟

•• نحن لانتوقع اي مقاومة وقد اتضح لنا بما لايدع مجالا للشك ان القيادات السابقة معزولة تماما عن قواعدها الحزبية ، وحتى اذا كانت هناك اي مقاومة فسوف تكون محدودة جدا وللغاية ، وكل همهم الآن الهروب والخروج من السودان واعتقد انهم غير قادرين على المقاومة مطلقا وهذا امر غير وارد .

• هذا يقودنا ايضا الى ما تردد في الأونة الاخيرة عن بعض الميليشيات وامكانية تصديها للجيش في اي محاولة للاستيلاء على السلطة فما رايكم في ذلك ؟

•• الميليشيات عموما هي عملية قصد بها تخويف الاحزاب الاخرى وتخويف الجيش واي جهة يمكن ان تفكر في الاستيلاء على السلطة ونحن في القوات المسلحة كنا نعرف تماما انها مجرد اكاذيب ولاترقى لمستوى الميليشيات المعروف ، اما اذا كان المقصود بالميليشيات تلك الميليشيات الخاصة بالرعاة والموجودة خارج المناطق الريفية وفي مناطق الالتماس مع الجنوب ، فهذه الميليشيات ولاؤها الاول والاخير للقوات المسلحة .

اما ما قيل عن الميليشيات الخاصة بالاحزاب فكما قلت ليست هناك ميليشيات بالمعنى الحرفي ، وانما مجرد حرس بسيط وعبارة عن مجموعة مستفيدة من وجودها حول زعاماتها، وبمجرد ان تحرك الجيش فقد اختفوا تماما ولكننا قبضنا على بعضهم وتمكنا من مصادرة بعض الاسلحة .

• في إطار ما ذكرتم هل ستسمحون بعودة السيد احمد الميرغني من الخارج خاصة وانه قد اعلن عن رغبته في ذلك كما نشرت اجهزة الاعلام ؟

- لن نمنع دخوله قطعا ، ولكن سيكون ايضا عرضه للمساءلة اسوة بالآخرين .

• وماذا عن قوة الدفاع الشعبي التي تم تشكيلها للتصدي لقوات التمرد في الجنوب وهل سوف تستمر كما هي ؟

•• بالنسبة لهذه القوة فمازال التفكير فيها مستمرا والراي عموما انه يمكن ان يتم ترشيد هذه القوات ولن تتم بصورة تخضع للسيطرة التامة تحت راية القوات المسلحة ولايكون فيها مطلقا اي توجهات حزبية او قبلية .

لا عودة للاحزاب القديمة

• الى متى سيستمر الحكم العسكري في السودان وهل في نيتكم العودة الى صيغة الاحزاب مرة اخرى ؟

- سوف يستمر الوضع الحالي حتى نتاكد من الوصول الى صيغة تضمن استقرار السودان فعلا وتوجها ، ولن نعود الى الصيغة القديمة الخاصة بالاحزاب اطلاقا .

• اذن هل لديكم نية لاصدار دستور جديد في هذه المرحلة ؟

- كل ما يتعلق بالامور الدستورية سوف نتركها لحين تأسيس المؤسسات الخاصة بها وعند اتضاح الرؤية اكثر فاكثر هذا اولا وثانيا فانه وبعد ذلك لدينا خطة للتطور الدستوري في السودان بصورة تضمن ان الجماهير ستشارك فعلا في السلطة مشاركة فعلية وليس كما كان حادثا في السابق .

الملامح الاساسية

• حتى الوصول الى هذه المرحلة ماهي الملامح الاساسية التي وضعتموها عند اختيار الوزراء المدنيين وهل هناك اسماء محددة لذلك . خاصة وانه قد تردد ان اختيار الوزراء الجدد سيكون معظمه من اساتذة الجامعات .

•• الوزراء الذين سيتم اختيارهم نتوخى فيهم الكفاءة والنزاهة وعدم التلون الحزبي كما ان الوقت لم يحن حتى الآن للحديث عن اسماء محددة بعينها ولم يتم الاتصال بالاخوة المدنيين الذين سيرشحون لتولي الوزارات ، لكن احب ان اقول انه لن يتم الاستفادة من الوزراء السابقين الذين شاركوا في الحكومات الحزبية اطلاقا ، لاننا ضد التوجهات الحزبية وضد الحزبية بكل انواعها .

•هل سيعود الرئيس السابق نميري الى الخرطوم في ظل الوضع الجديد . وهل تم اطلاق سراح اي من الذين كانوا في السجون من رجال عهد نميري كما ذكرت الاخبار القادمة من الخرطوم مثل زين العابدين محمد احمد عبدالقادر وابو القاسم محمد ابراهيم .

•• فيما يتعلق بعودة نميري الى الخرطوم فالسؤال سابق لاوانه الآن ، اما فيما يتعلق باطلاق سراح المسجونين المعتقلين من نظام مايو فلم يتم اطلاق سراح اي واحد منهم حتى الآن ؟

• متى سيفتح مطار الخرطوم للملاحة العادية ؟

- سوف يفتح بمشيئة الله ربما اليوم الاثنين .

تاييد بالاجماع

• كيف وجدتم تجاوب الشعب السوداني مع التغيير الذي قامت به القوات المسلحة ؟

•• لقد وقف الشعب السوداني بالاجماع مع القوات المسلحة ومع حركة التغيير . وقد كان الشعب السوداني يرى بالفعل ان التغيير كان يجب ان يتم قبل ذلك بكثير لوقف التدهور والخراب الذي كان يسود وطننا .

مشاركة كل الوحدات

• وماهو موقف باقي قطاعات القوات المسلحة من حركة التغيير ؟

•• كل الوحدات العسكرية الموجودة في العاصمة اشتركت في الوصول الى السلطة ، وكل وحدة استلمت المعسكر الخاص بها في الساعات الاولى من الحركة وامنته التأمين اللازم . كما ان بعض الوحدات الاخرى قد شاركت في تأمين المواقع الاستراتيجية . اما الوحدات الموجودة خارج العاصمة . فقد ايدت الحركة منذ اللحظة الاولى وايدت كل الذي قامت به الوحدات الموجودة داخل العاصمة .

بناء الدولة

• هل من كلمة تودون ان تخاطبوا بها العالم العربي والاسلامي والسودانيين المغتربين من خلال « عكاظ » ؟

•• اود ان اقول لكل اخواننا في الإقطار الشقيقة والصديقة ان التغيير الذي حدث في السودان انما هو تغيير لمصلحة المواطن السوداني وعملية لانقاذ السودان من التدهور والتمزق والضياع واقول للاخوة العرب اننا بالفعل نريد ان نبني دولة قوية تكون سندا لهم بدلا من ان تكون دولة ضعيفة عالة عليهم وتسبب لهم المشاكل بالتمزق الذي كان فيها والانهيار الذي كانت ستتعرض له .

اما بالنسبة للاخوة السودانيين المغتربين فنحن نطمئنهم ان الحركة قد تمت بالاجماع التام من القوات المسلحة وليست هناك اية احتمالات للتصادم بين القوات كما ان كل جماهير الشعب السوداني بمختلف توجهاته الحزبية قد ايدت هذه الحركة ، واتضح لنا فعلا ان الاحزاب كانت موجودة وتخرب في هذا الوطن قد اصبحت قياداتها معزولة عزلة تامة من الذين يتبعونها .

• القيادات الحزبية اصبحت معزولة عن قواعدها..!

• الحديث عن عودة نميري سابق لأوانه !

• مستعدون لمواجهة كافة الاحتمالات

• وفود فنية للدول الشقيقة والصديقة

عكاظ من الخرطوم تروي قصة الساعات الاولى للتغيير وتتابع التطورات

السودان يعيش على أبواب مرحلة جديدة هامة ومصيرية

القوات المسلحة تؤكد أنها ستضع حدا للفوضى الحزبية

السودان عاش في عزلة تامة حتى عن أقرب أشقائه

الهيئة القضائية والمؤسسات الدستورية غير السياسية مستمرة في عملها

محمد البصيري « الخرطوم » :

عاشت « عكاظ » في الخرطوم لحظة بلحظة تفاصيل التغيير الذي تم في السودان وما جرى في كافة القطاعات وقصة الساعات الاولى .

وكانت بداية التطورات صبيحة يوم الجمعة ٢٧ ذي القعدة ١٤٠٩ هـ الموافق ٣٠ يونيو ١٩٨٩ م حيث استيقظ السودانيون كالمعتاد مبكرا واداروا مفتاح المذياع للاستماع الى اذاعتي ام درمان والاقليم الاوسط في السادسة صباحا لمتابعة اخبار التطورات والاحداث والوفيات للتوجه لاقارب المتوفين وتقديم العزاء .

ثم التوجه الى المخابز للحصول على الخبز من خلال عناء الانتظار في طوابير طويلة ثم ملاحقة الاسواق للحصول على اللحوم والخضر . ولكن على غير المعتاد فقد كانت الاذاعة السودانية متوقفة عن البث في موعدها المحدد فحسب السودانيون ان في الامر شيئا غير عادي لاسيما بعد ان استمعوا عبر المذياع الى اشارات متقطعة كانت تسبق بداية الارسال الصباحي مما يدل على ان هناك ايادي غير إذاعية تحاول تشغيلها .

وعلى الفور تناقل المواطنون السودانيون الانباء بان ارتالا غير عادية من الجنود ترابط على مداخل المدن الثلاث التي تتكون منها العاصمة وتمنع احدا من الدخول او الخروج .

وفي السابعة صباحا اي بعد تاخر الارسال الاذاعي المعتاد بساعة وثلث الساعة بدات اذاعة ايات من القران الكريم ثم سمع السودانيون موسيقى هادئة من الراديو استمرت لاكثر من اربعين دقيقة أعقبتها مباشرة مارشات عسكرية تعود المواطنون على سماعها عند حدوث اي تغيير في البلاد واثر ذلك بدات تتخلل المارشات العسكرية نداءات باصوات لغير العاملين بالاذاعة تبشر المواطنين بانحياز القوات المسلحة للشعب وتدعوهم لترقب البيان رقم واحد باسم القوات المسلحة فازداد الترقب لاذاعة البيان بينما إستمرت الموسيقى العسكرية في البث .

البيان الاول :

وفي التاسعة الا ثلثا صباحا اذاع العميد اركان حرب الفريق حاليا عمر حسن احمد البشير البيان باسم ثورة يونيو حيث قال فيه . « إن القوات السودانية المسلحة المنتشرة في طول البلاد وعرضها ظلت تقدم النفس والنفيس حماية للتراب السوداني وطلبا للكرامة وهي ترقب بكل أسى وحرقة التدهور المريع الذي تعيشه البلاد في شتى اوجه الحياة وكان من ابرز ذلك فشل الاحزاب السياسية في قيادة الوطن لتحقيق ادنى تطلعاته في الامن والعيش الكريم والاستقرار السياسي حيث مرت على البلاد عدة حكومات خلال فترة وجيزة وما يكاد وزراؤها يؤدون القسم حتى تهتز وتسقط لضعفها » .

هزات سياسية

وجاء في البيان « لقد تعرضت البلاد لسلسل من الهزات السياسية زلزل الاستقرار وضيع هيبة القانون والنظام وعايشنا في الفترة السابقة ديمقراطية مزيفة ومؤسسات دستورية فاشلة فارادة المواطنين تم تزييفها بشعارات براقة مضللة وبشراء الذمم والتهريج السياسي ومؤسسات الحكم الرسمية لم تكن الا مسرحا لاخراج قرارات السادة ومشهدا للصراعات والفوضى الحزبية وحتى مجلس راس الدولة لم يكن الا مسخا مشوها اما رئيس الوزراء فقد اضاع وقت البلاد وبدد طاقاتها في كثرة الكلام والتردد في السياسات والتقلب في المواقف حتى فقد مصداقيته » .

إهمال القوات المسلحة :

واكد البيان « ان قوات الشعب المسلحة قد آثرت على الديمقراطية بنضالها وثورتها في سبيل الوحدة والحرية ولكن العبث السياسي قد افشل التجربة الديمقراطية واضاع الوحدة الوطنية باثارة النعرات العنصرية والقبلية حتى حمل ابناء الوطن الواحد السلاح ضد أخوانهم في دار فور وجنوب كردفان علاوة على مايجري في الجنوب من ماساة وطنية وانسانية وان عداوات القائمين على الامر في البلاد في الفترة المنصرمة ضد القوات المسلحة جعلتهم يهملون عن قصد إعدادها لتقوم بواجبها من اجل حماية البلاد حيث ظلت القوات المسلحة تقدم ارتالا من الشهداء كل يوم دون ان تجد من هؤلاء المسئولين ادني إهتمام باحتياجاتها او حتى الدعم المعنوي لتضحياتها مما ادى الى فقدان العديد من المواقع والارواح حتى اصبحت البلاد عرضة للاختراقات والاستلاب من كل أطرافها العزيزة في الوقت الذي تشهد فيه إهتماما مقصودا بالمليشيات الحزبية » .

فشل الاحزاب

وقال البيان رقم واحد : « كما فشلت حكومات الاحزاب في تجهيز القوات المسلحة لمواجهة التمرد فقد فشلت ايضا في تحقيق السلام الذي رفعته الاحزاب شعارا للكيد والكسب الحزبي الرخيص حتى إختلط حابل المخلصين بنابل المنافقين والخونة مما اثر سلبيا على القوات المسلحة في مواقع القتال وهي تقود اشرف المعارك ضد المتمردين ولاتجد من الحكومة عونا على الحرب او السلام كلما لعبت الحكومة بشعارات التعبئة العامة دون جد أو فعالية » .

تدهور الاقتصاد

بيان القوات المسلحة السودانية « ان الاقتصاد في السودان تدهور بصورة مزرية حيث فشلت كل السياسات الرعناء في إيقاف هذا التدهور دون تحقيق اي قدر من التنمية فازدادت حدة التدهور وارتفعت الاسعار بصورة لم يسبق لها مثيل واستحال على المواطنين الحصول على ضرورياتهم اما لانعدامها او لارتفاع اسعارها مما جعل الكثيرين من ابناء الوطن يعيشون على حافة المجاعة وقد ادى هذا التدهور الاقتصادي الى خراب المؤسسات العامة وانهيار الخدمات الصحية والتعليمية وتعطل الانتاج وبعد ان كنا نطمح في ان تكون بلادنا سلة غذاء للعالم اصبحنا دولة متسولة تستجدي غذاءها وضرورياتها من خارج الحدود وانشغل المسئولون بجمع المال الحرام حتى عم الفساد كل مرافق الدولة من استشراء التهريب والسوق السوداء مما جعل حياة المواطنين جحيما لايطاق بينما ظلت طبقات من الطفيليين تزداد ثراء يوما بعد يوم بسبب فساد المسئولين وتهاونهم في ضبط الحياة والنظام » .

الفساد السياسي

واكد البيان ايضا « ان يد الحزبية والفساد السياسي قد امتدت الى الشرفاء فشردتهم تحت مظلة الصالح العام مما ادى الى انهيار الخدمة المدنية حيث اصبح الولاء الحزبي والمحسوبية والفساد سببا في تقدم الفاشلين لقيادة الخدمة المدنية فافسدوا العمل الاداري وضاعت على ايديهم هيبة الحكم وسلطان الدولة ومصالح القطاع العام وان اهمال الحكومات المتعاقبة بالاقاليم ادى الى عزلها عن العاصمة القومية وعن بعضها بانهيار المواصلات وغياب السياسات القومية فانفرط عقد الامن حتى افتقد المواطنون ما يحميهم فلجأوا الى تكوين المليشيات كما انعدمت المواد التموينية بالاقاليم الا في السوق السوداء وبأسعار خرافية » .

علاقات متوترة

وجاء في البيان ان السودان كان دائما محل احترام وتقدير من كل الشعوب والدول الصديقة الا انه اصبح اليوم يعيش في عزلة تامة فالعلاقات مع الدول العربية الشقيقة اضحت مجالا للصراع الحزبي فكادت بلادنا تفقد كل اصدقائها على الساحة الافريقية حيث فرطت الحكومات في بلاد الجوار الافريقي حتى توترت العلاقات مع اغلبها وتركت لحركة التمرد الساحة لتتحرك فيها بحرية مكنتها من ايجاد وضع متميز اتاح لها وضعا استراتيجيا تنطلق منه لضرب الامن والاستقرار في البلاد حتى انها اصبحت تتطلع الى احتلال موقع السودان في المنظمات الاقليمية والعالمية وهكذا انتهت علاقات السودان الى العزلة عن العرب والتوتر مع افريقيا والدول الاخرى وان القوات المسلحة ظلت تراقب كل هذه التطورات بصبر وانضباط ولكن شرفها الوطني دفعها لموقف ايجابي في وجه التدهور الشديد الذي يهدد الوطن فاجتمعت كلمتها حول مذكرتها الشهيرة التي رفعتها منبهة الى المخاطر ومطالبة بترشيد الحكم وتجنيد المقاتلين ليقوموا بواجبهم ولكن هيئة القيادة السابقة فشلت بسبب ضعفها في حمل الحكومة على توفير الحد الادنى من احتياجات المقاتلين واليوم يخاطبكم ابناؤكم في القوات المسلحة وهم الذين ادوا قسم الجندية الشريف الا يفرطوا في شبر من ارض الوطن وان يصونوا كرامته وعزته وان يحفظوا للبلاد مكانتها السامية واستقلالها المجيد فقد تحركت القوات المسلحة اليوم لانقاذ بلادنا العزيزة من ايدي الخونة والمفسدين والفاشلين لاطمعا في مكاسب السلطة بل تلبية لنداء الواجب الوطني الاكبر لايقاف التدهور المدمر وصون الوحدة الوطنية من الفتنة السياسية وتأمين الوطن من انهيار كيانه وتمزق ارضه ومن اجل انقاذ المواطنين من الخوف والتشرد والجوع والشقاء والمرض والمآسي وقواتكم تدعوكم ايها المواطنون للالتفاف حول رايتها القومية ونبذ الخلافات الحزبية والاقليمية الضيقة وللتحرك معها ضد الفوضى والفساد والسلبية واليأس وانقاذ السودان واستمراره موحدا حرا كريما .

البيان الثاني

وفي الثانية عشرة والنصف ظهر يوم الجمعة وجهت القوات المسلحة بيانها الثاني حول التعريف بثورة يونيو الذي اكد أنها ثورة للانقاذ الوطني كتعبير عن الشرعية الدستورية الممثلة للارادة العامة للشعب في جمهورية السودان وتضمن البيان .

١ ـ تعطيل العمل بالدستور الانتقالي لجمهورية السودان لعام ١٩٨٦ .

٢ ـ حل المؤسسات السياسية وسقوط ولاية اعضائها وهي الجمعية التاسيسية « البرلمان » ومجلس رأس الدولة ومجلس الوزراء .

٣ ـ يكون مجلس الثورة الذي تعلنه ثورة الانقاذ الوطني سلطة دستورية وتشريعية وتنفيذية عليا ويتولى السلطات التالية :

أ ـ اصدار المراسيم الدستورية وتعديلها .

ب ـ اجازة القوانين

ج ـ الشئون العسكرية والامنية

د ـ تعيين مجلس الوزراء وتوجيهه ومحاسبته

٤ ـ يكون رئيس مجلس الثورة الذي يعينه المجلس راسا للدولة ورئيسا لمجلس الوزراء ووزيرا للدفاع وقائدا عاما للقوات المسلحة على ان يتولى مع مجلس الوزراء تعيين حكام الاقاليم والمحافظين وشاغلي اية وظيفة ينص عليها القانون القائم على تعيينهم بواسطة رأس الدولة او مجلس الوزراء .

٥ ـ يتولى مجلس الوزراء السلطة التنفيذية مع مراعاة احكام هذا المرسوم .

٦ ـ تستمر الهيئة القضائية وسائر المؤسسات الدستورية غير السياسية القائمة قبل العمل بهذا المرسوم كما تستمر القوانين ويستمر وكلاء الوزارات ومديرو المصالح والموظفون غير السياسيين ـ القائمون على حكم القانون الى ان يجرى فيه اي تعديل وفق هذا المرسوم القانوني .

حل الاحزاب

كما انيع بيان ثالث حول قانون اجراءات السلطة الانتقالية وجاء فيه انه يامر مجلس الثورة صدر مايلي :

١ ـ حل جميع الاحزاب والتشكيلات السياسية ويحظر تكوينها ونشاطها وتصادر ممتلكاتها لصالح الدولة .

٢ ـ حل حكومات الاقاليم والمحافظات وسقوط ولاية شاغلي المناصب السياسية فيها .

٣ ـ حل جميع النقابات المنشأة بأي قانون ويسرى ذلك حتى يصدر امر من جهة مختصة باعادة تكوينها .

٤ ـ الغاء تراخيص كل المؤسسات والاصدارات الصحفية والاعلامية غير الحكومية وذلك حتى يصدر ترخيص من جهة مختصة .

٥ ـ الغاء تسجيل جميع الجمعيات والمنظمات غير الدينية المسجلة بأي قانون الا اذا تم تسجيلها من جديد .

٦ ـ اعلان حالة الطوارىء في جميع انحاء السودان ويختص بممارسة سلطات الطوارىء رئيس مجلس الثورة وكل جهة تعمل بتفويض راجع اليه .

ويجوز بمقتضى سلطة الطوارىء اصدار اوامر او اتخاذ اجراءات للشئون التالية :

أ ـ الاستيلاء على الاراضي والمال والسلع والاشياء للمصلحة العامة مع حفظ حق التعويض لاصحابها .

ب ـ الاستيلاء على الاموال والمحال والسلع والاشياء التي يشتبه في انها مخالفة للقانون وذلك حتى يتم التحرى او يفصل القضاء في الامر .

ج ـ حظر او تنظيم حركة الاشخاص او نشاطهم او حركة الاشياء ووسائل التنقل والاتصال في اي منطقة او اي زمان وبأي شرط آخر .

د ـ حظر او تنظيم انتاج لسلع او اداء الخدمات او نقل السلع او الاشياء او تخزينها وتحديد الاسعار ونظم التعامل فيها .

هـ ـ تكليف الاشخاص بأي خدمة عسكرية او مدنية تقتضيها ضرورات الامن مع حفظ حق الاجر عليها .

و ـ انهاء خدمة اي موظف عام وانهاء اي عقد مع اي جهة عامة مع حفظ حقوق مابعد الخدمة .

ز ـ اعتقال الاشخاص الذين يشتبه في كونهم يهددون الامن السياسي او الاقتصادي مع حفظ حق الاستئناف لمجلس الثورة .

لامعارضة سياسية

وبموجب حالة الطوارى يتم حظر مايلي :

١ ـ ابداء اي معارضة سياسية في اي وقت كان لنظام ثورة الانقاذ الوطني .

ب ـ القيام دون اذن خاص بأي توقف جماعى عن العمل او قفل لمحل او القيام عمدا بأي تعويق لمرافق الخدمة العامة او الانتاج العام او الخاص او سير الحياة .

ج ـ القيام دون إذن خاص بأى تجمع لغرض سياسي في مكان عام او خاص .

د ـ يعاقب من يرتكب اي مخالفة او مقاومة لاحكام هذا القانون بالسجن مدة لاتقل عن سنة ولاتزيد عن ١٠ سنوات كما تجوز معاقبته بالغرامة ايضا فاذا كانت المخالفة او المقاومة بالاشتراك الجنائي تجوز المعاقبة بالاعدام واذا كانت المخالفة او المقاومة باستعمال القوة او السلاح او التجهيزات العسكرية يعاقب بالاعدام ويجوز مصادرة امواله .

هـ ـ تطبق احكام قانون العقوبات بالتحريض والتآمر والمسئولية الجنائية العامة على الاعمال التي يعاقب عليها بموجب هذا القانون .

و ـ يجوز لمجلس الثورة او من يفوضه ان يشكل محاكم خاصة لمحاكمة اي متهم تحت هذا القانون وتحدد الجهات الجنائية التي تتبع في التحرى والمحاكمة .

وهكذا تابعت « عكاظ » في الخرطوم كافة التطورات في السودان حيث توالت القرارات والتعيينات مما يؤكد في راى المواطن السوداني ان السودان على ابواب عهد جديد من الامن والاستقرار والتقدم بفضل تضافر جهود ابنائه جميعا في العمل من اجل دعم سودان المستقبل .

الفريق عمر حسن بشير :

ـ علاقات اخوية بين السودان والدول العربية ودول العالم
ـ مصر تقف دائما الى جانبنا في كافة قضايانا
ـ حل جذرى لمشكلة « الجنوب » في القريب العاجل
ـ نداء للمزارعين من اجل العودة الى اعمالهم

واس ـ ق . ن . ا « الخرطوم » :

أعلن الفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في السودان ان بلاده سوف تسعى الى تحسين العلاقات مع الدول الاخرى وخاصة الدول العربية التي تسبب النظام السابق في توتر تلك العلاقات .

وقال انه ليس سهلا او مقبولا ان نفقد اعز الاشقاء مصر وليبيا وباقي الشقيقات العربيات والافريقيات .

واوضح ان قيادة الثورة ستسعى لاصلاح هذه الشروخ بين السودان والدول الاخرى ، مرحبا باعتراف مصر بالحكومة الجديدة مؤكدا ان مصر تقف دائما مع الشعب السوداني في قضاياه المختلفة .

واكد البشير في حديث لوكالة انباء الشرق الاوسط المصرية ان السياسة الخارجية لثورة الانقاذ الوطني تقوم على التوازن وعدم الانحياز لاى محور والتمسك بسياسة عدم الانحياز وانشاء علاقات طيبة مع القوتين العظميين والدول الاوروبية مشيرا الى ان العلاقات ستكون قائمة على الاحترام والثقة المتبادلة ، واكد رئيس مجلس قيادة الثورة ان هذه الثورة قامت على اساس القضاء على مظاهر الفساد التي ارتكبتها الاحزاب مؤكدا عدم التفكير اطلاقا في اعادة الاحزاب للمشاركة في الحكم .

وقال ان مجلس قيادة الثورة سيقوم باجراء اتصالات مع حركة قرنق واصدقائها المؤثرين بهدف الوصول لحل جذرى للمشكلة مشيرا الى ان المجلس سيصدر خلال اليومين القادمين بيانا خاصا بمشكلة الجنوب يوضح فيه رؤية المجلس للحل الذي يقوم على السلام اولا .

وعن تطبيق الشريعة الاسلامية في السودان قال الفريق عمر البشير انها ستطرح على الشعب للاستفتاء عليها .

انهاء الاضراب

ومن ناحية اخرى ناشد مجلس قيادة الثورة السوداني مزارعي منطقتي « الجزيرة » والمناقل العودة الى اعمالهم وانهاء اضرابهم الذي كانوا قد بداوه في نهاية شهر يونيو الماضي للمطالبة بتحقيق بعض مطالبهم .

وطالب المجلس في بيان اصدره امس واذاعه راديو ام درمان المزارعين بان يعملوا لكي يحققوا انتاجا اوفر يعود عليهم بالمنفعة مؤكدا ان الثورة قامت من اجل كل المواطنين وانهاء كافة المشاكل التي عانى منها السودان .

مشكلة الجنوب

وفي لندن عقدت امس ندوة حول مشكلة جنوب السودان شارك فيها عدد من الشخصيات من شمال وجنوب السودان بدعوة من الجبهة القومية الاسلامية السودانية .

وقد اجمع المشاركون في الندوة على انه مهما كانت طبيعة وتوجهات الحكم الجديد في السودان فان مشكلة الجنوب السوداني ستبقى على رأس هموم اية حكومة سودانية في الحاضر والمستقبل .

وقال المشاركون في الندوة انه لايمكن حل هذه المشكلة بالوسائل العسكرية او بالعنف .. داعين جميع الاطراف السودانية في الشمال والجنوب وعلى اختلاف تياراتهم ودياناتهم الى الجلوس سويا والبدء في مفاوضات حقوق جميع هذه الاطراف .

وكانت الجبهة القومية الاسلامية السودانية التي يتزعمها الدكتور حسن الترابي قد قامت بتنظيم عدد من الندوات حول هذا الموضوع بداتها منذ ثلاثة اسابيع في الولايات المتحدة .

وفي عمان اعربت الاردن عن ثقتها بالقيادة السودانية الجديدة فيما يتعلق بالحفاظ على الوحدة الوطنية وتحقيق الامن والاستقرار في هذا البلد الشقيق .

واشارت وزارة الخارجية الاردنية في بيان لها امس ان الاردن يتابع باهتمام التطورات الجديدة في السودان وتمنى ان السودان الى مرحلة البناء .

قصة التغيير الكبير ..

من سودان ابريل إلى سودان يونيو

كتب / المحرر السياسي :

في اعقاب انتفاضة السادس من ابريل عام ١٩٨٥ وقعت الهيئات والنقابات المهنية والعمالية في السودان ميثاقا تعهدت بمقتضاه ان يكون نميري هو آخر جنرالات الحكم ، واكدت انها سوف تعلن حالة العصيان المدني فيما لو وقع انقلاب عسكري !

لذلك كانت اطياف الحكم الديمقراطي واحلام الرفاهية تداعب خيال الملايين من ابناء الشعب السوداني بعد اطول فترة حكم عسكري منذ الاستقلال اذا استطاع جعفر نميري الاحتفاظ بالسلطة لمدة ستة عشر عاما متصلة .

وكانت الجماهير السودانية المتعطشة الى ممارسة حرية التغيير تأمل ان يتيح لها الحكم الديمقراطي امكانية ممارسة هذه الحرية في مناخ من الاستقرار والامن ..

وبعد ثلاث سنوات فقط من الحكم المدني خرج العسكر الى الشوارع ووضعوا نهاية للحكم المدني وبدلا من ان تتحرك الهيئات والنقابات المهنية والعمالية لاعلان العصيان المدني ضد العسكر ، خرج المواطنون السودانيون الى الشوارع يهتفون انفسهم ويعلنون تأييدهم لقيادات الجيش التي وضعت نهاية الثلاث سنوات من حكم الاحزاب .. لماذا ؟!

●● هل زهد السودانيون في الديمقراطية ؟! ام ان تجربة السنوات الثلاث لم تكن هي تلك الديمقراطية التي يتطلعون اليها ويحلمون بها ؟!

●● هل مل العسكر طول الانتظار ؟! ام ان كبرياء الجيش الجريح في الجنوب قد اهدرت على نحو لم يعد معه يطيق الانتظار ؟!

●● هل هو التشوش الذي افرزته ديمقراطية فتحت الباب على مصراعيه لاكثر من اربعين صحيفة يومية واسبوعية وموسمية ؟!

ام انه افتقاد الامن .. والاستقرار ورغيف الخبز والسكر والوقود ؟!

تعددت الاسباب والنتيجة واحدة : انقلاب عسكري يستمد شرعيته ليس من السلاح في ايدي من تحركوا للقيام به ، ولكن من قسوة الظروف التي تحرك من اجل تغييرها .

ومصدر الشرعية في الحالين واحد : فالسودانيون الذين انتفضوا على حكم العسكر بقيادة نميري في السادس من ابريل ١٩٨٥ ، هم انفسهم السودانيون الذين وضعوا جانبا (ميثاق العصيان المدني) ضد اي انقلاب عسكري ، وخرجوا يهتفون انفسهم ويؤيدون تحرك الجيش ..

والقضايا التي تحرك من اجلها العسكر امس هي ذاتها القضايا التي خرجت من اجلها الانتفاضة السودانية قبل اربعة اعوام مع فارق واحد بسيط . هو ان المعاناة بسبب تلك القضايا او المشكلات قد صارت افدح ، والاوضاع حولها اكثر ترديا .

وفيما رفعت الانتفاضة السودانية قبل اربعة اعوام شعار الديمقراطية .. واخفقت الممارسة السياسية في تجسيده . فان تحرك الجيش قد رفع شعار امن السودان ووحدته وسلامة اراضيه .. اولا .

هناك اختلاف واضح اذن في ادوات التغيير وفي ظروفه وفي اولوياته . لكن هذا التغيير في حد ذاته كان قد اصبح مطلبا ملحا ، فيما بدا ان حدوثه عبر القنوات الديمقراطية والمنظمات الحزبية امر غير محتمل ، بسبب القوانين التي تحكم التحرك عبر تلك القنوات من ناحية وبسبب افتقاد المنظمات الحزبية والمؤسسات الدستورية السودانية لادوات هذا التغيير ، في وقت انشغلت فيه رموزها بحسابات المصالح الحزبية ، وبتطلعات السيطرة عبر قنوات ديمقراطية تزاحم داخلها ذوى الطموحات واصحاب التطلعات .

واذا كان من بين الحقائق الثابته التي لا تقبل الجدل ولا تحتمل التأويل ، ان دوافع التغيير وادواته داخلية بحته ، تتعلق في المقام الاول بالاوضاع الامنية حيث سقطت اربع مدن رئيسية في الجنوب في قبضة المتمردين خلال العام الاخير (توريت وكبويتا وفرجوك ونمولى) ، وحيث فقد الجيش السوداني ٥٠٪ من قوته فيما تضاعفت قوة المتمردين على نحو بات معه امن الشمال السوداني موضع تساؤل ، وهيبة الجيش وسمعته موضع شك ، فإن هذا ما لايستطيع اى جيش احتماله .

ثم ان تردى الاوضاع الاقتصادية على نحو اصبح معه من المتعذر على المواطن العادي ان يحصل على ضروريات الحياة (اليومية) كان امرا لا يحتمل مزيدا من الانتظار فيما هبطت قيمة الجنيه السوداني الى ادنى مستوى لها عبر التاريخ وارتفعت معدلات التضخم الى مستويات لا تنال منها كل خطط الاصلاح الاقتصادي ، ولا تقهرها كل تصريحات الساسة ووعود المصلحين .

لكن ازمات الداخل السوداني امنيا واقتصاديا لم تكن بمعزل عن تدهور علاقاته الخارجية مع دول الجوار الجغرافي عربية كانت او غير عربية .

وتكتسب علاقات السودان مع مصر في الشمال ابعادا تضفي عليها خصوصية قد لا تتاح في نماذج كثيرة لعلاقات الجوار . لكن هذه الخصوصية ذاتها التي استمدت روافدها من عنصر جغرافي طاغ هو النيل ومن عنصر تاريخي عمره من عمر النيل ذاته حيث تعانقت الحضارات وتوالدت ، وحيث كانت التجربة النضالية للبلدين في مواجهة الاستعمار واحدة تقريبا .. هذه الخصوصية التي ميزت العلاقات بين البلدين كانت بحد ذاتها مصدرا لحساسية فريدة تركت بصماتها دوما على علاقات البلدين .

ومنذ استقلال السودان عام ١٩٥٦ م شهدت علاقات مصر والسودان موجات مد وجزر فعرفت هذه العلاقات التوتر خلال فترة حكم الاحزاب من ١٩٥٦ وحتى ١٩٥٨ وامتحنت هذه العلاقات خلال تلك الفترة بأزمتين كبيرتين .

الاولى هي ازمة بشأن حصص البلدين في مياه النيل ، وذلك بعد قرار مصر ببناء مشروع السد العالي قرب اسوان والثانية هي ازمة حول منطقة الحدود حيث كانت القاهرة ترى ان خط الحدود بين البلدين هو خط عرض ٢٢° وهو ما كان يجعل منطقتي حلايب وحلفا داخل الحدود المصرية .. وتوترت علاقات البلدين آنذاك الى حد ان القوات السودانية قد حشدت بمنطقة الحدود مع مصر ، غير انه امكن تجاوز هذه الازمة واتفق الجانبان على حلها عبر المفاوضات .

وبعد الانقلاب الذي قاده الجنرال ابراهيم عبود في عام ١٩٥٨ تحسنت العلاقات بشكل ملحوظ بين البلدين ، فيما اتهمت بعض الاحزاب السودانية مصر بأنها كانت وراء الانقلاب الذي استلهم خط قادة يوليو في القاهرة .

وبسقوط ابراهيم عبود عام ١٩٦٤ وعودة الديمقراطية الثانية الى السودان (١٩٦٤ ـ ١٩٦٩) برز التوتر في علاقات البلدية من جديد لكنه مع ذلك لم يبلغ حد الازمة .

وما ان تسلم العسكريون السلطة في مايو ١٩٦٩ اثر الانقلاب الذي قاده جعفر نميري حتى اخذت العلاقات بين البلدين تتطور على نحو وثيق استمر طوال فترة حكم نميري (١٦ سنة) .

لكن التوتر سرعان ما اصبح طابع علاقات البلدية بعد تسلم الاحزاب للحكم في السودان في عام ١٩٨٦ م .

واصبح بروز الصادق المهدي كاقوى زعيم لتحالف الاحزاب الحاكمة عامل توتر اضافي استمد وقوده من تاريخ العلاقة بين حزب الامة وبين مصر ، فالصادق المهدي لم ينس انه طالب ثأر شخصي بعد ان لقي عمه الهادي المهدي مصرعه في احداث التمرد في جزيرة أبا في مارس ١٩٧٠ م والتي قيل ان مصر قد قدمت مساعدات لاخمادها ، وانعكست مواقف المهدي الشخصية تجاه مصر على سياسات حزبه وعلى توجهات حكومته ، وكانت قضية لجوء الرئيس السوداني (الاسبق) جعفر نميري ورقة حاول حزب الامة بقيادة المهدي توظيفها لدعم موقفه تجاه مصر وشهد شهري فبراير ومارس الماضيين تصعيدا حادا في الخطاب السياسي بين البلدين بلغ الذروة بعد ان تم الاعلان في الخرطوم قبل اسبوعين عن احباط محاولة انقلابية قادها انصار نميري ، وتصاعدت حدة التوتر في العلاقات بين البلدين الى حد ان مجلس الوزراء السوداني عقد جلسة خاصة استغرقت اربع ساعات لبحث مشكلة العلاقات المصرية السودانية في ضوء ما قيل عن ضبط محاولة انقلابية تستهدف اعادة نميري الذي رفضت القاهرة تسليمه للخرطوم .

والمتتبع لتاريخ العلاقات المصرية ـ السودانية منذ استقلال السودان علم ١٩٥٦ م وحتى الآن يستطيع بسهولة ان يرصد ، حقيقة ، تصبح بتكرارها « ظاهرة » ، تلك الحقيقة « الظاهرة » هي ان علاقات مصر بالسودان المستقل كانت تخيم عليها سحب الخلاف خلال فترات حكم الاحزاب فيما كانت تتطور وتزدهر خلال فترات الحكم العسكري .. لماذا ؟!

الجواب هناك في التركيبة السياسية للشارع السوداني حيث هذا الموزاييك المختلف الالوان والاحجام والاشكال .. والذي عانى لفترات من افتقاد التجانس ..

ففي فترات حكم الاحزاب كان الفريق الاكبر حجما يقود سائر الفرق .. ولان هذا الفريق الاكبر حجما هو في معظم الحالات حزب الامة بزعامة « المهدية » والمعروف بعدائه التاريخي لمصر منذ الاحتلال الانجليزي للبلدين فان العلاقات مع مصر كانت سرعان ما تتوتر ، وسرعان ما تفتح ملفات القضايا الخلافية فيها فور تولي الاحزاب للحكم في السودان .

اما في فترات الحكم العسكري حيث يجسد الجيش وحدة الامة السودانية وحيث تقوم في الخرطوم حكومة مركزية قوية تعبر عن توجهات وطن لا حزب فان العلاقات بين مصر والسودان تشهد تطورا ونموا وازدهارا في اطار التصور الاستراتيجي لا الشخصي او الطائفي . وهذا بالطبع ليس كل الجواب لكنه خلاصة على الاجمال .

● لان التغيير أصبح مطلبا شعبيا .. لم يتحرك أحد ضده
● كيف يتجنب السودان ان يكون .. لبنانا أعمق وأكبر وأفدح ..
● تعددت الانذارات ثم تحرك العسكر .. لماذا ؟

وخلال فترة حكم الاحزاب (١٩٨٦ ـ ١٩٨٩) ، وبرغم ما اعلنه الصادق المهدي عن اعتزامه تحسين علاقات بلاده مع دول الجوار ، وبرغم زيارة قام بها لاثيوبيا واخرى للاتحاد السوفيتي ، فان علاقات السودان الخارجية لم تتطور على نحو ايجابي يخدم مشكلات الداخل (الامن في الجنوب .. والاقتصاد المنهك) .

والمتابعة الخاطفة لعلاقات السودان الخارجية خلال السنوات الثلاث السابقة قد تكون كافية للخروج بانطباع عن اسباب التدهور الذي قاد الى ما وصفه بيان مجلس القيادة السوداني الجديد « بالعزلة » عربيا وافريقيا ودوليا .. هذا الانطباع هو :

ان ادارة العلاقات الخارجية للسودان والتي كان المهدي يحرص على الاحتفاظ بتفوذ مؤثر لنفسه عليها قد اتسمت بطابع المناورة والمداورة دون محاولة الالتزام بمنهج واضح او بمبدأ ثابت ، وان هذه العلاقات كانت تدار لحسابات حزبية ضيقة .

فالعلاقات مع مصر مثلا استخدمت بالايجاب كدعم للحزب الوطني الاتحادي ، وحاول حزب الامة النيل منها لتقويض نفوذ منافسه التقليدي .

واتفاق السلام في الجنوب الذي وقعه زعيم الحزب الاتحادي مع حركة جون قرنق احيل « بالمناورة » الى التقاعد حتى لا يستثمره الحزب الاتحادي لدعم رصيده لدى الجماهير ومحاولات التقارب مع اثيوبيا واجهت الكثير من العراقيل للسبب نفسه ، فيما كانت العلاقات مع ليبيا تستهدف استثمار الخلاف المصري ـ الليبي آنذاك ليس لحساب قضايا السودان ولكن لحساب تعزيز نفوذ حزب الامة في الداخل .. وهكذا فقد خلط المهدي بين صراعات الداخل « الحزبية » وبين علاقات بلاده بالخارج ، فانعكست المناورات والمواقف المتذبذبة على مصداقية السودان في علاقاته الخارجية تماما كما انعكست على مصداقيته لدى المؤسسات المصرفية والنقدية الدولية بالسلب مما ادى الى تفاقم مشكلة العزلة الدولية للسودان ، ومشكلات الديون ايضا .

والذين يعرفون كيف كان السودان خلال سنوات (الحكم الديمقراطي) يدركون ان هذا القطر العربي المترامي الاطراف والمتعدد الاحزاب والاعراق والطوائف كان ايضا متعدد الميليشيات .. فالاحزاب التي كانت تتسلح بالرأى وبالموقف وبالتأييد الشعبي اصبحت بعد بدء الممارسة الديمقراطية تتسلح بالبنادق والمدافع والبارود .. والحوار الذي كان يدور بين اطراف اللعبة السياسية داخل البرلمان ، كان مرشحا لان يدور بالسلاح .. والوطن الذي لم يعرف الطائفية ابدا برغم هذا التنوع الهائل فيه ارضا وسكانا كان مهددا بالضياع في تيه الطائفية المبهم .. ولهذا فقد تساءل كثيرون يوم تقدمت القوات المسلحة السودانية بانذارها الاول للمهدي .. كيف يمكن للجيش ان يتحرك فيما يحشد المهدي والجبهة القومية ميليشياتهما المسلحة ؟!

ويوم اعلن الجيش استعداده لمنح مهلة جديدة للمهدي قيل في تفسير ذلك .. لقد خشي الجيش من احتمالات المواجهة واحتمالات تمزق الوطن في صراعات دموية !!

والذين يعرفون السودان كانوا يرشحونه باعتباره لبنان البديل .. فكل شيء في السودان كان يشير الى ان هذا الوطن « القارة » ممكن ان يصبح ما لم تمتد الايدي المخلصة لانقاذه لبنانا آخر اكبر واعمق وافدح .

ولهذا فما ان تحرك الجيش السوداني للاستيلاء على السلطة حتى طرح السؤال نفسه من جديد .. هل تتحرك الميليشيات ؟!

لكن السؤال في هذه المرة قد افتقد العمق المطلوب فالسودان الذي يمثل النيل شريان الحياة فيه قد عرف ـ رغم التنوع والتعدد والامتداد الجغرافي ـ الحكم المركزي القادر ، وتعامل معه وتحقق له به الاستقرار .. وعندما تبرز سلطة مركزية قوية تنبثق عن مؤسسة كالجيش السوداني تجسد وحدة الامة ، ويتحقق لهذه السلطة التأييد الكافي فان مسألة مقاومة هذه السلطة تصبح ضربا من ضروب العبث .. هذا هو السودان الامة الواحدة التي عرفت التناغم والانسجام عبر تاريخها برغم التنوع الرائع فوق ارضها .

وبقدر ما ينجح النظام الجديد في اية دولة في تثبيت اقدامه في الداخل بقدر ما يحصل على تأييد دولي من الخارج .. فالداخل هو مصدر الشرعية .. والقاعدة الفقهية الاسلامية تقول : « السكوت في معرض الحاجة بيان » اى انه تعبير عن الرضاء الشعبي عن الحاكم الجديد .. والسودانيون لم يكتفوا بالصمت دلالة على الترحيب بالتغيير الجديد لكنهم بادروا الى اعلان التأييد ، وهكذا يستمد الحكم شرعيته الداخلية من تأييد القاعدة التي تمنحه ايضا مفتاح الشرعية الدولية والاعتراف الدولي .

وفيما يبدو فان اولويات الحكم الجديد في السودان تتجه نحو تحقيق الامن والسلام في الجنوب اولا ، باعتبار ان ذلك هو المدخل الصحيح للتعامل مع سائر مشكلات السودان الاخرى بما فيها الوضع الاقتصادي المتردي وبمراجعة البيان الصادر عن مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في السودان يمكن ملاحظة :

● ان الحكم الجديد لن يسمح بالتعددية السياسية بشكلها السابق في السودان حيث القى البيان تبعة ما عانى منه السودان على المصالح الحزبية المقيته والرؤى الضيقة لقادة الاحزاب ولا نظن ان الشهور القادمة يمكن ان تحدد شكل النظام السياسي اما ماهية التنظيم السياسي في السودان فذلك امر قد يستغرق وقتا اطول تتفرغ خلاله القيادة الجديدة لحسم مشكلات الامن وتخفيف الاعباء المعيشية المنهكة عن كاهل المواطن السوداني .

● ان الحكم الجديد في السودان يتطلع نحو علاقات افضل مع الاشقاء العرب ودول الجوار الجغرافي وانه ينظر الى هذه العلاقات باعتبارها حيوية لتحقيق الاستقرار الداخلي من ناحية ولدعم امكانيات بناء السلام في الجنوب السوداني من ناحية اخرى .

● ان الحكم الجديد في السودان لن ينظر الى الوراء لانه يريد ان يتخفف في مسيرته الصعبة من قيود الماضي .. وهذا يتيح لكافة القيادات السودانية المخلصة المشاركة في المسيرة الجديدة دون حساسيات .

ويحكم الخلفية العسكرية للقائد الجديد عمر البشير ويحكم خبرته في معارك الجنوب ومسئوليته عن قيادة منطقة اعالي النيل ، ويحكم ما قيل عن الانضباط العسكري الصارم لدى الرجل فانه لكل هذه المقدمات قد يكون اكثر القادة قدرة على تحقيق السلام في الجنوب .

واذا كانت القيادة السودانية الجديدة هي فرصة لتناول جديد لمشكلة الجنوب ، فانها في الوقت نفسه فرصة للجنوبيين ذاتهم لا ينبغي ان يدعوها تمر ، ولهذا فان القيادة الجديدة قد تسعى خلال الشهور المقبلة الى حوار جديد مع الجنوب تتوفر له عناصر لم تكن متاحة من قبل .

□ فالقيادة الجديدة تمسك في يدها بمقاليد الامور وهي وحدها التي تستطيع ان تتخذ قرار الحرب تماما كما تستطيع وحدها ان تبرم السلام ونموذج اتفاق السلام الذي وقعه الحزب الاتحادي واجهضه حزب الامة والجبهة القومية ، لم يعد الآن قابلا للتكرار .

□ والقيادة الجديدة اكثر وعيا بحقائق الصراع في الجنوب وبابعاد ذلك الصراع بحكم المعايشة اليومية للمعارك من ناحية وبحكم الاتصال المباشر بمشكلات المنطقة من ناحية اخرى .

□ والقيادة الجديدة حرة من اية قيود تشريعية او قانونية وهي بوسعها بعد حسابات دقيقة وفي اطار محدد ان تضع صيغة مقبولة بشأن الموقف من قوانين سبتمبر التي ظلت عقبة امام كل فرص الحل .

□ والقيادة الجديدة تستطيع عبر بناء علاقات صداقة وتعاون وحسن جوار مع دول الجوار الجغرافي للسودان عربية كانت او غير عربية ان تدعم مركزها التفاوضي مع حركة قرنق وان تجد عناصر ضغط دولية متاحة على قيادة حركة التمرد في الجنوب .

●● لقد وقع التغيير في السودان بالفعل وقد يكون الصادق المهدي هو الوحيد الذي فاجأه هذا التغيير . والسودان اليوم هو بالتأكيد غير سودان الامس فما حدث في الخرطوم هو نقطة تحول حقيقية ليس على المستوى الداخلي في السودان فحسب وانما على المستويين الاقليمي والدولي . فسودان يونيو ليس سودان ابريل .

اجتماع مجلس ثورة الانقاذ

صورة خاصة لعكاظ

مصادر سودانية مطلعة لـ « عكاظ » :

عسكرى يرأس مجلس الوزراء الذى يضم اعضاء مدنيين
الغاء جميع الاتفاقيات السياسية السابقة

عمر جستنية ـ هاتفيا ـ جدة ـ الخرطوم :

يسود العاصمة السودانية الخرطوم هدوء تام وتقيد بساعات حظر التجول لم يعرفها السودان منذ تاريخه وبدأت الاستعدادات العامة لاعادة الحياة الى بعض المرافق التى اصابها الشلل نتيجة استيلاء الجيش على السلطة واوضحت مصادر حسنة الاطلاع فى الخرطوم لعكاظ ان ماذكر عن الفريق عمر بشير فى انه اشترط حضور جون قرنق الى الخرطوم والاعتراف بالتغيير من اهم الامور التى ستؤدى الى تفاوض الجانبين حول مشكلة الجنوب لم يرد بالصيغة وانما فهم على ذلك النحو فى الوقت الذى ساقت لنا تلك المصادر العبارة التى قيلت بهذا العدد نصا « ندعو الاخوة الذين حملوا السلاح العودة الى الخرطوم والانخراط فى بناء الوطن » وفى الوقت الذى أعلن الفريق عمر بشير التجاوز عن جميع الاتفاقيات السياسية السابقة وصف المراقبون فى الخرطوم فى توضيح لعكاظ انه ربما كان الهدف من التحرر من قيود الماضى تشريعية كانت او غير تشريعية الانطلاق فى مواجهة مشكلات السودان على اسس جديدة خالية من العقد وحرة من الحساسيات وترجح مصادر مطلعة فى الخرطوم ان يتأخر اجراء الاستفتاء بعض الوقت ريثما يتم تحقيق الاستقرار الامنى والسياسى الشامل وتهيئة كافة المتطلبات لاجرائه .. ومن جهة اخرى اكدت مصادر مطلعة لعكاظ انه لم تطرح بعد اسماء التشكيل الوزارى القادم فى السودان وان العملية مازالت فى مرحلة البحث والتحرى لتحقيق الشروط المطلوبة لأعضاء الحكومة القادمة حسب وصف الفريق عمر البشير الذى طالب بأن تتمتع تلك الشخصيات بالنظافة ، الامانة ، الحياد ، عدم التحزب وفى الوقت نفسه ذكرت مصادر اخرى لعكاظ ان مجلس الوزراء القادم سيتكون من المدنيين وان يكون للعسكريين فيه اى دور فيما عدا الفريق عمر بشير الذى سيترأس المجلس .

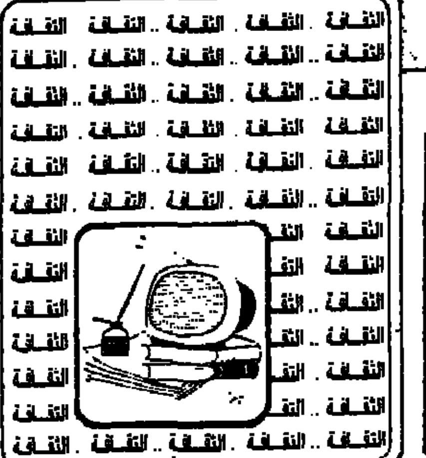
وعلى صعيد اخر استبعدت مصادر اخرى خاصة لعكاظ فضلت عدم ذكر اسمها ان يكون الصادق المهدى قد قتل واكدت وجوده فى المعتقلات واضافت ان بعض الوزراء فى حكومة الصادق المهدى لم يعتقلوا حتى الآن مشيرة بذلك الى وزير الاعلام والثقافة الموجود فى منزله فى حين اكدت نفس المصادر انه تم القاء القبض على جميع العناصر الموالية للحكومة والاحزاب خاصة تلك التى تشكل خطورة على تنفيذ الوضع فى السودان .. ولكن الفريق عمر بشير فى حديث « خاص » تنشره عكاظ اليوم اكد ان الصادق المهدى لم يعتقل وانه مختفى داخل الخرطوم ولم يتمكن من الخروج منها .

وفى القاهرة وصفت مصادرنا العملية الانقلابية بانها كانت على درجة عالية من التنظيم والدقة وانها قد اعدت اعدادا جيدا فقد تم اعتقال جميع عناصر الحكومة السابقة قبل السادسة من صباح اليوم الثاني للانقلاب .

وفى اول رد لمسئول حزبى كبير فى السودان قال السيد توفيق احمد احد اعضاء المكتب السياسى لحزب الاتحاد الديمقراطى واحد اعضاء الهيئة البرلمانية ، الجمعية التأسيسية المحلولة ، ان موقفه هو موقف الحزب وانهم فى انتظار ظهور واعلان البرنامج العام الذى سيصدره مجلس الانقاذ الوطنى وبعد ذلك سيطن الحزب موقفه .. فى الوقت الذى اشارت مصادر اخرى لعكاظ الى ان حزب الامة حاول توزيع البيان الاول بعد عملية التنفيذ ولكنه لم يتمكن وتم احباط المحاولة .. كما اصدر الاتجاه الاسلامى فى جامعة الخرطوم بيان تأييد امس للقيادة الجديدة اشترط فيه اطلاق الحريات الاساسية .

وفى تصريح لعكاظ اكد سكرتير تحرير جريدة الايام فى الخرطوم الاستاذ محمد لطيف ان الصحفيين المعتقلين فى ١٨ يونيو الملغى قد اطلق سراحهم « محجوب عروة ليلة البارحة » ، « صلاح مطر ليلة الانقلاب » فيما لم تتأكد الانباء حول وضع الاستاذ سيد احمد خليفة .

هكذا من الأصل



مقاومة الابادة الثقافية

تحتفل منظمة اليونسكو في مطلع شهر يوليو من كل عام بيوم التراث الفلسطيني .. ولعل تخصيص يوم للاحتفال بهذا التراث يعكس الاهمية والدور الذي يقوم به هذا التراث في الحفاظ على صياغة الوجدان الفلسطيني الذي يناضل من اجل استرداد حقوقه المشروعة من اجل اقامة دولته وحق تقرير المصير .

وفي هذا الاطار اجرت عكاظ استطلاعا مع عدد من الشخصيات المهتمة بالتراث في الوطن العربي وبعض الشخصيات الفلسطينية والباحثين .

ولعل ابرز المسائل التي تطرق اليها الباحثون والكتاب في هذا المجال كانت تركز على الدور الذي يقوم به التراث الفلسطيني في دعم روح المقاومة والنضال لدى الشعب الفلسطيني وكيفية الحفاظ على هذا التراث وتطويره بشكل يجعل منه دافعا وسلاحا من اجل تاكيد الهوية الفلسطينية الوطنية والعربية والاسلامية .

ولقد شهدنا جهودا مكثفة في كافة مجالات التراث حيث لعب الشعر والشعراء دورا هاما في هذا الاطار وحيث قام الباحثون الفلسطينيون بنشر النماذج الحية من الادب العربي والفلسطيني وقلم توفيق زياد مثلا بالتركيز على النماذج الوطنية المتميزة من الادب الشعبي الفلسطيني .

واخذ الشعراء والزجالون الشعبيون الفلسطينيون من امثال يوسف مجادلة ويوسف ابوليل مهمة ايقاظ الروح الوطنية ومشاعر التشبث بالارض وبعث الانتماء الوطني والاعتزاز بالعدات والتقاليد . كل هذه جهود هامة بذلت من اجل الحفاظ على التراث الفلسطيني ولاشك ان هذه الجهود سوف تلقى استجابة عالية ـ وهي تلقى بالفعل ـ لدى الشعب الفلسطيني الذي يثبت بمواصلة انتفاضته انه حريص على التمسك بتراثه والحفاظ عليه .

فلسطين .. من إنتفاضة الحجر إلى إنتفاضة التراث

د . عبدالله المعيقل : اليهود يزورون التراث لتبرير احتلال الارض

د . ساعد الحارثي : قضية التراث الفلسطيني لاتثار في المناسبات فقط

رائق كامل : علاقة الانسان بتراثه الشعبي تدفع الى تمسكه بحقوقه

د . نبيلة ابراهيم : لو لم نجمع التراث الفلسطيني لادعاه المستعمرون

اقبال بركة : على المؤسسات المعنية بالتراث أن تؤدي دورها

التراث والهوية

في البدء قال الدكتور عبدالله المعيقل المشرف على متحف التراث الشعبي في كلية الاداب بجامعة الملك سعود .. واستاذ الادب الحديث بها :

فيما يتعلق بدور التراث في حفظ هوية الامة فإنني بادىء ذي بدء اقول ان هذا الدور اساسي وجوهري واري ان التساؤل عن هذا الدور يومي او يغري المرء بإمكانية الفصل مابين التراث والهوية ، وكانهما شيئان منفصلان في الوقت الذي اشعر فيه انهما شيء واحد . فكلمة « هوية » في ابسط دلالاتها تعني ماتحمله امة من الامم من ماض حي وتاريخ وصفات تميزها عن غيرها من امم الارض . والهوية بهذا التعريف تعني ان التراث نفسه بكل مافيه ، او لعل التراث على الاقل يشكل جزءا مهما في تكوين اى هوية حيث لاتقوم إلا به . ولك ان تتصور امة بلا ماض وبلا جذور وبلا تاريخ فاى هوية لها واى معنى لهذه الهوية ان مايميز شعب عن غيره من الشعوب ليس مافي بلاده من شوارع وسيارات ومباني ولكن مافي تاريخه وتراثه من اختلاف يحدد انتماءه واصالته وعراقته .

واضاف دكتور المعيقل : اما عن كيفية التعامل مع التراث وعما اذا كان المستقبل يشكل خطورة عليه .. فهذا ايضا فيه فصل تعسفي واضح ، لأنه يفترض ان التراث شيء قد حدث وانتهى او انه مرحلة تاريخية سابقة يخشى عليه من النسيان والضياع ، وان مايشغلنا الآن هو هم البحث عن ايجاد مكان له في حاضرنا ومستقبلنا وهذا المفهوم خاطيء من وجهة نظري . بل ان استعمال تعبير (التراث والثقافة) غير دقيق لأن التراث في الواقع هو ثقافة . هذا من ناحية . والناحية الاخرى هي ان التراث لم يكن في يوم من الايام شيئا جامدا أو معزولا عنا وعن سلوكنا وتطورنا الثقافي والمعرفي ، فهو دائم التحور بما يضاف اليه ليلائم الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية والنفسية ، لذا فلا خوف من المستقبل عليه ولايجب ان يبدو الامر وكاننا أمام خيار حتمي اما المستقبل واما التراث لانه سيبقى جزءا منا وستضيف اليه دائما بوعي وبغير وعي وسوف يتسع بما يضاف اليه وهذا هو سر اصالته وحيويته ودليل على ارتباطه بهوية الامة وثقافتها كما انه بالتالي دليل على انه عنصر اساسي ثابت من عناصر حضارة الامة لايصح طرحه او التهاون فيه باى حجة كانت والموضوع يطول ولكن اضيف بأن للتراث دورا مهما في الصمود الفلسطيني والعربي عامة فالامم تعتز بتراثها وتفخر به وتستلهمه في استشراف مستقبلي وتستمد منه قوة وثقة كلما واجهتها الازمات وكلما شعرت ان هناك مايهدد هويتها ويشكك في وجودها واحقيتها في العيش والارض الوطن .

اعداد : مصطفى النعمي ـ جدة
سامي المهنا ـ الرياض
منصور عطية ـ القاهرة
سمير الحياري ـ عمان

جمال القصاص



عز الدين نجيب



د . ساعد الحارثي

● وبمناسبة الاحتفال باليوم العالمي للتضامن التراث الفلسطيني قال الدكتور المعيقل موضحا :

ان هناك محاولات يقوم بها الاسرائيليون في شكل ابحاث ودراسات الغرض منها ادعاء ونسبة الكثير من التراث العربي في فلسطين الى اليهود ويمكن في هذا المجال الاشارة الى كتاب « الفولكلور والاسرائيليات » لمؤلفيه الدكتور احمد مرسي والاستاذ فاروق خورشد ففيه توثيق جيد لهذه الجهود والمحاولات الاسرائيلية التي تهدف الى طمس ومحو الهوية الفلسطينية وتجريدها من جذورها وتاريخها وثقافتها وارضها حتى يمكن لليهود تبرير احتوائهم لارض فلسطين كليا وانكار اى هوية اخرى فيها .

قضية شعب

● الدكتور ساعد العرابي الحارثي رئيس قسم الاعلام بجامعة الملك سعود بالرياض والاستاذ المشارك تحدث عن الدور الاعلامي في هذا الجانب .. فقال :

ـ لم تعد القضية قضية تراث نتضامن معه .. وانما هي قضية شعب ودولة وارض كاملة اصبحت تحتاج الى من يقف معها قبل ان تصبح تراثا .

وهذا لايعني ان يوم التضامن العالمي مع التراث ليس له فائدة فهو يؤكد .. ويذكر .. لأن قضية فلسطين العربية يجب ان تبقى في الذاكرة على مدى العام فالتحديد . اعني تحديد يوم ما للتضامن يجعل الامر وكانما هو نفض لغبار النسيان عن الاذهان التي لاتفكر في قضاياها المصيرية إلا عند المناسبات .

● في حديث الدكتور ساعد عن الدور الاعلامي .. قال

لقد استطاع الاسرائيليون من خلال وسائل الاتصال المختلفة ان يسيطروا على الذهنية العالمية وبالذات من خلال السينما التي استخدموها استخداما ذكيا لتحقيق اهدافه العنصرية فأصبح العالم متعاطفا معهم ـ بالذات الغرب .

وقال : لقد صوروا انفسهم من خلال وسائل الاعلام العالمية بصورة الضحية المشردة من هول الظلم التاريخي الذي حاق بها في عصور مضت وفي العصر الحديث .. وذلك في نفس الوقت الذي كانوا فيه ـ ولازالوا ـ يمارسون اقصى واشد انواع العنف ضراوة لاخماد الانتفاضة وتهجير الشعب الفلسطيني من وطنه وأرضه . فقد استطاعوا الى حد كبير تبرير اعمالهم الاجرامية ضد الانسان الفلسطيني في الارض المحتلة .

● ويرى الدكتور ساعد ان العرب لم ينجحوا الى الآن في استخدام الاعلام بصورة جيدة لنصرة القضية الفلسطينية العادلة والمشروعة فهم لم يخرجوا عن اطار مخاطبة الذات . اى انهم لم يخرجوا الى مخاطبة العاطفة العالمية ليظهروا قضيتهم ويجسدوها بصورة تكسب التعاطف والتأييد .

وقال : اعتقد ان على الجميع مسئولية تغيير الصورة العالمية عن القضية وكسب الرأى العام العالمي اليها .. وهذا لايمكن ان يتحقق إلا بمعرفة الكيفية التي نخاطب بها العالم .. بدلا من مخاطبة انفسنا فإذا استطعنا ان نضع قضيتنا موضع الادراك العالمي .. فإننا نكون قد كسبنا دعما هائلا وقويا .

الشخصية الفلسطينية

● المهندس رايق كامل امين سر لجنة اليوم العالمي للتراث الشعبي الفلسطيني في الاردن تحدث لـ « عكاظ » فقال

اننى اناشد الشعب الفلسطيني والأمة العربية في كل مكان الاستجابة لبيان القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة بالمساهمة في الاحتفالات في الاول من تموز

وقال ان التراث الشعبي ثقافة هامة للشعب التي تراكمت عبر العصور وهو الذي صنعها واوجدها فهي بلاشك تكشف عن ملامح شخصية القومية من جميع جوانبها . واضاف يقول ان اليهود وهم يحاولون طمس المعالم الحضارية العربية والاسلامية في فلسطين المحتلة ومحو الاثار التراثية الفلسطينية وتجير بعضها لحسابهم في الاسواق العالمية فإنهم يريدون استغلال حالة التشرد التي يعاني منها الشعب الفلسطيني وتأثره بثقافات وعادات وتقاليد وقيم جديدة في المنفى ويعتقدون ان عملية ابعاد الشعب الفلسطيني عن تراثه من صلب نهجهم العدواني ضد الحضارة العربية الاسلامية الامر الذي يؤكد اهمية الحفاظ على التراث الشعبي الفلسطيني والعمل على احيائه ونشره مما سيسهم وبلا شك في ربط شعبنا الفلسطيني حتميا وجد بأرضه وبتاريخه وتراثه الذي يعتبر ملامح حضارية عربية واسلامية .

ومن ابرز المهمات التي يجب التنبه اليها ان استمرار العلاقة بين الانسان وتراثه الشعبي ستزيد من التلاحم حول الثقافة واحدة التي تزيد من الترابط الشعبي وتزيد من تمسك هذا الشعب بأرضه وحقوقه وتصلب موقفه وتجذره في ارضه .

وقال امين سر لجنة اليوم العالمي للتراث الشعبي الفلسطيني انه نظرا لأهمية التراث القصوى في الحالة الفلسطينية جرى تكريس الاول من تموز يوما وطنيا للاحتفال فيه .

تجسيد الهوية

● واما د . نبيلة ابراهيم استاذ الادب الشعبي فقالت

□□ ان التراث هو تعبير عن اصل الانسان وتجسيد لهويته الحضارية ، وكل شعب له هوية وكل شعب حريص على جمع تراثه وتقديم هذا التراث للعالم على مستويات مختلفة فيقدمه جامعيا بالدراسات والابحاث عنه واقتصاديا وفي اشياء تصنع وتباع واعلاميا في معارض مختلفة ومهرجانات والشعب الفلسطيني ليس شاذا عن هذه القاعدة هذا الشعب الذي تأتي اهمية محافظته على تراثه كمحافظته على كيانه الحضاري وهويته لو لم نجمع تراثه فأننا بهذا نعطي الفرصة للمستعمر

ان يأخذ التراث الفلسطيني وينسبه لنفسه وهذا مايحدث بالفعل من هنا لابد ان تعاون الدول العربية الشعب الفلسطيني في جمع تراثه والمحافظة على التراث ولابد ان يسجل هذا التراث ويسجل في اليونسكو وينشر على العالم بكل اللغات حتى لاتعطى الفرصة لليهود ان ينسبوه لانفسهم ويزعموا انهم اصحابه .

دعم المؤسسات الفلسطينية

● واما الكاتبة اقبال بركة

□□ فقد اكدت على ضرورة العمل على دعم كافة المؤسسات الفلسطينية التي تهتم بالتراث الفلسطيني ومقاومة كافة الاساليب التي تنتهجها اسرائيل ضد الشعب الفلسطيني لتدمير تراثه والعمل على تقديم كافة اشكال المساعدة الى المؤسسات الفلسطينية المعنية بالحفاظ على التراث الفلسطيني ذلك ان هذه المؤسسات والشخصيات المسئولة عنها يمكنها ان تلعب دورا في جمع هذا التراث والتصدي لمحاولات تشويهه من قبل الصهاينة والعمل على تقديم هذا التراث بكافة الاشكال التي تؤكد الحفاظ على الهوية الفلسطينية وصحيح ان هناك جهودا تبذل من قبل الشعراء والكتاب الفلسطينيين في ابراز ونشر هذا التراث بشكل يسمح بالحفاظ عليه ولكننا نتمنى ان تواصل كافة المؤسسات المعنية بالحفاظ على التراث في العالم وعلى رأسها اليونسكو في ان تقوم بدور فعال في الحفاظ على التراث الفلسطيني وتحقيقه بطريقة لاتسمح لليهود بتشويهه ونسبته الى انفسهم .



الهوية الفلسطينية

● واما الكاتب يسرى الجندي فقال

□□ ان الهوية الفلسطينية بقدر ماهي هدف لدى اسرائيل لطمسها ، بقدر ماهي هدف لدينا لتاكيدها وقضية الحفاظ على التراث الفلسطيني قضية هامة ، والهجمة بشكل عام من جانب العدو الصهيوني هجمة حضارية تستهدف الهوية العربية والفلسطينية خاصة والمرحلة الحالية هي مرحلة الانتفاضة وهي مناخ مناسب جدا لصالح تاكيد الهوية الفلسطينية .

ومن ناحية الحفاظ على التراث ونشره وحمايته من اعمال السطو الصهيونية فان منظمة التحرير الفلسطينية تقوم بجهد في هذا الصدد متمثلا في الجهد السياسي وجهد الكفاح المسلح . وبعد التطورات الاخيرة اعتقد ان المنظمة مطالبة ببذل جهد اكبر واتباع منهج محدد للنهوض بهذه المسألة ويتعلق هذا الجهد بأشياء بحوزة العدو نفسه وبعضها يتعلق بجهد نظري داخل وخارج الارض المحتلة يمكن ان يمارس من خلال العناصر المثقفة الفلسطينية .

الثقافة والادب

● واما الكاتب الفلسطيني خليل السواحرى فيقول :

□□ لقد اخذت بعض الفئات الوطنية الفلسطينية على عاتقها مهمة الوصول بالثقافة والادب والتراث الفلسطيني عموما الى الفلاحين وابناء القرى ممن هم اكثر عرضة لاخطار التجهيل والعزل الثقافي فنظمت المهرجانات الشعرية ، في البيادر والساحات العامة حيث كان الشعراء يلقون قصائدهم امام اوسع عدد من ابناء الشعب الفلسطيني مما اسهم في ترسيخ الثقافة الوطنية في الاوساط الشعبية .

كما لعبت الصحافة الوطنية الفلسطينية دورا بارزا في التصدي لمخططات الابادة الثقافية ولم تكتف الصحافة بذلك بل عملت على بلورة حركة ادبية فلسطينية مقاومة ويكفي اسماء من امثال محمود درويش وسميح القاسم واميل حبيبي واميل توما .

وفي فترة متأخرة نسبيا بدأ المسرح والفن التشكيلي يأخذان دورهما في المعركة الثقافية وبدأت فرق المسرح الشعبي في الناصرة والمسرح الناهض في حيفا والمسرح البلدي في الرامة ومجموعة انصار المسرح الحر ومسرح بيت الصداقة في الناصرة تقدم عروضها ذات الطابع الثقافي المناوىء .

لقد استطاعت المقاومة الثقافية ان تعبىء ابناء الشعب الفلسطيني بنماذج البطولة وان تحيل هذه النماذج الى عمل يومي وكيف كان ممكنا ان تنهض الحياة الشعبية الفلسطينية للدفاع عن نفسها في وجه عمليات الابادة .

ويضيف الكاتب خليل السواحرى قائلا

يسرى الجندي

اقبال بركة

يسرى الجندي : الهجمة على التراث هجمة صهيونية ضد الهوية الفلسطينية

خليل السواحرى : المقاومة الثقافية عبأت الشعب بنماذج البطولة

جمال القصاص : التراث هو قـــوة الحلم والـذاكـــرة

عـــز الدين نجيب : الاستعمار لجـأ إلى المغالطة فانتحل التراث الفلسطينى

فاروق خورشيد : اســرائيـــل تمارس إبــادة ثقافية ضـــد العرب والتاريخ

هكذا اعيد للأصل

د. حسن ظاظا :

وسرق اليهود الفيروزابادى

ولعل اشد انواع السطو على التراث ضراوة هو السطو على اللغة .. واليهود ـ لصوص العالم ـ قبل ان يسرقوا الارض وقبل ان يدعوا التراث الفلسطيني سطوا على المعجم العربي وادخلوا اجزاء كبيرة منه في سياق لغتهم ، تلك اللغة العبرية التى لاتستطيع ان تنهض بالحياة المعاصرة .

معنا هنا الاستاذ الدكتور حسن ظاظا الخبير العالمي في الدراسات المقارنة بين العبرية والعربية والاستاذ بقسم اللغة العربية في جامعة الرياض يحدثنا عن هذا الموضوع :

القضية قديمة نشأت في أواخر القرن الماضي وكان اول من نادى بها بصراحة « اليعازر بن يهودا » وهو اكبر لغوي ظهر في الصهيونية ومؤلف اكبر معجم في اللغة العبرية الحديثة وناشر أول صحيفة اخبارية باللغة العبرية في مدينة القدس ويبلغ من اهميته ان المجمع اللغوي الصهيوني الرسمي في اسرائيل يحمل اسمه الى الآن فكان هذا الرجل يرى ان اللغة العبرية لاتستطيع بمفرداتها القليلة الموجودة في نصوص التوراه ان تواجه مشاكل التعبير في العصر الحديث وقال ان اللغة الآرامية الموجودة في التلمود او اللغة السريانية المستعملة عند طوائف كثيرة من النصارى الشرقيين لاتكفي هي ايضا لتلبية متطلبات التنمية اللغوية ورأى ان استقرار اليهود في فلسطين العربية يبيح لهم ايضا ان يستقرئوا المعجم العربي ويأخذوا منه مايحتاجون اليه قبل ان يولدوا كلمات بطريق الترجمة للمصطلحات الاوروبية أو المزج بين كلمات عبرية قديمة لصياغة كلمة واحدة حديثة واختار للأخذ من الفاظ اللغة العربية القاموس المحيط للفيروزبادى واشهر صوره التى يعرفها اليهود الآن صورة له وهو يقلب صفحات القاموس فهذه بداية الاغتصاب الصهيوني للمعجم العربي الذى عاصر اغتصاب الاراضي العربية نفسها ثم كان التعامل بين الفلسطينيين العرب وبين عوام اليهود المجاورين لهم في فلسطين فدخلت اعداد ضخمة جدا من الكلمات العربية باللهجة الفلسطينية في لغتهم الدارجة ... ان عددا من اللغويين عندهم قد الفوا معاجم فيما يسم... (العبرية العامية) مع ان الكيان العبرى الصهيوني ...يد في فلسطين عن قرن من الزمان اذا ادخلنا في الحساب ... الحكم العثماني والانتداب البريطاني وهي تزيد على نص... قرن من هذا القرن وهذا يدل على السرعة المذهلة التى ... بها اللغة العربية الدارجة اللغة العبرية في فلسطين ولو ... بعض هذه الكلمات لوجدنا لها خطورة شديدة جدا إذ ...توى على اسماء الثياب القومية العربية واصناف المطبخ ...سطيني ومصطلحات العادات والتقاليد الشعبية عند عر...سطين يضاف الى ذلك في هذا الموضوع نذكر ان اليهود ا...حين من اليمن بلغتهم العربية المحلية قبل انتقالهم من ال... قد اضافوا ايضا الكثير من الدخيل العربي في الفاظ ... العبرية الصهيونية بحيث تبدو في النهاية لغة لقيطة ...فولوجيا المستعملة فيها موزعة بين الانجليزية والالمانية و...سية والعادات والتقاليد موزعة بين العربية بلهجاتها ولا... هنا لهجة اليهود المغاربة ايضا وكذلك بقايا من الدخيل ...فارسي والتركي والتركي بالتحديد يكثر في مصطلحات ا... اي صيد السمك والبواخر ومناورات الابحار عبر ...ار .

حسن ظاظا



ان استعراضا سريعا لفولكلور الإنتفاضة يؤكد مدى التوغل الروحي للثقافة الوطنية في اعمال الشعب الفلسطيني صانع الإنتفاضة وممارسها فهاهو الوجدان الشعبي الفلسطيني يفرغ الاغنية الشعبية من معناها العاطفي الى محتواها النضالي .

يازريف الطول واقف ع السطوح
وبإيده حجر ومقليعة بلوح
قلبه صهيوني وين منى تروح
بكل شردت شعبي وكل احبابنا

وكذلك هناك الاشرطة الكاسيت ...ت الاغاني والاناشيد الوطنية الفلسطينية والعربية التى تشكل الزاد اليومي للناس .

كما برزت ايضا الاغنية الوطنية المقاومة التى بدأت تأخذ طريقها الى الجمهور عبر الندوات والاحتفالات والعروض المسرحية .

ان صلابة الثقافة الوطنية وتغلغل الفولكلور في صميم الوجدان الشعبي الفلسطيني هما اللذان احبطا سياسة العدمية ومحاولة استلاب ونهب التراث الثقافي الفلسطيني .

واضاف الكاتب السواحرى قائلا : ان الجهود المتواصلة من اجل احياء التراث الفلسطيني بدأت في وقت مبكر وبرزت في هذا المجال جمعية انعاش الاسرة واللجنة المنبثقة عنها التى اخذت على عاتقها مهمة اجراء مسح فولكلورى شامل للمناطق الفلسطينية واصدار مجلتها الدورية التراث والمجتمع .

وهناك ايضا عدد من مراكز احياء التراث الناشطة نذكر منها مركز احياء التراث العربي ، المؤسسة الشعبية للفنون . المركز الثقافي البلدى ، مركز التراث الشعبي العربي الفلسطيني ، بعث الازياء الشعبية وتطوير التطريز الشعبي واتخاذ هذه الازياء لباسا يوميا .

كذلك تبذل جهود لبعث الاغنية الشعبية وتطويرها .

تكوين الشخصية

● وأما الشاعر جمال القصاص فيقول :

التراث عنصر اساسي في تكوين الشخصية . وبدون هضمه وتمثله يصبح من الصعب على اى شعب ان يواصل حضوره الدائم في حركة التاريخ . ومن ثم تكمن اهمية الحفاظ على التراث الفلسطيني فهو ليس مجرد رمز ودلالة على عراقة واصالة شعب فحسب ، وانما هو قوة الحلم والذاكرة اللذين يدفعان الثورة الفلسطينية ـ كل يوم ـ لتصبح اكثر اتساعا وعمقا وشمولا في مواجهة القمع الاسرائيلي .

وينبغي ان ندرك حقيقة ان التراث الفلسطيني لايمثل الشخصية الفلسطينية ، والشخصية العربية فحسب ، وانما تمتد جذوره وخصائصه لتشمل التراث الانساني بشكل عام . ولعل ذلك يدفعنا الى ضرورة المناداة بأن تنهض مؤسسة عربية ـ حبذا لو انبثقت من جامعة الدول العربية ـ تكون مهمتها الحفاظ على التراث الفلسطيني بكل طبقاته واستبطانه وثرائه ، وان تجد الطرق والوسائل لتحقيق هذا الهدف النبيل ، وان تسعى هذه المؤسسة الى التنسيق والتعاون مع المؤسسات الثقافية والهيئات المختصة بالتراث العالمي للتعريف بالتراث الفلسطيني وتصويبه ، واعادة الاعتبار اليه كأحد المكونات الاساسية في تاريخ الحضارة العالمية .

كذلك تعمل هذه المؤسسة على جمع هذا التراث وتتولى عملية تصنيفه وتبويبه وتوثيقه ، وتنقيته من الشوائب . كما ينبغي الا تغفل هذه المؤسسة طبيعة الهدف الذى يسعى اليه العدو الصهيوني في الارض المحتلة ومايقوم به بالفعل من محاولات قذرة لتمزيق هذا التراث ، وتغيير خصائصه ورموزه التاريخية والحضارية الواضحة والراسخة . عليها أن تفضح هذه اللعبة الشنيعة ، وتكشف للرأى العام العالمي ابعادها .

ان المرحلة التى تمر بها الثورة الفلسطينية في الارض المحتلة ، تؤكد ضرورة قيام هذه المؤسسة بشكل عاجل وملح ، وضرورة ان تتضافر كل جهود الهيئات والمنظمات العربية حولها في شتى المجالات فالمحافظة على التراث الفلسطيني مهمة ثورية في المقام الاول ، وهي تعني ايضا المحافظة على الهوية والوجود الفلسطيني وحقه في ارضه ووطنه . وهي قبل كل شيء واجب قومي ينبغي ان ننهض به جميعا .

التراث والوطن

● ويقول الاديب والناقد التشكيلي عز الدين نجيب :

ان هوية اية أمة تكمن في تراثها الحضاري والثقافي الذى يشمل الى جانب الفنون التعبيرية من موسيقى ورقص وغناء ، والفنون التشكيلية من رسم وعمارة وأثاث وحلي واشغال يدوية ، والادب الشفاهي من قصص وشعر وملاحم وامثال شعبية ، يشمل الى جانب ذلك العادات والتقاليد والقيم الاجتماعية والاخلاقية ـ لذلك فإن الاستعمار الاستيطاني السرطاني الصهيوني لم يسع فقط الى التهام الارض والثروة الفلسطينية ، بل ايضا الى التهام التراث الفلسطيني نفسه ، ثم هضمه واذابته في نسيج المجتمع الاسرائيلي اللقيط شتى شعوب الارض ، بلا تراث هوية .. إلا ماحفلت به اسـ...ر كهنتهم الكاذبة .

هنا لجأ هذا ا...عمار الى المغالطة التاريخية بمحو انتحال التراث الشعبي الفلسـ... ونسبته الى الاسرائيليين بعد تغ...ملامحه بما يناسب كيانهم المصـ... .

واضاف عز الدين نجيب قائلا : لكن لحسن الحظ ارادة الشعب الفلسطيني ممثلة في ...واته السياسية والثقافية ، كانت ...ظة لاحباط هذا المخطط .. وتصد...ه بتعميق انتماء الشعب الى ... التراث ، بل وازالة الغبار ... واحيائه بشتى الوسائل ، خا... بالنسبة لاجيال جديدة ولدت في الاحتلال ، ومحاولات استلا... التراث والهوية .

وتحدث الاستاذ نجيب عن تراث الفن التشكيلي الفلسطيني بوجه خاص فقال : لعل الفنون التشكيلية بين جوانب هذا التراث قد حظيت بنصيب وافر من الاهتمام الفلسطيني خاصة في محاولات توثيق كل انماط الازياء الشعبية والوطنية ، وكذلك اشكال الحلي والزخارف واشغال الابرة والخرز والتريتر ، تلك الاشغال التى جعلت من « الثوب الفلسطيني » للمرأة رمزا اصيلا للشخصية الفلسطينية ، ولروح الخلق والابداع فيها ، كما استطاع الفنانون الفلسطينيون المعاصرون ان يستفيدوا من هذا التراث الفني في لوحاتهم الحديثة ، مما اكسبها هوية واصالة ، وربطها بالخط الثقافي العام للشعب ، فاختفت الى حد كبير الفجوة بين هذه الاعمال الفنية ، وبين الشعور الوطني العام ، وهنا يكمن بعد هام من ابعاد الثورة ، وهو تعميق الانتماء ورفض الاذابة والاغتراب .

ان التراث الثقافي الفلسطيني والارض الفلسطينية وجهان لكلمة واحدة هي : الوطن .

الغزو الصهيوني

● وقال الاستاذ فاروق خورشيد : لقد ادرك الفلسطينيون منذ صداماتهم الاولى مع طلائع الغزو الصهيوني الفلسطيني ان الارض ليست هي الهدف الوحيد المنشود .. فلقد كان امتلاك الارض الخطوة الاولى ثم المذابح المعروفة بعد ذلك جاءت المرحلة الثالثة والخطيرة من مراحل تدمير الوجود الفلسطيني انها مرحلة الابادة للثقافة العربية وتشويه التاريخ وتدمير الرموز الحضارية القائمة في الوجدان الشعبي الفلسطيني ...ما بدأت عملية العزل المنظمة ...سطينيين والازالة المنظمة لما ...ـ للعرب والحضارة العربية ...بـ في هذه البلاد .

...ن هذا في الحقيقة لم يقابل بموقف سلبي من قبل المؤسسات الفلسـ...ـية المعنية بالتراث الفلسطـ... ، بل كان الموقف مدعاة . الحفاظ على هذا التراث ...لاح هام من اسلحة الانتفاضـ... من ثم الحفاظ على وجود الشـ... الفلسطيني وعلى هويته .

نافذة الكرام

التراث الفلسطيني .. ومعركة المصير

د . محمد صالح الشنطى

ماذا نعني بالتراث حين نتحدث عن « التراث الفلسطيني » فمن المسلم به ان فلسطين جزء من امة عريقة لها حضارتها وتراثها وتاريخها ؟ فهل نقصد بالحديث عن تراثها فصلها عن جذورها والاستغراق في بحث عقيم عن كيان تاريخي مستقل يجعل من فلسطين امة قائمة بذاتها في عصر اشتدت فيه النزعات الاقليمية وازدهرت وباتت تهدد وحدة الامة ؟ بالتأكيد ليس القصد من الحديث عن التراث الفلسطيني تكريس اى نزعة انفصالية أو انعزالية ففلسطين جزء لايتجزأ من الامة العربية والاسلامية ، وهي تنتمي الى ميراثها العظيم في مختلف المجالات . وتستمد حقيقة وجودها من وجود امتها ، ولكن ذلك لايعني انها لاتمتلك خصوصية متميزة تشكل ملمحا هاما من ملامح تراث الامة ككل ، اذ ان هذا التراث في ملامحه العامة هو جماع هذه الخصوصيات التى يمتلكها كل قطر من اقطارها . وفلسطين لها تراثها الروحي الذى كرسه القرآن الكريم في قوله تعالى في مستهل سورة الاسراء :

« سبحان الذى اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذى باركنا حوله لنريه من اياتنا إنه هو السميع البصير » .

ففلسطين هي مهد الديانات السماوية ، والارض التى بارك الله فيها يحاول الكيان الصهيوني ان يطمس هذا الروح ويصادرها ، فيعمل على احراق المسجد الاقصى ليبني بدلا منه هيكل سليمان ومازالت الحفريات التى يجريها هذا العدو تهدد أولى القبلتين بالانهيار والتدمير امام مسمع العالم وبصره ، وهاهم يحاولون اغتصاب الحرم الابراهيمي الشريف الذى يضم رفات ابي الانبياء ليجعلوا منه كنيسا لهم ، وقد استولوا على جزء منه فأصبح كنيسا في محاولة للسيطرة على مقدسات المسلمين وادعاء تراثهم الروحي ، ليس هذا فحسب بل انهم يحاولون جاهدين التنقيب عن اثار يجذرون بها وجودهم . انهم يغتصبون التاريخ ويزيفونه لأنهم يعلمون ان شعبا لاتراث له لاوجود له .

ومنذ ان برزت الهوية الفلسطينية الى الوجود بعد محاولات الشطب والالغاء والمصادرة في سياق الحملة التاريخية العدوانية التى ارادت ان تقوم بتصفية اى اثر لشعب فلسطين تحت شعار « ارض بلا شعب لشعب بلا ارض » والاجهزة الفلسطينية تعمل على ترسيخ مقومات هذا الكيان عبر مؤسساتها المختلفة ، فكانت مؤسسة ابناء الشهداء « صامد » معنية بإبراز الوجه التراثي لفلسطين عبر مصنوعاتها الوطنية ومنحوتاتها ، ومجسماتها ، التى اهتمت بترسيخ القيم التراثية وتجسيدها في مشغولات يدوية فنية ولوحات ونقوش ومنسوجات .

ويمثل الفولكلور في مختلف اشكاله ملمحا تراثيا خاصا ، ولهذا عمدت اسرائيل الى تشكيل الفرق الشعبية التى تقوم بأداء الفنون الشعبية الفلسطينية مدعية لهذه الفنون كجزء من تراثها العبرى المزعوم ، وقد سطت على المتاحف والاماكن الاثرية وجيرتها لحساب ثقافتها وتراثها ، من هنا كانت معركة التراث معركة كيان ووجود ، وبعدا اساسيا من ابعاد الصراع الحضاري ليس بين الشعب الفلسطيني ولعنصرية الصهيونية فحسب ولكن بينها وبين الامة العربية والاسلامية ككل .

من هنا كان الاهتمام بالتراث الشعبي الذى يمثل في مجمله مجموعة العادات والتقاليد والحرف والصناعات والفنون بكل انواعها التى اصبحت من السمات البارزة للشخصية الوطنية في أبعادها المختلفة ، وهي سمات مشتركة بينها وبين الامة التى تنتمي اليها ، ولكنها تمتلك خصوصية تميزها ، لذا كان التأكيد على هذا التراث من الهموم الاساسية للمؤسسات الفلسطينية . وتعتبر الفنون التشكيلية التقليدية والفنون الشفاهية الادبية والحكم والامثال والعادات في الزى والسكن والاكل والشرب ومختلف نواحي الحياة الاخرى كالميلاد والزواج والوفاة وغيرها من مقومات التراث كما يضم هذا التراث ـ ايضا ـ النحت والصناعات اليدوية ، مثل الازياء الشعبية والفخار الزجاج ، والصناعات المعدنية والصدفية والعاجية والخشبية والحصير وغيره .

وقد اهتم الدارسون الفلسطينيون بالآثار من اجل تكريس وجودهم التاريخي في ديارهم في مختلف الحقب ، وعلى مر العصور والازمان . وقد جدد جمهور الانتفاضة الفلسطيني شباب تراثهم الروحي والانساني بما يرددونه من شعارات تحمل ملامح انتمائهم الى عقيدتهم وتراثهم وبما يستخدمونه من وسائل تعتبر جزءا من تاريخهم لاستخدام المقلاع وما الى ذلك من ادوات تعتبر ذات خصوصية تاريخية .

وفي مجالات الكلمة المبدعة فإن لفلسطين تراثها الذى ارسيت دعائمه قبيل الاحتلال الاسرائيلي ، وقد مهد لذلك ظهور الصحافة الفلسطينية في وقت مبكر مثل : مجلة النفائس التى اسسها خليل بيدس في حيفا سنة ١٩٠٩ م ، وصاحبها من المبدعين الذين ارتادوا ميدان فن القصة القصيرة ليس في فلسطين فحسب ، بل وفي الوطن العربي اذ كان يتقن اللغة الروسية ويترجم عنها اعمال تشيكوف وتولستوى وغيرهما من كتاب القصة . وكان لمجلة « المنهل » الفلسطينية التى اصدرها محمد موسى المغربي وعاونه الريماوى اثر في نشر الابداعات الفلسطينية والعربية ، اضف الى ذلك عشرات المنابر الصحفية المتخصصة وغير المتخصصة ، إذ بلغ عددها في العقد الثالث من القرن الحالي مايقرب من اربع واربعين صحيفة ، من بينها ثماني صحف سياسية ، وعشر صحف ادبية ، وخمس صحف اقتصادية ، وشهدت هذه المرحلة صدور الصحف اليومية مثل لسان العرب و « الصراط المستقيم » و « فلسطين » . وكانت هذه المنابر من الاسلحة الهامة في مقارعة الصهيونية والحد من نفوذها ، ونشر الوعي بين ابناء فلسطين ، وخصوصا فيما يتعلق بالهجرة اليهودية السرية التى كان الانجليز يشرفون عليها ويشجعونها وحين ادرك المحتلون خطر الصحافة الفلسطينية اثر مجيء لجنة « شو » وإعلانها ان الفلاحين الفلسطينيين اكثر وعيا في السياسة من كثير من الاوروبيين ، بالرغم من ارتفاع نسبة الأمية بينهم ، اذ كانوا يتحلقون كل صباح حول قارىء يقرأ لهم هذه الصحف ـ سارع الانجليز الى اصدار قانون الصحافة الصارم الذى انزل ضربة قاضية بالصحافة الفلسطينية .

وقد استطاع الادباء الفلسطينيون أن يصوغوا تراثهم الادبي المرتبط بالادب العربي وقيمه ، والمتميز بروح المقاومة ، فظهرت حركة شعرية متميزة في اوائل الستينات انتشرت انتشارا واسعا في ارجاء العالم العربي ، وهي ماسمى في ذلك الوقت بأدب المقاومة ، وكان أول كتاب نقدى اهتم بإبراز هذه الموجة الابداعية هو كتاب غسان كنفاني « ادب المقاومة في فلسطين المحتلة » .

لكن هذه الحركة لم تكن بلا تراث ، اذ اتكأت على رصيد ابداعي متميز فقد كان من اعلام ذلك التراث محمد اسعاف النشاشيبي الذى عرف في الوطن العربي باسم « اديب العربية » وكانت له علاقة وطيدة بأمير الشعراء احمد شوقي وله خطبة مأثورة في رثائه ، ومن الاعلام ايضا سليم الشاعر والخطيب والعلامة الذى كان ينشر انتاجه الادبي تحت اسم مستعار هو « حسان فلسطين » وكان ذو رؤية اسلامية في شعره يشهد على ذلك اللقب الذى اختار ان ايوقع قصائده به . ومنهم برهان الدين العبوشي الذى كان مقاتلا وشاعرا ، وله مسرحية شعرية لخص فيها أبعاد القضية الفلسطينية .

ولم يكن الشعر هو ميدان الابداع الوحيد في هذا التراث بل ظهر كتاب « القصة » والرحلات ومنهم الشيخ خليل الخالدى الذى ارتحل الى كثير من العواصم العربية والعالمية وركز في وصفه على دور الكتب وما اتوته من مخطوطات وآثار ، وكتب كتابا تحت عنوان « رحلتي الى بلاد ...لغرب والاندلس » وقد قال عنه الهوارى في كتابه « معجم الشيوخ » ان ...شيخ الخالدى مذكرة في نحو خمسين جزءا في ذكر ماوقف عليه من ...تب والمكتبات التى زارها .

...من المؤرخين اللامعين عارف العارف ، وهو من كتاب ادب الرحلة فسجل تجربة الاسر التى عاناها في روسيا سنة ١٩١٥ م في كتاب له تحت عنوان « رؤياى » ويعتبر كتاب الخالدى تاريخ علم الادب عند الافرنج والعرب وفيكتور هوجو من اوائل البحوث التى عنيت بالادب المقارن وقد قام الدكتور محمد بواده بتدريسه لطلبة قسم اللغة العربية في كلية الاداب بجامعة الملك محمد الخامس . ومن الكتاب الرواد من تخصص في النقد والتنظير من امثال السكاكيني وبيدس وغيرهما .

وبعد ليس المقصود بالحديث عن التراث الفلسطيني هو الاعلاء من شأن هذا التراث بالذات ، فهو جزء من تراث امة عظيمة ، وكل قطر من اقطارها له تراثه وخصوصيته المتميزة . ولكن المقصود كما سبق ان اشرنا تأكيد الهوية الفلسطينية حضاريا وثقافيا في وجه التزييف الصهيوني وتضليل العنصرى الذى يقصد طمس هذا الكيان كجزء من مخططه الرامي الى تكريس اغتصابه لهذه البقعة الهامة من وطننا الكبير .

هكذا منه الأصل

هكذا منه الأصل

عكاظ
السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨٣٩٠ ـ الاثنين [illegible] القعدة ١٤٠٩ هـ ـ (١٢ السرطان ١٣٦٧ هـ ش) الموافق ٣ يوليه ١٩٨٩ م ●

نافذة للذاكرة .. نافذة للذاكرة
نافذة للذاكرة .. نافذة للذاكرة
نافذة للذاكرة .. نافذة للذاكرة
نافذة للذاكرة .. نافذة للذاكرة
نافذة للذاكرة .. نافذة للذاكرة

في قطار مرحلة اكثر واقعية:

الأمير فيصل بن سلطان:
تثقيف المجتمع يضبط التحولات

الطموح .. النجاح .. التفوق .. البروز .. التميز .. الوعي .. الثقافة .. الفطنة .. كل هذه المفردات احسست انها تتدافع الى رأسي وانا ادير دفة الحوار مع ضيف ـ نافذة للذاكرة ـ مما يشير بانباء حالة الترقب التي عايشتها قبيل بدء حديثنا فالاستضافة تعتمد على الذكريات والضيف شاب .. غير أن التجربة الحياتية التي خاضها فيصل بن سلطان بن عبدالعزيز في رحلته مع الحياة وماأضفته شخصيته على هذه التجربة جعلني اطمئن الى أن هذه السطور ستقدم نموذجا آخر من الرجال يمثل الشريحة الاهم في أي مجتمع وهم الشباب ..

نعم هكذا كان اللقاء حواراً للمستقبل وليس مع الماضي فقط فالرجل ملء بالطموح معبأ بالثقة متسلح بالوعي والثقافة .. عندما تخوض معه في مسألة ما تجده حاضر الذهن والبديهة وتقترب كثيرا من الاجابة المتوقعة أو المطلوبة .. يغلب عليه هدوؤه حتى في مواجهة أكثر التساؤلات حرارة وسخونة ولايجد صعوبة في الوصول الى الفكرة التي يود التعبير عنها حتى وان أسهب في الشرح والايضاح لها وحين استغرق زمن الحوار بيننا مايقارب الخمس ساعات قال لي عندما وصلنا الى مرحلة النهاية منه « الم أقل لك أني كثير الكلام » وادركت انه يرمي الى ايقافي عن طرح المزيد من الأسئلة .. واعترف بان استجابته وقدرته الجيدة على الحوار الممتع فتحت شهيتي لمزيد من الاسئلة وزعت بين صالونه الخاص في بيته البحري بجدة ومكتبه الخاص ايضا .. ماأثار انتباهي في قدرته على الحوار حين عرفت البرنامج الذي شغل به في يوم استضافتي له في هذا الباب فقد كان ضيف حوار مطول مع نخبة من أساتذة جامعة الملك عبدالعزيز .. كما انه أعقب لقائي معه اجتماع مع المسئولين بفرع وزارة التخطيط بالمنطقة الغربية ..

لن أطيل عليكم أكثر من ذلك .. فمحتوى الحوار يزخر الكثير من الأفكار والمعلومات .



هشام ناظر حفزني للعمل بالتخطيط

الخطة القادمة اكثر واقعية

○ طفولتي عادية ولاتختلف عن بقية الأطفال إلا بكثرة الكلام
○ حلمي كان « بندقية صيد » .. لكنه لم يتحقق حتى الآن
○ معاملة الوالد نادرة ومثالية .. صنعت منا رجالاً
○ أعتز بأستاذية « عثمان الصالح » فهو شديد وعادل
○ لم أكن خارقا للعادة فمستواي الدراسي متوسط

انا مجامل اكثر من اللازم وساحقق طموحاتي عندما اموت

اتعلم من زملائي

○ مسيرة حياة اي انسان لابد وانها تنطوي على انجازات معينة .. فما الذي حققه فيصل بن سلطان خلال رحلته مع الحياة ؟

●● يصعب جدا تحقيق جميع طموحاتي لان ذلك يعني نهاية تقدمي في الحياة .. وارى انه يصعب عليَّ ان أقول شيئا معينا حققته ، لانني أضع لنفسي هدفا في كل مرحلة أمر بها .. وينبغي قبل ذلك ان أضع هدفا أخر لتحقيقه . وأعتقد ان حصولي على شهادة الماجستير خلال مسيرتي الدراسية كان هو الهدف الذي حققته وأعتز به لان هدفي الاساسي بعد انتقالي للحياة العملية هو التعلم والاستفادة بأكبر قدر ممكن من خبرات زملائي الذين سبقوني خاصة في مجال عملي الذي توجد فيه فرص للتعلم .

○ وماذا عن مكتسباتك في هذه الرحلة ؟

●● من مكتسباتي الخاصة التي حققتها الاستقرار العائلي وهو المكسب الوحيد الذي يتبادر الى ذهني في الوقت الحاضر .

○ الى اي مدى استطعت ان تحقق آراء معينة تجاه اي قضية آنذاك ؟

●● قد تكون هذه القضايا غير ذات اهمية عند استرجاعها في الوقت الحاضر ولكنها كانت آنذاك تشكل اهمية بالغة .. وعادة ماتكون مثل هذه القضايا خاصة اكثر مما تكون عامة .. لذا لاأود أن أحددها .

حققت طموحات ض[illegible]

○ لكل انسان طموحات يسعى الى تحقيقها .. الى اي مدى استطاع فيصل بن سلطان ان يقطع شوطا كبيرا في هذا الجانب ؟ وماهي الانجازات التي حققتها ؟

●● لقد حققت جزءاً ضئيلاً لايتعدى نسبة ١٠٪ من طموحاتي .. فلو تحقق اكثر من ذلك لقل حماسي في السعي لتحسين مقدراتي الشخصية سواء في حياتي الخاصة او العملية .. لذا يمكن ان اقول ان سعيي لتحقيق طموحاتي يعد من مصلحتي .

○ وماهي هذه الانجازات التي حققتها ؟

●● من أهم طموحاتي على المستوى الدراسي هو حصولي على شهادة الماجستير .. والالتحاق بوزارة التخطيط الذي فتح لي مجالات كثيرة للافادة .. والمساهمة الضئيلة جدا في تحديد مسارات تنموية كمساهمة هامشية .. ولكني كنت أشعر بأهمية [illegible]

اسف الدكتوراه

○ ماهي الاشياء التي لم تستطع ان تحققها خلال رحلتك مع الحياة ؟

●● اشياء كثيرة لم أستطع أن احققها ويصعب ان احددها وأعتقد انه في حالة استحالة تحقيق شيء معين لايعني ذلك نهاية لطموح الفرد .. لذلك فانني أحاول دائما أن أنسى الطموح الذي لم احققه لاتفرغ لطموح أخر .. ويعتمد ذلك على أهمية الشيء الذي تعسر تحقيقه .

ويضيف : يجب عليَّ أن احدد اشياء بعينها لم استطع تحقيقها .. وذلك لكي لااقلل من أهمية مثل هذه الاشياء ولااعطي اهمية كبيرة للأشياء التي احققها .. لذلك فانني انسى هذه الاشياء التي لم احققها بسرعة .. وبالتالي تقل اهميتها .. وعندما استرجعها بعد فترة من الزمن اجد انها اساسا لاينبغي أن تكون احدى طموحاتي .

فقد كنت اطمح في فترة من الفترات أن احضر لشهادة الدكتوراة كطموح لااقلل من اهميته .. وكنت افكر في الانخراط في الحياة العملية لفترة معينة ثم أرجع لاكمال دراستي .. فعندما رجعت الى المملكة وابتدأت حياتي العملية وجدت انه من الصعب جدا تركها لعدة عوامل نفسية وعائلية وعملية حالت دون الرجوع للدراسة في الخارج وما يترتب على ذلك من تغيير نفسي حين أرجع طالباً مرة أخرى .. وصرفت النظر عن هذا الموضوع .. ولازلت اتأسف على عدم تحقيقي لهذا الطموح وكان ودي أن يتحقق ذلك .

○ هل يعني هذا وجود النية للعودة للدراسة مرة أخرى ؟

●● أرى انه من الصعب الرجوع للدراسة بعد الانقطاع عنها فترة طويلة .. واعتقد انني ساكتفي مجبراً بهذه المرحلة الدراسية التي وصلت اليها .

مشغول بالتخطيط والتنفيذ

○ وماذا عن تطلعاتك في المرحلة الراهنة .. وماهي مشاريعك المستقبلية التي تنشغل بها الآن ؟

●● انني مشغول حاليا بشكل كبير بالاعداد للخطة الخمسية التنموية الخامسة .. ومبهور بالأفكار الجيدة التي تتبلور حولنا .. وأهم طموحاتي الان أن أرى الخطة الخمسية الخامسة في موقع التنفيذ .. كما أنني مشغول حاليا بما سيحدث بعد تطبيق هذه الخطة .. وذلك لأن طبيعة عملي تحتم عليَّ أن احدد طريقة متابعة تنفيذ الخطة .

○ ماهي الاشياء التي تشغلك حاليا على المستوى الشخصي ؟

●● مايشغلني حاليا اثناء هذا اللقاء ـ مع مراعاة فارق التوقيت ـ هو مباراة المنتخب السعودي الوطني والمنتخب الاسكتلندي في منافسة كأس العالم للناشئين .

○ يبدو أن الرياضة تحتل حيزاً كبيرا من اهتماماتك ؟

●● نعم .. الرياضة تحتل حيزا كبيرا من اهتماماتي .

○ وماهو مصدر هذا الاهتمام ؟

●● قد يرجع هذا الاهتمام الرياضي الى اننا نشأنا على الاهتمام بالرياضة .. فالشعب السعودي رياضي يتحمس للرياضة كثيراً .. فقد اكون تأثرت بأصدقائي واهتمامهم بالرياضة .

معاملة نادرة ومثالية

○ نعود الى بداية مرحلتكم الحياتية .. ماذا تحمل في ذاكرتك عن نشأتك الاولى وطفولتك ؟

●● في الحقيقة وبكل تجرد اقول ان مايعلق في ذهني عن مرحلة الطفولة هو معاملة سيدي صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز لي فكان يعاملنا بطريقة نادرة ومثالية .. ودائما عندما أتذكر طفولتي بطريقة أو أخرى أتذكر معاملة الامير سلطان لي .

الامير سلطان قدوة

○ اي نوع من جوانب تعامل سمو الامير سلطان تقصد ؟

●● يتميز الامير سلطان بقدرته على ربط الجانب التربوي بالجانب الابوي والقيادي في وقت واحد ، حيث يضع نفسه دائما وأبدا موضع قدوة يجب الاحتذاء بها دون أن يسلط عليها الضوء .. كما انه أعطانا الفرصة كأبناء لاتخاذ قراراتنا بأنفسنا وأن نعتمد على أنفسنا منذ الصغر .. ماعدا الامور التي يصر سموه على رعايتها شخصيا .

اصرار لانساه

○ هل تتذكر اول موقف شعرت فيه باصرار الامير سلطان ؟

●● أول موقف أتذكره الان هو اصرار سمو الامير سلطان على قضاء أجازتي الصيفية في مدرسة أخرى سواء كانت نظامية أو ترفيهية .. وكانت هذه المدرسة نظامية ترفيهية .. ولم أكن آنذاك افهم اصراره على التحاقي بهذه المدرسة خلال الاجازة ، التي أعتقد أنها من حقي .. ولكني الان ارى ـ كما يرى التربويون ـ ان الاجازة ينبغي أن تستغل وتستثمر لتحقيق أشياء مفيدة ، حصل هذا الموقف في أول سنة دراسية عندما كان عمري سبع سنوات .

○ الم تحاول اقناع سموه ؟

●● الامير سلطان لايقبل الواسطة .

○ ماذا كان يميز طفولة الامير فيصل ؟

●● لاتوجد أشياء معينة تميز طفولتي فهي عادية فقد كنت لااجنح للاضرار بأحد ، ولكني كنت أتكلم كثيرا ومازلت كذلك .

○ التربويون يقولون ان شخصية الانسان تتحدد في مرحلة الطفولة .. مارأيك .. وماذا عن استمرارية الطفولة معك ؟

●● لاشك ان اصرار الوالد على تعليمي العلوم الاسلامية احد اهم الاشياء التي تنتشر في مجتمعنا .. هذا من ناحية .. ومن ناحية أخرى فهناك اصراره على اعتمادنا على انفسنا وأن نجرب الحياة تحت مراقبته وتوجيهه .

طفولتي عادية

○ هل عشت طفولة عادية أم مميزة ؟

●● ابداً .. لايوجد أي اختلاف في حياتي عن حياة بقية الاطفال سواء في المدرسة أو في البيت خاصة في المرحلة الاولى ..

○ ماهو الشيء الذي تمنيته كطفل ولم يتحقق لك ؟

●● اتذكر اننا رافقنا الوالد في رحلة للتدرب على كيفية الصيد بالصقور .. وكنت أتطلع للحصول على بندقية حينما كان عمري سبع سنوات .. ولكن لم تتحقق لي هذه الامنية .

○ ومتى احسست انك تغادر الطفولة الى المرحلة التي تليها .

●● الغريب في الأمر انني لم أحس بهذه النقلة من الطفولة الى مرحلة أخرى .. ولذلك فانني لااستطيع ان احدد حادثة معينة نقلتني من مرحلة الطفولة الى مرحلة أخرى .

○ من هي الشخصية الأخرى التي تأثرت بها في طفولتك ؟

●● أخي الامير خالد بن سلطان الذي كنا نرى أنه السند لنا كأطفال صغار ، ولااعني بذلك أنني أغفل دور الوالدة .

○ حين انتقلت من البيت الى المدرسة .. ماذا كانت تفاصيل اول يوم في المدرسة ؟

●● لااتذكر تفاصيل هذا اليوم .. ولكني لااقول أنني كنت مقبلا على دراستي بشهية مفتوحة .. ولم يكن لي خيار في عدم الاقبال عليها .

○ ماهو ابرز حدث واجهته خلال مرحلة الطفولة ؟

●● من الأحداث التي لاأنساها وفاة جدتي (والدة الوالد) حصة .

○ كيف تعاملت مع الحياة الدراسية ؟ ومن هي الشخصية التي تأثرت بها دراسيا ؟

●● درست في معهد العاصمة النموذجي في الرياض ابتداء من المرحلة الابتدائية حتى المرحلة الثانوية ، بعد ذلك انتقلت الى الدراسة في الولايات المتحدة الامريكية وقضيت فيها سنة لدراسة لغة تحضيرية ثم انخرطت في جامعة كاليفورنيا ثم انتقلت الى جامعة فلوريدا لدراسة الماجستير .. وبعد حصولي على درجة الماجستير رجعت الى المملكة لأعمل في وزارة التخطيط . ولازلت أتذكر شخصية الاستاذ عثمان الصالح الذي كان شديدا ولكنه فاهم وعادل .. والكثير من الطلاب الذين كانوا في معهد العاصمة النموذجي يدينون له بالكثير .

مستوى متوسط

○ هل كنت من المتفوقين دراسياً ؟

●● لقد كان مستواي متوسطاً .. لم أكن بليداً ولم اكن خارقاً للعادة .. الا أن أخي تركي وهو الأصغر مني سنا كان نابغا ويبدو انه أخذ نصيبنا في التفوق فقد تصدر المركز الاول في التوجيهية على مستوى المملكة وحقق أعلى درجة في جامعة الملك سعود وحصل على درجة الماجستير بدرجة ممتاز .. وكان أخي تركي متخصصاً بشكل كبير في الدراسة .

○ هل يعني ذلك انك كنت منشغلا باشياء اخرى غير الدراسة ؟

●● بطبيعة الحال أعتقد أن الدراسة جزء لايتجزأ من الحياة .. وفي نفس الوقت أعتقد انها لايجب أن تشغل فكر الطالب أو الشاب ١٠٠٪ .. لأن الدراسة طريقة تعليمية متخصصة وهناك عدة طرق اخرى ينبغي أن تشغل حيزاً من تفكير الطالب .

○ ماهي الاهداف التي كنت تتطلع الى تحقيقها خلال المرحلة الدراسية ؟

●● كانت هناك أشياء تشغلنا في ذلك الوقت منها مسألة تكويننا كعرب ومسلمين ، وتبلورت افكار لنا أنذاك تتمثل في أنه ينبغي علينا كسعوديين أن نتعلم لنساهم في تنمية الوطن .. الأمر الذي حفزني لدراسة المجال الذي تخصصت فيه ، وهناك الكثير من الشباب انشغلوا بالقضايا العامة ولكن طريقة معالجتهم لها تختلف من شخص الى أخر .. لأن مثل هذه القضايا تؤثر فيهم بطريقة أو اخرى .. وكدولة نامية كنا نحتاج الى جميع متطلبات الحياة .. الأمر الذي يحتم علينا الاتجاه الى مجالات معينة لتحسين الوضع .

الامير بندر اقرب أصدقائي

○ من اقرب الاصدقاء اليك انذاك ؟

●● سمو الامير بندر بن محمد بن تركي كان أقرب أصدقائي ولازال .. وبدأت صداقتي معه منذ الطفولة كذلك فانني أحاول دائما الاحتفاظ بعلاقتي مع الزملاء والاصدقاء خلال فترات طويلة .. لذلك فانني مازلت أحرص على الالتقاء بأصدقائي وزملائي في المرحلة الدراسية الثانوية والمتوسطة .

○ خلال هذه المرحلة من مسيرتك الحياتية كيف كانت علاقتك بسمو الامير سلطان وكيف كان يعاملكم ؟

●● مع تقدمنا في مراحل العمر بدأ سمو الامير سلطان يعاملنا كرجال رغم أننا كنا ولانزال نحتاج الى توجيهاته .

الامير سلطان أب مثالي

○ وكيف اصبحت تنظر الى شخصية سمو الامير سلطان في ظل دوره ومسئولياته .

●● الامير سلطان أب قبل أي شيء أخر وارتباطنا به يجسده في وضع مثالي جدا وهكذا فان كل شخص يجد في أبيه المثالية .. ومايدعو للاستغراب هو مدى رحابة صدر سمو الامير سلطان للاستماع الى أدق التفاصيل في مسائل قد تكون غيرذات أهمية أو أن وقته لايتسع لها .. كما أنه لاينفعل ويخرج دائما برأي اقرب للصواب من الخطأ .

○ كابن هل كنت تشعر بانشغال سموه عنكم بحكم مسئوليته ؟

●● سمو الامير سلطان لم ينشغل عنا رغم مشاغله الكثيرة .

○ هل كنت تجد الوقت الكافي لاستشارة سمو الامير سلطان في اية قضية تواجهك ؟

●● نعم ..

لست مثاليا

○ ماهو الموقف الذي غضب فيه سمو الامير سلطان منكم خلال مرحلة طفولتك ؟

●● الامير سلطان يتيح لنا الفرصة لنكتشف الخطأ بأنفسنا .. وبعد فترة نبدأ نستشف آراءه تجاه هذا الخطأ .. لذلك فاننا نحرص على اتخاذ الطريق الصحيح .. ولاأستطيع أن أحدد حادثة معينة أو موقفا معينا غضب فيه الامير سلطان ولايعني ذلك انني كنت مثاليا .

صدمة اجتماعية

○ هل كان الطريق ممهدا لكم للسفر الى امريكا للدراسة ام كانت هناك معارضة ؟

●● لقد كنت مصرا على التوجه للدراسة في امريكا ولكن كانت هناك اعتراضات معينة من قبل البعض بالعائلة للسفر الى امريكا لصغر سني آنذاك .. وهذا لايعني أنهم منعوني من السفر بالعكس .. بل ساعدوني وشجعوني لتلقي التعليم .. وهكذا سافرت الى مجتمع مختلف بشكل جذري عنا .. فشعرت بصدمة اجتماعية كبيرة لدرجة فكرت فيها أن ارجع للمملكة ولكني خفت اذا رجعت أن يُقال عني انني لم انجح في الدراسة .. فقد اكتشفت في بداية مرحلة دراستي في أمريكا أنني غير قادر على التكيف مع هذا المجتمع الجديد .. ولكني تغلبت على هذا الشعور بعد شهر واحد .

○ كيف استطعت ان تبرمج تعاملك مع الحياة الجديدة لتوفير احتياجاتك الشخصية والدراسية ؟

●● لقد استفدت من وجود بعض الطلبة السعوديين في امريكا .. فساعدوني .. كما استفدت من المستشارين الموجودين في الجامعة في مساعدتي للتغلب على اية مشكلات حياتية .

○ هل لجأت للاتصال باحد من الاهل في المملكة تلفونيا لتستعين برأيه ؟

●● لقد كنت دائم الاتصال بالامير فهد بن سلطان للتشاور حول أية مسألة تهمني وكذلك مع اخواني الاخرين خالد وبندر .. أما فيما يتعلق بالناحية المادية فقد كنت لاأسبب ازعاجا كبيرا للأمير سلطان .. وكنت لااطلب مبلغا من المال الا عندما أحتاج .. وعندما كنت طالب بعثة لم يكن هناك معاش شهري .. ولكني كنت أصرف حوالي ٥٠٠ دولار شهريا كمبلغ كبير في ذلك الوقت .

○ كيف كنت تسكن في امريكا ؟

●● لقد استأجرت شقة بمبلغ كبير لانني كنت احرص على السكن في حي معين واذكر أنني استأجرت الاثاث لهذه الشقة .. وبعد سنة تغير هذا الوضع .

○ هل واجهتك مشكلة التخاطب باللغة الانجليزية ؟

●● لا لم تواجهني اية مشكلة فقد اعتاد سمو الامير سلطان أن يرسلنا حينما كنا صغارا للدراسة في مدارس بانجلترا ..

غيرت اتجاهي

○ وكيف تعاملت مع الدراسة في هذا المجتمع الجديد ؟

●● كنا محظوظين في المدرسة التي التحقت بها .. فقد كان من ضمن برنامج اللغة برنامج تعريفي للطلاب الاجانب بطريقة التعليم في امريكا .. مما سهل علينا كثيرا تلقي العلم .. لقد طلب منا في أولى سني دراستنا الجامعية تحديد التخصص .. فقررت أن يكون تخصصي في العلوم السياسية وذلك بحكم اهتماماتي واعجابي بالعلوم القانونية التي فكرت في دراستها بعد العلوم السياسية .. يضاف الى ذلك أننا كنا ملزمين بتحديد التخصص .. ولكن بعد فترة أخذت عدة « كورسات » في مجالات متعددة .. وبعد ذلك بدأت أعشق الاقتصاد والادارة .. فقررت أن أتخصص في الادارة الصناعية كتخصص جديد حيث كان التخصص الموجود هو الهندسة الصناعية والادارة العامة .

مصلحتنا اولا

○ هل كان لتخصصك الاقتصادي علاقة ببرامج التنمية المطبقة في ذلك الوقت ؟

●● لاشك في ذلك ، ولازلت مقتنعا بأن كل شاب سعودي ينبغي أن يضع نصب عينيه مصلحته الشخصية النابعة أساسا من المصلحة الوطنية .. على أن يكون ذلك هو الاساس في تحديد مساراتنا الحياتية .

○ كيف وجدت المجتمع الامريكي ؟

●● المجتمع الامريكي يختلف بشكل جذري عن مجتمعنا فيما يتعلق بالقيم والعادات والتقاليد ولفت انتباهي انفتاح هذا المجتمع على بقية القادمين اليه .. من خلال تعامله معهم ببساطة .. ولاشك أن الشاب الذي عاش وترعرع في بيئة غير أمريكية قد يتأثر بهذا المجتمع الجديد .. ولكن الشباب السعودي لايتأثر بهذا المجتمع وذلك لتمسكه بالعقيدة الاسلامية كستار حام من كل انجراف .

واجهتني تحديات مستمرة

○ ماهو اكبر تحد واجهك في هذا المجتمع الجديد ؟

●● في هذا المجتمع الجديد واجهت تحديات مستمرة ويصعب تحديد أي من هذه التحديات .

كرة القدم .. كسرت رجلي

○ هل كان لعودتك للمملكة خلال الاجازة انعكاسات على برنامجك الدراسي ؟

●● كنت أرجع للمملكة مرتين في السنة خلال أجازة الصيف والاجازة الشتوية .. ولم يؤثر ذلك على برنامجي الدراسي .. وأذكر أنني لم أسافر الى المملكة في احدى الاجازات الصيفية حينما انكسرت رجلي ففضلت البقاء في أمريكا لدراسة بعض الكورسات .

○ ماسبب الاصابة ؟

●● أصبت عندما كنت ألعب الكرة .

○ هل كنت لاعبا مرموقاً ؟ وفي اي موقع تلعب ؟

●● لم أكن لاعبا مرموقاً .. وكنت أعتقد أنني ألعب كجناح شمال .

○ كيف كان يتابع سمو الامير سلطان دراستكم ؟

●● الامير سلطان كان يعتمد على المعلومات التي نقدمها له .. لأنه كان يثق في أننا لانلجأ لتغيير الحقائق بأي حال من الاحوال .. كما يثق فينا ثقة تامة ومقتنع بانخراطنا في البرامج الدراسية .

● هل كانت له وجهة نظر معينة تجاه إختياراتك الدراسية ؟

●● أبدا لم يتدخل في أمورنا الدراسية الخاصة بنا .. ولكننا كنا نستشيره في عدة أمور وكان يبدي رأيه لنا ولا يلزمنا بالتنفيذ .

● ماهو أول تصور كان في ذهنك حين عدت الى المملكة بعد انتهاء الدراسة ؟

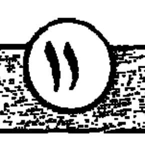
●● أول تصور كان في ذهني عن ما سافعله من أول يوم لالتحاقي بالعمل .

فضلت التخطيط

● هل كان هذا العمل موجودا في ذهنك قبل

حلمي كان بندقية صيد ولكن !

○ الخطة القادمة أكثر واقعية .. وتوفر فرصاً لم تستغل من قبل
○ الاستقرار الداخلي يحتم على القطاع الخاص استرجاع أمواله المهاجرة لاستثمارها بالداخل
○ أنا مجامل أكثر من اللازم وطموحاتي سأحققها عندما أموت



نافذة للذاكرة .. نافذة للذاكرة
نافذة للذاكرة .. نافذة للذاكرة
نافذة للذاكرة .. نافذة للذاكرة
نافذة للذاكرة .. نافذة للذاكرة
نافذة للذاكرة .. نافذة للذاكرة
نافذة للذاكرة
نافذة للذاكرة
نافذة للذاكرة
نافذة للذاكرة
نافذة للذاكرة
نافذة للذاكرة
نافذة للذاكرة

حوار: أيمن حبيب

تصوير / لطفي شاهين

الامير فيصل بن سلطان للزميل ايمن حبيب : اطمح الى تحقيق اعلى درجة من التنمية والرفاهية للمجتمع

○ لم أقبل على الدراسة بشهية مفتوحة وأخي تركي أخذ نصيبنا من التفوق !

○ لاأخطط لبرنامج الأسرة .. ولاأفكر بالزوجة الثانية

○ مقارنة تكلفة بناء مصنع .. بتكلفة بناء الفرد مقارنة مجحفة ..

إبتعاثك للماجستير ؟

●● كانت الخطط التنموية تثيرني جدا .. وكذلك السياسات المالية .. واتذكر انني كنت اتصور انني سأعمل في وزارة التخطيط او مؤسسة النقد العربي السعودي .. واتذكر انني من خلال مقابلتي بالاستاذ هشام ناظر بعد اسبوعين من عودتي وجدت انه يملك قدرة عجيبة للاقناع وابراز وزارة التخطيط .. فأصبح التخطيط يطغى على إهتماماتي .. فالتحقت بالعمل في مكتب الاستاذ هشام في بادىء الأمر ..

● يبدو انه كان هناك عرض مُغْرٍ من الاستاذ هشام للعمل معه ؟

●● حيث الاستاذ هشام معي كان بهدف تحفيزي للعمل في التخطيط وبعد تخرجي من الدراسة كنت اعتقد انني في حاجة الى إجازة إلا انني عدلت عن ذلك وعدت لمباشرة العمل .

● حين التحقت بالعمل هل كانت لديك تصورات مسبقة عن طبيعة العمل والدور الذي تقوم به ؟

●● بحكم وجودي في امريكا كنت بعيدا عن طريقة العمل في وزارة التخطيط ولم تكن لدي تصورات معينة عن العمل في هذه الوزارة التي يعتبر عملها تخطيطيا بالدرجة الاولى وكنت ارى انه لابد ان تتواجد عقول بشكل دائم على درجة كبيرة من المعرفة .. واعتبرت هذا العمل فرصة للتعلم وإكتساب المهارات المهنية والفنية .

اتدخل في كل شيء

● ماهي اول مهمة عمل اوكلت اليك ؟

●● أول مهمة عمل اوكلت لي هي مقابلة المسؤول عن اللجنة السعودية اليابانية المشتركة وذلك بحكم أن الجانب السعودي في هذه اللجنة برأسه الأستاذ هشام ناظر وكنت اعمل معه .. لذلك كنت مسئولا عن ترتيب أوراق هذه اللجنة .

باحث تخطيطي

● ماهي طبيعة الاعمال التي كنت تقوم بها في مكتب وزير التخطيط ؟

●● لقد كنت أشغل وظيفة « باحث تخطيطي » ولكني كنت احاول أن احيط بكل شيء له صلة بهذه الوظيفة لتحقيق المزيد من التعلم .. فقد كانت مهمتي الأساسية إجراء بعض التحليلات الاولية لتقديمها للأشخاص المختصين لإجراء التحليلات النهائية الكاملة .

● ماهي أهم قضية شغلتك لنذاك ؟

●● أهم ماكان يشغلني انذاك زيارة مسيو ميشال روكار الذي يشغل حاليا منصب وزير التخطيط والزراعة وكان يشغل أنذاك منصب رئيس وزراء الجمهورية الفرنسية .. فقد قام ميشال بزيارة للمملكة لبحث مجالات التعاون والتبادل التجاري بين البلدين .. فقد كنت مشغولا انذاك باعداد توقعات مستقبلية لمستوى التبادل التجاري بين المملكة وفرنسا .

قناعات راسخة

● لاشك انه من خلال فترة وجودك في وزارة التخطيط قد تبلورت لديك قناعات معينة .. ماهي هذه القناعات ؟ والى اي مدى تبلورت في تعزيز دورك المستقبلي ؟

●● من الصعب جدا ان أحدد مدى مساهمة الوزارة في بلورة دوري المستقبلي .. ولكن هناك قناعات راسخة في ذهني بسبب أننا نعيش ـ ولله الحمد ـ في مجتمع مسلم يلتزم بالشريعة الاسلامية .. الامر الذي حتم علينا الالتزام بالاقتصاد الاسلامي ورأس المال الحر ، وبالتالي اعطاء الفرصة للمبادرات الشخصية لتعزيز وتحفيز القطاع الخاص ليقوم بدوره التنموي .

مستعد لتنفيذ مايُطلب مني

● هل تمكنت خلال هذه الفترة من وضع برنامج يحدد خطواتك العملية ؟

●● ان مجرد كوني موظفا في الدولة يحتم عليّ أن اكون مستعدا بشكل دائم لتلبية وتنفيذ مايطلب من قبل رؤسائي ، لذلك يصعب عليّ أن اضع برنامجا معينا .. لنفسي إلا أنه يفترض وضع برنامج يساعد على أداء اعمالي بشكل افضل .

● ماهو هذا البرنامج الذي يساعد على اداء العمل بشكل افضل ؟

●● أحاول أن استفيد قدر الامكان من الخبرات المتواجدة في العمل وفي ذات الوقت أحاول أن استكشف اراء العاملين معي للتعلم منها .. عن ذلك فإنني احاول أن أطلع على جميع التقارير الاقتصادية .. بالاضافة الى الاطلاعات الشخصية الخارجة عن نطاق العمل .

● هل يعني ذلك ان لديك برنامجاً زمنياً آخر ؟

●● من الصعب ان احدد برنامجا زمنيا معينا لنفسي لأن هذا أمر مستمر بشكل لا ارادي في بعض الاحيان .

● كيف حدثت لك النقلة الوظيفية من باحث تخطيطي الى وكيل وزارة ؟

●● تدرجت في العمل الوظيفي حسب النظام ، فقد تم تعييني كحامل شهادة ماجستير في المرتبة الثامنة في مكتب وزير التخطيط .. وأوكلت لي بعد فترة مهمة تقييم عمل المتابعة الرقمية فقدمت عدة تقارير لمعالي وزير التخطيط بطرق مختلفة .. ويبدو انها كانت محاولة ذات جدوى .. فتم تكليفي بعمل المتابعة على ان اقدم تصورا جديدا لها يواكب التطور في الخطط .. وبعد فترة شغلت وظيفة مدير المتابعة ثم مدير عام المتابعة والمعلومات .. ومنذ فترة قليلة تشرفت بتعييني وكيل مساعد المتابعة .

المتابعة وفق معيارين

● ماذا عن فكرة المتابعة اصلاً ؟ وما هو تصورك العملي لها ؟

●● المتابعة كعملية تحليلية ترتبط ارتباطا فعليا وكاملا بما نريد ان نتابعه .. فعندما كانت الخطط التنموية ترتكز على المشاريع كان لا بد ان تكون المتابعة بشكل رقمي محدد لمشاريع معينة .. وبعد استكمال مشاريع التجهيزات الاساسية انتقلنا من خطة مشاريع الى خطة برامج .. الامر الذي حتم ان تتطور المتابعة لتواكب تطور التخطيط والمرافق .. فأصبح من الضرورة ان تكون هناك عملية تقويم للمشاريع والبرامج والسياسات والاهداف على ألا يقتصر ذلك على المتابعة الرقمية .. وعندما رأت الوزارة ضرورة مواكبة تطور المتابعة لعملية التخطيط تم اقرار طريقة جديدة للمتابعة التي اصبحت عملية دقيقة ومنظمة وفق القرار الذي صدر في اواخر التسعينات .. وكانت المهام المناطة بالمتابعة محددة ومعروفة سواء كانت ميدانية او غيرها للمشاريع والبرامج الحيوية الكبرى .. والسؤال الذي يتبادر الى الذهن حاليا هو كيفية تحديد المشاريع الحيوية الكبرى حيث يوجد في الخطة الرابعة مثلا نحو أربعة آلاف و ٢٠٠ مشروع تحتاج الى متابعة كمشاريع حيوية .. الامر الذي يستلزم توفير فريق عمل



لا افكر بالزوجة الثانية

متخصص قوامه ٤٢٠٠ فرد .. فوضعنا معيارين لهذه العملية .. المعيار الاول هو ان اي مشروع يعتمد في نجاحه او فشله على مشاريع أخرى يعتبر مشروعا حيويا .. وهذا هو المعيار الاساسي .. والمعيار الثاني يشير الى ان اي مشروع او برنامج خارج عن الخطة وتم اقراره من مجلس الوزراء يعتبر مشروعا حيويا فيما لو ظهرت المتابعة كبرامج التنمية في وقت مبكر .

لا اعتقد .. لأن عملية المتابعة ترتبط بالشيء المراد متابعته .. وبما ان المشاريع المنفذة هي عبارة عن تجهيزات اساسية فان الامر يحتاج الى متابعة رقمية اكثر منها تقييمية .. وهذا لا يعني انه لم تكن هناك حاجة للمتابعة لتقييم حسن الاداء .. فقد كانت هناك تقارير تؤكد حسن الاداء .

المتابعة للأداء الافضل

● إذن يمكن القول ان المتابعة عنصر اساسي في عملية الانجاز .. الى اي مدى تعتقد ان المتابعة قد خدمت هذا الانجاز وطورته ؟

●● ان عملية المتابعة لا تُعنى بتحديد المخطىء او المصيب .. فالهدف منها مساعدة المنفذ لاداء عمل افضل .. فكل تقاريرنا المتداولة بين المسئولين في الدولة الغرض منها مساعدتهم في اداء عمل افضل .

لا صعوبــات

● وهل تواجهون صعوبات في تحقيق اهداف المتابعة ؟

●● لا تواجهنا صعوبات .. ولكن لأن للمتابعة دائما في شكل متطور تواجهنا في بعض الاحيان مشكلة عدم الالمام من الجهة المنفذة ، لذا فاننا نتصل بالجهة المختصة سواء من خلال جهاز المتابعة في الوزارة او عن طريق فروعنا في مناطق المملكة وذلك لشرح عملية المتابعة .. ونحن نتعاون دائما مع فروع الادارة العامة للمتابعة في الاجهزة الحكومية .

● اي قسم من الجهاز الوظيفي يواكب حجم التطلع الى دور المتابعة وطبيعتها ؟

●● لي رأي شخصي في هذا الموضوع ، فان وجود المتابعة والتخطيط والميزانية في ادارة واحدة يقلل من حجم الاهتمام بالمتابعة وذلك لأن الميزانية تأخذ حيزا كبيرا من الوقت .. واطمح ان تكون المتابعة قوية .. خاصة وان مهمتها الخروج بتصور معين وتوقعات مستقبلية معينة .

انتقــاد بنــاء

● الا ترى ان ذلك اهدار لجهد كان ينبغي ان يوجه للاستفادة منه في المجال التنفيذي ؟

●● لا اعتقد ذلك .. لأن الغرض من اعداد التقرير اساسا هو تضمينه في خطاب المتابعة السنوي الذي يرسل الى مجلس الوزراء .. وتوجيه صورة منه للجهة المعنية .. كانتقاد بناء مطلوب اما اذا كان انتقادا لأجل الانتقاد فهذا غير مطلوب .

لا اعتقـــد

● الا تعتقد انه ستكون لمهمة المتابعة نفس الفاعلية اذا كانت في جهة اخرى غير وزارة التخطيط ؟

●● لا أعتقد ذلك .. فان لها فاعلية كبيرة بمجرد وجودها في وزارة التخطيط ومشاركتها في عملية التخطيط حيث انه خلال فترة اعداد الخطة تشترك المتابعة في تحديد الاهداف المراد تحديدها وتحقيقها في كل برنامج ومشروع .

● اتواجه مهمة المتابعة بحساسيات معينة لدى الجهات الاخرى ؟

●● لا توجد أية حساسيات من هذه الجهات الاساسية التي تتعاون معنا في أداء عمل المتابعة .

● ما الذي تريده المتابعة من التنمية ؟

●● المتابعة لا تطمح الى تحقيق اي شيء فهي جزء لا يتجزأ من عملية التخطيط للتنمية فهي متابعة للتخطيط التنموي فانعكاس ذلك على المخطط يعطيه فكرة عما يخطط له في الفترة المستقبلية .

● الى اي مدى تمكنتم في المتابعة من تقريب الاجواء بين التخطيط والتطبيق ؟

●● نحاول قدر المستطاع القاء اي فجوة بين الجانبين .. وشهادتنا في المتابعة مجروحة .. ولكني اعتقد ان المتابعة تخدم العملية التنموية بطريقة مباشرة وغير مباشرة .

● هل هناك امكانية لتطوير المتابعة وتعميق تطبيقها في كافة الجهات والمصالح ؟

●● المتابعة حاليا معممة على عدة جهات حكومية عن طريق ادارات المتابعة الموجودة في هذه الجهات .

لدينا كفاءات ماهرة

● الا تعتقد ان عملية التقييم للمشاريع تحتاج الى مهارات وخبرات معينة ؟

●● وزارة التخطيط زاخرة بكفاءات قادرة على القيام بهذه العملية بغض النظر عن اماكن تواجد هذه الكفاءات سواء في ادارة المتابعة او المعلومات او التخطيط الوطني او تخطيط القطاعات .. ولا نشعر بوجود اي نقص في الكفاءات .. وهذا لا يمنع ان نطمح الى تطوير الكفاءات في وزارة التخطيط .

● وهل هناك فريق عمل متكامل في المتابعة ؟

●● ادارة المتابعة مبنية على فريق واحد ، بمعنى انه ليس هناك شخص محدد لقطاع معين ليكتب تقريرا عنه .. وانما يجتمع جميع الاشخاص المسئولين عن قطاعات معينة لكتابة تقرير موحد .. ونطمح خلال السنوات القادمة لدعم هذا الفريق لتطوير عمله .

لا نستسلم للروتيـن

● ماذا عن حياتك الوظيفية وماهي ملاحظاتك على نمطية هذه الحياة ؟

●● أعتقد انه يجب ان تواجهنا تحديات لنتغلب عليها .. ونحاول دائما ان نتفادى الاستسلام للروتين .

● كيف نعمل للحيلولة دون هذا الاستسلام ؟

●● إدارة التخطيط تقوم على أساس عدم وجود الروتين .. والوزارة لا تعمل بمعزل عن القطاعات الاخرى حيث نحاول ان يكون التعامل مباشرة لتخطي اية عمليات روتينية التي تعتبر في بعض الاحيان ذات ضرورة ولكن يجب الا تكون المعيار للتعامل .

● هل هناك تصور معين لتطوير الاداء الوظيفي ؟

●● الاداء الوظيفي مرتبط بالادارة التي ينبغي ان تحرك الطموح لدى الموظف وتحديد هدفه الذي يناسبه لكي لا يُحبط هذا الموظف ويتوقف عن العمل .. بمعنى الا يكون الهدف سهلا للموظف لتتولد عنده الثقة الزائدة التي تجعله يتكاسل عن الاداء الوظيفي .. كذلك ينبغي ان يكون هناك تقييم متواصل لاداء الموظف كما يقوم بذلك ديوان الخدمة المدنية .

● هل استطعت من خلال عملك بالمتابعة حصر جميع المشاريع الحيوية وبالتالي خدمتها ؟

●● نقوم بهذه العملية سنويا ، حيث تقوم كل جهة حكومية بتنفيذ الخطة التشغيلية للمشاريع التي تضعها وزارة التخطيط .. فنقوم بحصر هذه المشاريع ومتابعتها ، وفي بعض الاحيان نقوم بزيارات ميدانية لبعض هذه المشاريع للتعرف عليها .

أسـاليب متابعـة المشـاريـع

● وكيف يتم أسلوب المتابعة للمشاريع ؟

●● نتبع عدة طرق للمتابعة منها اننا نقوم بارسال جداول لتعبئتها بالبيانات .. وفيما يتعلق بالمشاريع الحيوية الكبيرة نرسل استبيانات محددة وواضحة للجهه المنفذة لتعبئتها .. وبعد ارسالها لنا نختار بعضا منها لنقوم بزيارة لبعض المشاريع . ولا يعني ذلك اننا نجهل المشاريع الاخرى وانما نتابعها كلها بشكل او بآخر .

● ما هي اهم النتائج التي تمخضت عنها تقارير المتابعة ؟

●● طبيعة هذه التقارير تحتم علينا الاحتفاظ بسريتها وما كتبناه ينفذ او على الاقل يؤخذ في الاعتبار .

إذن عملكم سرى ؟

لا ولكن الهدف من المتابعة الانجاز والسرية قد تكون مطلوبة .

● الى متى تستمر متابعة مشروع معين ؟

●● في الغالب تستمر المتابعة للمشاريع الحيوية ، وتنتهي المتابعة للمشروع بانتهائه .

● ذكرت في بداية الحديث انشغالك بخطة التنمية .. كيف ؟

●● نحن نركز حاليا على اعداد الخطة لانها تشكل اهمية كبيرة ، وبحكم وضعي كعضو في لجنة التنسيق للخطة والتي تتكون من وكيل الوزارة والوكلاء المساعدين والادارات المعنية .. يحتم علينا كل ذلك ان تراجع جميع ما يمس الخطة من خطط تشغيلية وأهداف عامة واستراتيجيات .

● هل يشكل موقع المتابعة وارتباطها بالخطة الخامسة منطلقات هامة في الخطة التي تقومون باعدادها ؟

●● هذا هو الاساس الذي نرتكز عليه في اعداد هذه الخطة، لان تقارير المتابعة تركز على ماتنفذ في الخطة الماضية لتبنى عليها الخطة الجديدة.

○ هشام ناظر يملك قدرة عجيبـة علـى الاقنـاع وحفـزني للعمـل بالتخطيـط

○ تثقيـف المجتمع أفضل طريقة لتفادي الظواهر الاجتماعية السيئة

○ الدفـاع عـن العقيـدة والوطـن مـن أولـويات الأهـداف العامـة لخطط التنمية

○ أطمـح الـى تحقيـق أعلـى درجـة ممكنـة مـن التنميـة والرفاهيـة للمجتمـع

الخطط ثلاث انواع

● اسلوب وضع الخطط التنموية يكاد يكون منتشرا بين دول العالم الثالث. هل تعتقد انه لازالت هناك حاجة لهذا التفكير لتكثيف التنمية او ان الحاجة الى الاسلوب آخر اكثر الحاحا الآن ؟

●● اخالفك الراى فيما يتعلق بان هذا التفكير يقتصر على دول العالم الثالث لسبب بسيط هو ان الخطط التنموية لا تعنى خططا خمسية فقط.. فهي تتقسم الى ثلاثة اقسام اولا: خطط طويلة الامد.. ثانيا خطط متوسطة الامد.. وثالثا: خطط قصيرة الامد.. وهذه الاخيرة خاصة بالميزانيات السنوية .. لذلك لا اعتقد ان هناك دولة في العالم ليست لها ميزانية او خطة.. لذلك الحاجة دائما ماسة لوضع الخطط حسب احتياجات الدولة.. فقد وصلنا ولله الحمد الى مرحلة متطورة جدا.. حيث لدينا خطط طويلة الامد والخطط التنموية داخله في هذه الخطط الطويلة.

● وهل مازالت هناك حاجة ماسة للاستمرار بنمطية الخطة الخمسية ام اننا يمكن ان نتجاوزها الى خطط استراتيجية بعيدة المدى ؟

●● ان الخطط الاستراتيجية الطويلة المدى مطلوبة دائما وهى موجودة لدينا.. والخطط الخمسية بحكم انها متوسطة المدى الحاجة لها ايضا مهمة لاعطاء الفرصة للتعديل فى الخطط الطويلة المدى وان استراتيجية الدولة تمثل هذه الخطط الطويلة المدى.

● الا تعتقد ان الخطط القصيرة المدى قد اسهمت فى تحقيق ايجابيات وفى ذات الوقت فى تحقيق سلبيات نتيجة لعدة عوامل ؟

●● يجب ان نأخذ فى الاعتبار اننا كنا فى فترة نحتاج فيها الى تنفيذ اكبر قدر ممكن من المشاريع لاكبر عدد ممكن من الناس فى اقل وقت ممكن نظرا للاحتياجات وبالتالى لابد ان تكون هناك اخطاء وسلبيات.. وهذا لايعنى انه لاتوجد ايجابيات بالعكس. فقد كان لهذه الخطط تأثير كبير فى عملية التنمية انعكس ايجابا فى شكل معجزات كبيرة.

● لا ندعى هذا

● بصفتك رجل تخطيط وشاب سعودى استفاد من خطط التنمية.. كيف تنظر لخطط التنمية بشكل واقعى وموضوعى ؟

●● يصعب ان يكون رأيى هنا متجردا وذلك بحكم ارتباطى بوزارة التخطيط والتصاقى بالخطط التنموية ولا يدعى احد ابدا ان خطط التنمية خالية من العيوب فهناك محاولات جادة لتحديد مسارات التنمية فى المملكة ارتكزت على افتراضات تتغير سواء نتيجة لمؤثرات خارجية او لمؤثرات سوق العرض والطلب.. وبالتالى يعتقد ان الخطة لم تكن توقعاتها صحيحة.. يضاف الى ذلك اننا نطمع الى تغيير نوعيات الخطط ونطمح ان تكون المملكة فى افضل وضع باستمرار .. حيث يلاحظ ان خادم الحرمين الشريفين يؤكد على استثمار الدولة لجميع طاقاتها لخدمة المواطن والمجتمع السعودي.. وهذا هو المنطلق لخطط التنمية.

التغيير ليس خطرا

● هل تتحمل خطط التنمية وتوعيتها مسئولية مايسميه البعض « ارتباك التنمية » ؟

●● الى الآن لم افهم مفهوم « ارتباك التنمية » فاذا كان هو اختلاف فى نسبة الاستثمار والتطور والزيادة فى راس المال من فترة الى اخرى فهذا شيء طبيعى نظرا للاكتفاء.. وقبل ان اعرف مفهوم ارتباك التنمية يصعب على ان اجيب على هذا السؤال.

وعموما اعتقد اننا اذا استعرضنا اولويات التنمية بداية من الخطة الاولى حتى اولويات الخطة الخامسة نرى انها كلها تتركز على مواضيع عامة يحتاجها المجتمع والتنمية كضرورة.. مع ملاحظة ان التركيز على العقيدة الاسلامية احد اولويات استراتيجية الاهداف العامة للتنمية وكذلك الدفاع عن العقيدة والوطن من اولويات الاهداف العامة.. وبعد ذلك تختلف الاولويات من فترة الى اخرى خاصة بعد انتهاء البنية التحتية حيث يكون التركيز على استغلال هذه البنية وتطوير الانسان السعودي والقوى العاملة فى المملكة وتقليل الاعتماد على النفط الخام كمصدر دخل اساسى للدولة والعمل على تنويع الاقتصاد والتركيز على الزراعة والصناعة والتعدين ومساعدة القطاع الخاص والتوازن الاقليمى.

● ومضى سموه قائلا:

●● قد نتساءل هنا عن سرعة التغير وقوته.. نقول هذه التغييرات الاجتماعية متوقعة ولكنها ليست خطرة.. إذا لابد ان يصاحب التنمية الاقتصادية تنمية اجتماعية.. ونحمد الله الذى منّ علينا بنعمة الاسلام للحفاظ على قيمنا الاجتماعية من الانهيار. وفى بعض الاحيان ينجم عن التطور السريع بعض العيوب الاجتماعية.. لكن ايهما افضل عدم وجود التنمية ام وجود تنمية تسخر لمزيد من التنمية؟

التثقيف فى مواجهة الخطر

● كيف تفسر التغييرات التى حدثت فى التركيبة الاجتماعية وادت الى ظهور بعض الظواهر السلبية ؟

●● ان تحديد الظواهر السيئة امر غير متفق عليه، فما يراه البعض تطورا يؤدى الى نتيجة سيئة قد يرى البعض الآخر عكس ذلك يضاف الى ذلك اننا نعيش فى مجتمع واع وصل الى مرحلة من الوعى يقيم فيها نفسه بنفسه ليختار مايريد ويرفض مالايوده.. فالمؤثرات الاجتماعية تأتى من عدة منطلقات اولا : الثقافة العامة للمجتمع والسياسات التعليمية والعمالة فقد ركزت وزارة التخطيط على هذه المنطلقات .. وارى ان افضل طريقة لتفادى هذه الآثار السيئة هو تثقيف المجتمع واعطائه الفرصة ليختار الاشياء الصالحة له.. لذلك فان وزارة التخطيط تركز فى خطتها الثقافية على هذه الناحية بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين.

بناء متوازن

● بعض المراقبين لمسيرتنا التنموية يرى ان خططنا ركزت على بناء الجانب المادى اكثر من الجوانب الاخرى، مارأيكم ؟

●● مثل هؤلاء المراقبين اخذوا بالجانب الظاهر فقط بغض النظر عن الجوانب الاخرى المواكبة ولايعنى ذلك اننا اغفلنا تنشئة المواطن.. فقد صرفنا اموالا طائلة لبناء المدارس لتنشئة المواطن وتثقيف الاطفال وتعليمهم للنهوض بوطنهم.

الانسان اهم

● ولكن هناك من يقارن او يربط بين ما انفق على العملية التربوية او الدراسية او المنهجية.. وما انفق على العملية الانشائية ؟

●● لا يمكن ان نقارن تكلفة بناء مصنع مع تكلفة تعليم شخص واحد.. وهذه مقارنة مجحفة فالدولة لم تتوان عن تنمية الفرد سواء عن طريق التعليم او التدريب.. ولابد ان نأخذ فى الاعتبار ايضا ان حاجتنا تأتى من كلا الطرفين تنمية الانسان من جهة والتنمية المادية البحتة من جهة اخرى فقد تحققت فى المملكة تنمية متوازنة ومتساوية الا ان التنمية المادية يظهر مردودها بشكل اوضح من تنمية الانسان او التنمية الاجتماعية.

● هل يعنى ذلك ان بناء الانسان يتم بشكل بطيء ؟

●● بطبيعة الحال ان بناء الانسان بطيء.. لكن مردود تنميته اكثر اهمية ومنفعة.

● كانسان ما الذى كنت تتوقعه من خطط التنمية؟ ولم يتحقق ؟

●● اننى كانسان اطمح ان تخلق برامج التنمية افضل وضع يمكن ان تصل اليه.. ولكن كموظف فى وزارة التخطيط اعرف انه لابد ان يتحقق ذلك خطوة خطوة لتحقيق اعلى درجة ممكنة من التنمية والرفاهية للشعب السعودي.

اسقاطات التنمية

● ماذا يعنى وجود انسان سعودي يحتاج الى كثير من الخدمات الاساسية على مساحة هى جزء من المملكة ؟

●● يجب ان نأخذ فى الاعتبار مساحة المملكة المترامية وتجربة المملكة التنموية.. تحتم وجود اسقاطات وهذا لايعنى اننا لا نطمع لتغطية جميع مناطق المملكة لتخدم جميع السكان.. لكن وجود شخص.. يفتقد للخدمات يعنى اننا قصرنا فى اداء عملنا واننا نسعى لتلافى اى شيء يؤدى الى تقصيرنا فى اداء عملنا.. ونحن نعمل فى ظل ظروف امكانيات معينة ينبغى ان نأخذها بالتدريج.

عملية متكاملة

● الى اي مدى تمثل الخطة الخمسية الخامسة نقلة جديدة فى نمطية التخطيط المتبع فى المملكة ؟

●● عملية التخطيط عملية متكاملة.. فالخطة الجديدة ستكون خطوة جديدة.. تركز خلالها على بعض الجوانب بعد ان انتهينا من بناء البنية الاساسية ووصلنا الى مرحلة استغلالها والتفكير بشكل فلسفى.. وقد اصبح القطاع الخاص فى وضع يسمح له باستثمار الفرص المتاحة لتطوير اعماله وادائه.. واعتقد ان التطور السريع الذى تحقق ستعقبه مرحلة انطلاق جديدة ليست مماثلة لمرحلة الطفرة بل مغايرة لها تماما من خلال عدة طرق علمية اقتصادية بحتة وهذه فرصة للقطاع الخاص لينطلق .

مؤشرات جديدة

● هل تعتقد ان هناك مؤشرات جديدة تفرض متغيرات جديدة فى الحياة الاقتصادية والادارية بالمملكة ؟

●● هناك مؤشرات جديدة من ضمنها توقعات السوق البترولية ومساهمة القطاعات غير البترولية فى الاقتصاد السعودي والنمو السريع لهذه القطاعات وتقليل الاعتماد على النفط الخام كمصدر اساسى للدخل وهذا يعنى ان هناك تنمية للاقتصاد السعودي.. بالاضافة الى مساهمة القطاع الخاص فى الناتج المحلى والوطنى.. ورجوع السيولة الى الوطن من الخارج والتى تقدر بنحو مليار ريال سعودى خارج بلادنا.. فاذا كان قد اعيد لنا نحو ١٩٪ من هذا المبلغ فان العودة المحتملة ستدعم اقتصادنا وتطوره.

نختار الوسط

● ماهى المتغيرات الجديدة التى ستطرأ على ارضية انطلاقة العمل المستقبلية ؟

●● يجب ان تأخذ فى الاعتبار المؤثرات الخارجية التى يصعب التحكم فيها.. كانهيار اسعار البترول وانخفاض معدل الطلب على بعض المشتقات البترولية والهزات المالية فى الاسواق الامريكية واليابانية والاوروبية.. وغير ذلك من المؤثرات التى لا نتحكم فيها.. لذلك فانه يتم وضع سيناريو متفائل وسيناريو متشائم لاختيار السيناريو المتوسط.

● هل يعنى ذلك ان مرحلة التفاؤل كانت متقلبة فى السابق ؟

●● لا.. الا ان اكثر المتفائلين لم يفكروا فى المؤثرات والمتغيرات التى حدثت.

● كيف تصف الخطة القادمة ؟

●● انها اكثر واقعية، وان من يقرأ الاهداف العامة لهذه الخطة واستراتيجيتها والتى اقرها مجلس الوزراء يستشف منها ان هناك فرصا متاحة توفرت سابقا ولم تستغل ستتوفر لاحقا ان شاء الله.. فقط علينا تحديد مواقع الفرص ليستغلها المواطنون.

الواقعية مطلوبة

● هل نزف البشرى للمواطن بأن هناك فرصا جديدة ستتاح خلال المرحلة المقبلة ؟

●● اؤكد هنا صلابة القاعدة الاقتصادية فى المملكة مما يعطى فرصة لوجود عدة فرص.. وهذا لايعنى ان نفرط فى التشاؤم او التفاؤل.. وانما ينبغى ان نكون واقعيين للتفاعل مع متطلبات الوقت الحاضر..



طفولتي عادية

● لماذا جاء التفكير حاليا فى دور رجل الاعمال السعودي ؟

●● لان رجل الاعمال السعودي يمثل القطاع الخاص الذي هو أساس اقتصادنا .. ولأنه قادر على تنمية نفسه بعد أن تعدى مرحلة الاهتمام بالمصالح الفردية .. فقد اصبح واقعيا وقويا للمخاطرة في استثمارات مجدية .. واشير الى ان سياسة رأس المال الحر تشجع رجل الاعمال للاعتماد على مبدأ الربحية وليس هناك اي تعارض بين مبدأ الربحية وبين المصلحة العامة .. فحين ينتعش ويربح القطاع الخاص ينعكس ذلك على الاقتصاد الوطني .. لذا فانني أرى انه من الصالح العام ان يركز القطاع الخاص على تحقيق ارباحه الخاصة .. ولانطلب من هذا القطاع ان يدخل في مشاريع خاسرة .

● الا ترى ان مثل هذا التفكير كان ينبغي ان يكون منذ فترة طويلة لاعطائه هذه الثقة والمسئولية ؟

●● لقد اعطيت لرجل الاعمال هذه الثقة منذ بداية التنمية في المملكة .. والسؤال الذي كان ومايزال هو إلى اي مدى يستطيع القطاع الخاص ان يقوم بالاعمال التي ينبغي ان يقوم بها ؟ ومامدى حاجة المجتمع لهذه الاعمال .. لذلك فان الحاجة لهذه الخدمات ماسة للمجتمع .. ولتحقيق ذلك نحن أمام أمرين اما ان ننتظر ليتفرغ القطاع الخاص للقيام بها أو أن تقوم بها الدولة .. فالدولة قامت بالدور وتتمنى ان يقوم به القطاع الخاص والاهم هو النتيجة النهائية المتمثلة في تقديم خدمة افضل للمجتمع باقل تكلفة ممكنة .

منافسة عالمية

● ماهي المعايير والمؤشرات التي انطلقتم منها للقول بان رجل الاعمال قادر على القيام بهذا الدور ؟

●● المعايير كثيرة نشير الى بعضها والمتمثلة في مساهمة القطاع الخاص في الدخل الوطني .. وتطوير مؤسسات هذا القطاع .. والتطورات الادارية التي تحققت في هذه المؤسسات .. ومستوى الوعي .. والتجارب التي شعر بها الجميع في الفترة الماضية وغير ذلك من المؤشرات التي تؤكد ان القطاع الخاص وصل الى مرحلة يكون فيها قادراً للوقوف على قدميه لمنافسة القطاع الخاص في دول العالم الأخرى .. فقد تخطى هذا القطاع مرحلة الاستهلاك المحلي وبدأ يركز على التصدير كاتجاه تشجعه الدولة .

● إلى اي مدى يتفاءل سموكم باستجابة القطاع الخاص لهذه الفرص ؟

●● اذا كانت هناك ربحية واضحة لهذا القطاع فانه سيستثمر امواله في هذه الاعمال الوطنية . لذلك فانني متفائل جدا .

الحس الوطني والقطاع الخاص

● هل تتوقع ان يتخلى القطاع الخاص عن الفرص المتاحة له في الخارج ؟

●● اذا كانت الفرص متساوية بين الداخل والخارج ينظر رجل الاعمال لمدى استقرار هذا الاستثمار .. وأرى انه لامجال للمقارنة .. فالاستقرار الداخلي يحتم على القطاع الخاص ان يستثمر في المملكة ويسترجع أمواله المهاجرة .. وكما ذكرت فانه بدأ في السنوات الاخيرة يسترجع جزءا من أمواله . الا انه ينبغي ان يكون العائد على الاستثمار هو المقياس الحقيقي .. ومما يطمئن ان رجال الاعمال يتواجد لديهم الحس الوطني لاستثمار اموالهم فيما يفيد داخل الوطن .. وبداوا يفكرون في الاستثمار طويل الامد من خلال تدريب الكوادر الوطنية لتحقيق أهداف منها خدمة المجتمع بتدريبه وتوظيفه وكذلك المساهمة في برامج السعودة والاستثمار في اشياء مضمونة على المدى الطويل .

● اذا افترضنا جدلا ان القطاع الخاص لم يستجب لهذا التوجه .. كيف سيكون موقف الخطة ؟

●● يعتقد البعض ان الخطط التنموية تشمل القطاع الخاص ، الا ان هذه الخطط لم ولن تخطط لهذا القطاع وإنما تؤخذ بعض الاعتبارات ولكنها معنية بالاجهزة الحكومية فقط ، ولا اعتقد أن من مهام وزارة التخطيط او الدولة ان تخطط لهذا القطاع . لذا فان استجابته وعدم استجابته للفرص المتاحة لايؤثر على النتائج النهائية للخطة لانها لم تأخذ هذه الاستثمارات بعين الاعتبار .

المسئولية متكاملة

● اذن ليست هناك ازدواجية بين مسئولية الدولة ودور القطاع الخاص ؟

●● المسئولية متكاملة ينبغي ان يقوم بها الجميع .. فالدولة تقوم بدورها لخدمة الشعب السعودي والقطاع الخاص يقوم بها لتحقيق ربحيته وخدمة الشعب ايضا .

● اذن ماهي الجوانب التي يعتقد سموكم ان القطاع الخاص سيكون معنيا بالاستثمار فيها ؟

●● اذا رجعنا للاسس الاستراتيجية للخطة الخمسية القادمة ونظرنا الى الأساس الاستراتيجي الثالث منها نجد ان ذلك يؤكد على دعم وتشجيع القطاع الخاص ولايتطرق ابدا الى التخطيط لهذا القطاع لفرض المسئوليات عليه .

● ماذا تنتظر ان تحقق خطة التنمية الخامسة لك كانسان ومسئول ومواطن ؟

●● كانسان أتوقع أن تزيد قناعتي بامكانية الوصول الى أقرب نقطة للكمال بمشيئة الله .. وكمواطن اتوقع ان تزيد سبل رفاهيته وتسهيل سبل عيشه .. كموظف اتوقع ان تزيد الخطة من مسئولياتي والاعمال المناطة به .. واتمنى ذلك واتشرف به .

اسلوب مميز

● فيصل بن سلطان كيف ينظر لهشام ناظر ؟

●● هو الموجه الاول في وزارة التخطيط .. ورجل ذو اسلوب مميز كاداري .. واعتقد أن شهادتي فيه مجروحة نظراً لارتباطي به فترة طويلة .

● وكيف ترى التعامل مع هشام ناظر ؟

●● معالي الاستاذ هشام ناظر يملك قدرة عجيبة على اعطاء الثقة للمتحدث معه .. ويؤثر ذلك على طريقة عمل الموظف .. فهو موجه لنا .. ويجب كذلك الا نغفل مجهودات وكيل وزارة التخطيط الاستاذ حسين سجيني .

● ماهو رأي سمو الأمير سلطان في رجل التخطيط فيصل بن سلطان ؟

●● لم أسأله هذا السؤال .. وأتمنى ان اكون قد وصلت الى جزء يسير من توقعاته لي واتمنى ايضا ان اكون عند حسن ظنه .

● كيف ترى تعامل سمو الأمير سلطان مع سموكم بعد انجازك لهذا الشوط في حياتك العملية ؟

ـ لم نختلف اطلاقا .

برنامجي غير مخطط

● كيف بدات التخطيط لحياتك الأسرية ؟

●● اعتقد أن التخطيط الأسري يبدأ من وعي الانسان نفسه ليكون تخطيطا طويل الأمد .. وقد من الله عليّ بالتوفيق وأنا الآن أب لولد وبنت .

● كيف تتعامل مع برنامج حياتك ؟

●● مع الأسف اقر واعترف بانني لست مخططا لبرنامجي اليومي .. فانا اتفاعل مع الظروف اليومية .

● كم ساعة تعمل يوميا ؟

●● حسب الدوام الرسمي الا اذا دعت الحاجة لتواجدي في المكتب .

● هل تقوم ببعض الاعمال الرسمية في المنزل ؟

●● يحصل ذلك في بعض الاحيان اذا دعت الحاجة لذلك .

● ماهي الاهتمامات الأخرى التي تشكل اولويات في حياتك الى جانب العمل والأسرة ؟

●● اهتماماتي الأخرى رياضية .

● اي نوع من الاهتمامات الرياضية ؟

●● متابعة منتخبات المملكة المختلفة وبعض المباريات الدولية وكذلك الدوري العام في المملكة والمسابقات المحلية .

● هل يعني ذلك ان سموكم رياضي منتظم ؟

●● افترض ذلك .

● هل هناك ميل رياضي لأحد الاندية المحلية ؟

●● انني أميل للعبة الحلوة .. ومن هذا المنطلق فانني أميل لنادي الهلال ..

● لماذا لم يقدم فيصل بن سلطان على انه شخصية رياضية ؟

●● لانني لست شخصية رياضية .. فانا شخص متابع للرياضة ومحب لها ولست ملتزما بها ..

● هل في حياتك اهتمامات أخرى غير الرياضة ؟ وهل تمارس الرياضة ؟

●● نعم أمارس الرياضة بشكل منتظم .. ومن اهتماماتي الأخرى القراءة ..

● هل لديك برنامج معين للقراءة ؟

● قناعتي ان تكون القراءة في الوقت الذي احب ان اقرأ .

● ماذا تقرأ ؟

●● يحتم على عملي ان اقرأ للاقتصاد لكني أعشق الأدب خاصة الشعر واقرأ اي شيء آخر .

● كلمات معينة نود تعريفا لها من قاموسك الخاص ؟

● سمو الأمير سلطان ؟

●● ادام الله حياته .. فهو أب وموجه للجميع .

● المسئولية ؟

●● اعانني الله على تحملها اذا وجدت .

● الثقة ؟

●● ايضا اعانني الله على استغلالها باحسن وجه ممكن .

● التواضع ؟

●● واجب

● الدبلوماسية ؟

●● تحتمها الظروف في بعض الاحيان

● السياسة ؟

●● شر لابد منه

● البترول ؟

●● خير لابد منه

● الوظيفة ؟

●● جزء من الحياة اليومية وواجب .

● الطموح ؟

●● ضرورة يحتاجها الانسان

● الاهداف ؟

●● يجب ان تتركز هذه الاهداف في هدف عام أخير وهو طاعة الله ومخافته في كل شيء .

● السلطة ؟

●● قوة للمسلمين اذا استخدمت لخدمتهم .

● الادارة ؟

●● الادارة فن .

● التعامل مع الناس ؟

●● فن

● البساطة ؟

●● طبيعة البشر

● الثراء ؟

●● امر مستحب

● هل انت ثري ؟

●● اعتقد ان الثراء شيء نسبي .. ولله الحمد انا ثري مقارنة بمتطلباتي في الحياة .. وانا ثري بحب الناس .

● هل تخاف ؟

●● أخاف الله فقط .

● الحب ؟

●● شيء ضروري في الحياة بجميع انواعها .

● من تحب ؟

●● أحب جميع من يحبني

● هل تكره ؟

●● لا اكره احدا .

● المرأة ؟

●● النصف الثاني .

● الزوجة الثانية ؟

●● ليس هناك مجال للتفكير فيها .

● وهل تخاف الموت ؟

●● اعتقد ذلك .

● لماذا ؟

●● لانني لا اعتقد انني حققت طموحاتي في الحياة ..

● متى تحقق هذه الطموحات ؟

●● عندما أموت

● الأمير فيصل بن سلطان ؟

●● شخص عاش ساعة كاملة لي الاجابة على اسئلة عكاظ القيمة ؟

● بماذا تنتقد سمو الأمير فيصل بن سلطان ؟

● مجامل أكثر من اللازم ؟

● ماذا تود ان تطرح من اسئلة تشكل علامات استفهام كبرى في داخلك تجاه قضايا عامة او خاصة ؟

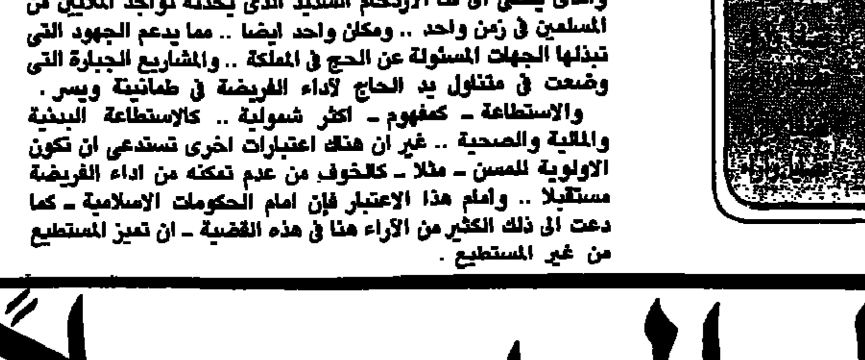
●● متى ينتهي صراع المسلمين ؟ ومتى يتفق العرب ؟ ومتى تحل القضية الفلسطينية ؟ ومتى تستقر أسعار النفط ؟

هكذا عند الأصل

عكاظ

السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨٣٩٠ – الاثنين ٣٠ ذي القعدة ١٤٠٩ هـ – (١٢ السرطان ١٣٦٧ هـ.ش) الموافق ٣ يوليه ١٩٨٩ م ● ٥

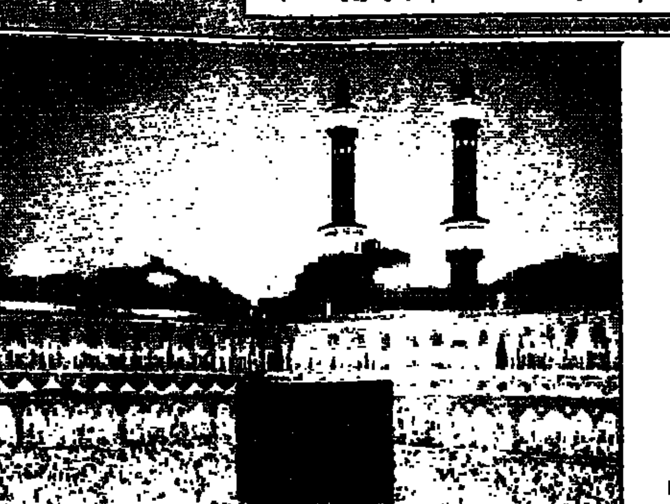
قاعدة أساسية لأداء الحج

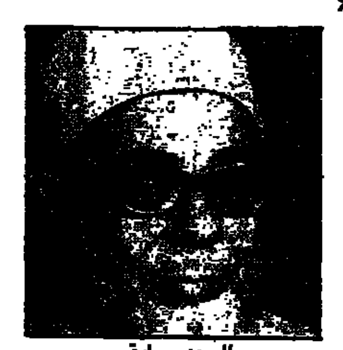


لمن استطاع اليه سبيلا

الاسلام دين يسر .. ولأنه كذلك فقد ربط اداء مناسك الحج بالاستطاعة .. كقاعدة اساسية لوجوب هذه الفريضة .. مما يجعل تكرار الحج لأكثر من مرة لامبرر له خاصة بالنسبة لغير المستطيع شرعيا .. وبدنيا وصحيا .. مما يسهم كثيرا في مساندة قرار تحديد نسب الحج الذي اقره وزراء خارجية الدول الاسلامية بالاجماع .. والذي يفضي الى فك الازدحام الشديد الذي يحدثه تواجد الملايين من المسلمين في زمن واحد .. ومكان واحد ايضا .. مما يدعم الجهود التي تبذلها الجهات المسئولة عن الحج في المملكة .. والمشاريع الجبارة التي وضعت في متناول يد الحاج لأداء الفريضة في طمانينة ويسر .

والاستطاعة – كمفهوم – اكثر شمولية .. كالاستطاعة البدنية والمالية والصحية .. غير ان هناك اعتبارات اخرى تستدعي ان تكون الاولوية للمسن – مثلا – كالخوف من عدم تمكنه من اداء الفريضة مستقبلا .. وأمام هذا الاعتبار فإن امام الحكومات الاسلامية – كما دعت الى ذلك الكثير من الآراء هنا في هذه القضية – ان تميز المستطيع من غير المستطيع .

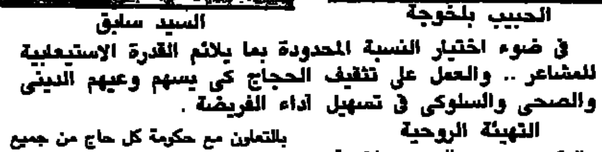






الحبيب بلخوجة – السيد سابق – الزيدان – صالح السدلان – الفيفي

في ضوء اختيار النسبة المحدودة بما يلائم القدرة الاستيعابية للمشاعر .. والعمل على تثقيف الحجاج كي يسهم وعيهم الديني والصحي والسلوكي في تسهيل أداء الفريضة .



□ العلماء والمشايخ

● « الاستطاعة » محكومة بظروف الزمان والمكان وبالقدرة البدنية والمادية

● قدسية المشاعر تقتضي الترفع عن الممارسات المناقضة للعقيدة

□ الاعلاميون

أجهزة الاعلام الاسلامية مطالبة بتثقيف الحجاج قبل آداء الفريضة

التهيئة الروحية

الدكتور محمد الحبيب بلخوجة « الامين العام لمجمع الفقه الاسلامي » قال :

الحج فريضة من فرائض الاسلام وركن من اركانه وبحكم طبيعته الموسمية .. فإنه يتكرر مرة كل عام .. والناس مهما حرصوا فإنهم يقعون في اخطاء وهفوات لجهلهم بما يجوز وما يحل ومايحرم وبما يشتمل عليه الحج من اغراض شرعية ينبغي استيفاؤها .. وعلى الرغم من ان العلماء والفقهاء كتبوا المصنفات الفقهية إلا أن عامة الناس الذين لم يسبق لهم ان ادوا الفريضة مازالوا يجهلون أمورا شتى من أمور الحج .

وهنا – يقول الدكتور بلخوجة – يتعين على الحكومات ان تنهض بدور التوعية .. كبيان طريقة الاحرام .. ومواقيت الحج الزمانية والمكانية .. وعملية الطواف والنزول بمنى والوقوف بعرفة ومزدلفة والعودة الى مكة ثم طواف الافاضة .. كل هذه الاشياء لابد ان يعرفها الحاج عن طريق التثقيف الذي يعتبر واجبا من واجبات حكوماتهم كي لايكونوا في ريبة من امرهم .

والتوعية لاتقتصر على شعائر الحج فقط .. والمطلوب توعية الحاج بالآداب التي يجب عليه مراعاتها اثناء تادية المناسك .. ومايبنغي ان تكون عليه النفوس من خشية وخشوع واستشعار العظمة والقدسية التي تتمتع بها تلك الاماكن .

باعتبارها مهبطا للوحي ومصدر امان للناس .. لذلك فالتهيئة الروحية للقادمين للحج ضرورية حتى يقدروا المشاعر حق قدرها .. ويقوموا بالواجب على الوجه الاكمل كما بينه الرسول صلى الله عليه وسلم للناس اذ قال : « خذوا عني مناسككم » .

وعن « الاستطاعة » قال .. على الحكومات الاسلامية ان تميز بين المستطيع وغير المستطيع .. اذ لابد ان تتوافر للحاج الاستطاعة البدنية والمادية .. لأن من لاتتوافر فيه الاستطاعة البدنية سيحرج نفسه كثيرا .. وسيحرج غيره أيضا .. ولهذا فإن دور الحكومات في هذه النقطة دور هام كي لايكون الحاج عبئا على الناس وعلى نفسه .. بالاضافة الى تمسك الحاج بآداب الحج .. إلا أنه يلزمه الكف عن كل مايفسد حجه .

فحكومة المملكة – يقول « الامين العام لمجمع الفقه الاسلامي » يسرت للمسلمين أداء هذه الفريضة بصورة تحمل على التيسير .. وتحقيق قيام المشاعر من غير عناء .. دون ان يعرضوا انفسهم للمخاطر .. فمن عقود طويلة والمملكة تحرص على ذلك .. ببناء المستشفيات الضخمة والمياه المتوافرة في جميع المشاعر والطرق المعبدة والمراكز الصحية والعناية العامة .

القدرة البدنية والمادية

أما فضيلة الشيخ / السيد سابق التهامي « الاستاذ بقسم الدراسات العليا بكلية الدعوة واصول الدين بجامعة أم القرى » .. يحدد مفهوم « الاستطاعة » بأنه القدرة البدنية والمادية .. بمعنى ان يكون الانسان سليم البدن .. بحيث يستطيع مناسك الحج دون مشقة .. وان يكون لديه ماينفقه على نفسه اثناء الحج .. وما يكفي من النفقة لمن تجب عليه نفقته كالزوجة والاولاد .. يضاف الى ذلك امن الطريق بحيث يأمن على نفسه اثناء السفر وان تكون الظروف مواتية بحيث لاتكون هناك أوبئة يخشى منها .

ويضيف الدكتور صالح سعد السحيمي « استاذ الفقه بالجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة » وجود الزاد والراحلة .. والمحرم للمرأة .

أما الدكتور محمود اسد الله « عضو هيئة التدريس بجامعة ام القرى » فيرى ان معنى الاستطاعة الشرعي هو بلوغ السن النظامية التي يمكن ان تجعل هذا الركن فرضا على الانسان .. اما الاستطاعة المادية فهي المرتبطة بقدرة الانسان المادية على تحمل النفقات الخاصة بالرحلة الى المشاعر ذهابا وايابا .. ومايتطلب ذلك من نفقات خلال ايام النسك .. والاستطاعة البدنية معناها ان يكون الانسان بصحة تساعده على أداء هذه النسك براحة وطمأنينة .. وبلا مشقة .

اما فضيلة الشيخ / صالح بن غانم السدلان « الاستاذ المشارك بكلية الشريعة بالرياض وعضو هيئة التوعية في الحج » فيؤكد على ان مفهوم الاستطاعة يتحقق بشروط : « الزاد والراحلة » و « امن الطريق » و « امكان المسير » .

ويشير الى ان مفهوم « الاستطاعة » محكوم بظروف واسباب وموانع منها مايتصل بالفرد .. ومنها مايتصل بالمكان .. ومنها مايتصل بالزمان .. وكل ذلك تحدده الجهات المسئولة عن الحج بالتعاون مع حكومة كل حاج من جميع جهات العالم .

الاولوية .. لمن ؟

وعما إذا كانت الاولوية في اداء الفريضة للشباب ام للمسنين قال فضيلة الشيخ السدلان :

الاولوية للمسنين لأن المسن قد امضى جزءا كبيرا من عمره فكان الوجوب في حقه اظهر .. هذا اذا كان المسنون والشباب تحكمهم ظروف وانظمة يلزم التقيد بها .. واقترح في هذا المقام ان تسجل كل دولة حجاجها لخمس أو عشر سنوات حتى يتبين كل حاج دوره المحدد له والسنة التي يحج فيها .

وهنا – يقول الشيخ السدلان – ان على الحكومات الاسلامية مسئولية ضخمة امام حجاجها أولا .. وامام الحكومة المشرفة على الحج والمنظمة له .. وهي المملكة وقادتها الميامين وعلماؤها الاجلاء مع علماء بقية العالم الاسلامي .. ولاننسى هنا ان نشير الى قرار تحديد نسبة الحجاج الذي اتخذه وزراء الخارجية في الحكومات الاسلامية بالاجماع .. وهو قرار حكيم وعظيم .. وكان ينبغي ان يتخذ قبل ذلك بأعوام .. خاصة وان مشروع توسعة الحرمين الشريفين مايزال العمل فيه جاريا على قدم وساق ~~حتى يتم~~ ~~مناسبة~~ ~~كل~~ مبلغ القناعة التامة بما يقرره دولته بناء على هذا القرار الجماعي .. تحقيقا لطاعة الله ثم طاعة ولاة الامور وتحقيقا للمصلحة العامة التي لمسها الافراد والجماعات في موسم حج العام الماضي .. اذ تمكن الحجاج من اداء النسك في يسر وسهولة .. كما قلت بموجبه نسبة الوفيات عند الجمرات والمطاف .. وهذا يعود الى الترتيب والتنظيم وتحديد نسبة الحجاج .

الوعي الديني .. اولا

اما فضيلة الشيخ عبدالله البسام « نائب رئيس هيئة التمييز بالمنطقة الغربية وعضو هيئة كبار العلماء » فإنه يرى أن ليس هناك أولوية لمن يحج فالحج يجب على كل مسلم بالغ عاقل بغض النظر عن كونه شابا أم مسنا .

لكنه يؤكد على الدور الذي يجب ان تلعبه الحكومات الاسلامية بما يكفل اعداد الحجاج اعداد سليما .. ويأتي على رأس هذا الاعداد الوعي الديني .. إذ لارفث ولافسوق ولاممارسات بعيدة عن العقيدة .. والمطلوب هو اخلاص العبادة لله دون الانزلاق في صغائر الامور .

فضيلة الشيخ علي قاسم الفيفي « عضو هيئة التمييز بالمنطقة الغربية .. يتبنى الرأي السابق الداعي الى ان تلعب الحكومات الاسلامية دورا بارزا في ترسيخ الوعي الديني الذي يرى ان الحج ليس مجالا لالحاق الاذى بالمسلمين .. وهذا لايتم إلا بتفقه المسلمين في الدين ومعرفة حدود ماانزل الله .. لكي يكون بوسعهم أداء ماافترضه الله عليهم وتجنب مانهى عنه .. وهذا لايتحقق إلا بالوعي والادراك ايضا .. وبالتالي فإن على الدول الاسلامية ان تتقيد بالنسب المئوية التي تحدد ولكل بلد بحسب ماتسمح به الخدمات المعدة لاستقبال ضيوف الرحمن في الاراضي المقدسة .

ويذهب الشيخ الفيفي الى ان قدسية المكان توجب على المسلم ان يعي ما لهذا البلد الامين .. وكذلك الاشهر الحرم من جلال وقدسية عملا بقوله تعالى : « ياأيها الذين آمنوا لاتحلوا شعائر الله ولا الشهر الحرام ولا الهدي ولا القلائد ولا آمين البيت الحرام يبتغون فضلا من ربهم ورضوانا » وقوله تعالى : « ومن يرد فيه بإلحاد بظلم نذقه من عذاب اليم » .





العسكري – الخالدي – سيد قاسم







د . معتز – حسن بلجودة







المطرفي – البناني





خالد طيب – د . خالد عباس



ويشير الشيخ الفيفي الى اهمية ان يدرك الحاج هذه القدسية بحيث يترفع عن الممارسات غير اللائقة التي لاتتلاءم مع روح العقيدة الاسلامية وآداب وتعاليم الدين الحنيف .

قدسية المكان والزمان

ويرى الدكتور السحيمي ان الله تبارك وتعالى فضل بعض الامكنة على غيرها .. كما فضل بعض الازمنة .. غير ان الحج يشتمل على قدسية المكان والزمان معا .. فالمكان يتمثل في الحرمين الشريفين اللذين يعتبران اقدس واشرف بقاع الارض .. ومن هنا اضحى لزاما على الحاج ان يستشعر هذه القدسية وان يبذل مافي وسعه لتحقيق الهدف الديني الذي جاء من اجله .. وهو يتلخص في اداء الواجب .. بحيث لايدخل في العبادة ما ليس منها .. وأن لايقترف السيئات .. فالرسول صلى الله عليه وسلم يبين حرمة المدينة المنورة مثلا بقوله « المدينة من عير الى ثور من احدث فيها حدثا أو آوى فيهما محدثا فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين لايقبل الله منه صرفا ولاعدلا » وهذا يؤكد على ان لامخالفات شرعية في الحج .. مثل الرفث والفسوق والعصيان .

ويضرب الدكتور السحيمي مثالا ناصعا من « فتح مكة » عندما دخلها الرسول صلى الله عليه وسلم استشعر قدسيتها فطأطأ رأسه خضوعا لله وشعروا بقدسية هذا المكان دون أن تأخذه نشوة الانتصار والفتح .. وهنا يجب ان يتخذ المسلم الرسول انموذجا كي يعمل وفق خطاه .. وان يبتعد عن البهارج والشعارات التي لاتمت الى فريضة الحج بصلة .. ويرى ان من لم يحج هو الاحق بأداء الفريضة .. لأن الحج مرة واحدة .. ومازاد فتطوع .. ولهذا فإن اتاحة الفرصة لمن لم يحج تعد مطلبا حتى يتسنى اداء الفريضة في يسر وسهولة .. وخصوصا بعد القرار الاسلامي الجماعي بتحديد النسب من كل دولة .

وحول قدسية الاراضي المقدسة .. وكيف نجنبها الرفث والفسوق والممارسات البعيدة عن العقيدة قال الشيخ التهامي : القضية هنا قضية تعليم وتربية .. اذ يتطلب نشر الوعي الديني الحقيقي اعداد الوعاظ المؤهلين علميا الذين تتوافر فيهم سمات الصلاح والتقوى .. بالاضافة الى اعداد النشرات الدينية المبسطة التي تشرح اعمال الحج وتبين المسائل المتفق عليها والمختلف فيها مع الاهتمام اساسا ببيان الاركان والشروط والواجبات مع رعاية التيسير والمرونة .. بالاضافة الى ذلك فإن للاعلام دورا يجب ان يلعبه بكفاءة في جميع قنواته المسموعة والمقروءة .. شريطة ان يتم اختيار الاشخاص الذين يقع على عاتقهم تيسير احكام الحج للناس بلا تشدد .. خاصة وان هذا التشدد يوقع كثيرا من الناس في الحرج .

● وينوه الدكتور عبدالباسط ابراهيم بلبول « الاستاذ بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية بجامعة أم القرى الى ضرورة ان تتعاون الحكومات الاسلامية بما يكفل الحفاظ على مقدسات الاسلام وفي صدر هذه المقدسات مكة المكرمة التي « حرمها الله ولم يحرمها الناس » ويشير الدكتور بلبول الى انه « لايحل لامرىء يؤمن بالله واليوم الاخر ان يسفك فيها دما أو يقطع بها شجرة » .

● ويذهب فضيلة الشيخ سعد بدرالدين « عضو هيئة التدريس بمعهد الائمة والدعاة التابع لرابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة » الى ان المملكة تولي اهتماما كبيرا بمكة المكرمة والمدينة المنورة والمشاعر .. فهي تنجز المشاريع الجبارة وتنفق الأموال سخية لراحة ضيوف الرحمن .. كي يؤدوا مناسكهم في يسر وسهولة .. وعلى الحكومات الاسلامية ان تتقيد بالنسب المئوية للحجاج من كل دولة .

ويرى الشيخ السدلان ان التشبث بالامن والطمأنينة مرتبط تماما بقدسية المشاعر .. ولهذا – يقول الشيخ السدلان – فان كل من يفكر في زعزعة الامن او الاخلال به أو حتى الرضى عن مَنْ يفكر في ذلك أو يؤيد تصرفاته من قريب أو بعيد ليس مؤمناً حقاً .. وليس فاهماً لحقيقة الاسلام وليس مدركاً لعظمة الحج وقدسية البيت الحرام والمسجد النبوي الكريم .. وليس مدركاً للحق الذي يجب على كل مسلم نحو اخيه المسلم ..

تعاون المسلمين

ويضيف الدكتور عويد بن عياد المطرفي « استاذ الدراسات العليا بجامعة أم القرى » الى ماسبق ان تعظيم مكة يكون بالمحافظة على أمنها وسلامتها وهذا لايتحقق إلا بتعاون جميع المسلمين حجاجاً وسكاناً ومجاورين على توفير سبل الاستقرار القلبي والنفسي والجسدي لقاصدي مكة على اختلاف اجناسهم ..

وقد أمر الله بتطهير البيت الحرام من كل مايدنسه حسّاً ومعنى .. وهذا من صميم عقيدة الاسلام .. فمن تخلى عنه فقد تخلى عن عقيدته ..

جهود جبارة

وينتقد الاستاذ حسين العسكري « امين علم منظمة الاذاعات الاسلامية » طرف الحديث .. فيتطرق الى مسألة « التوعية » التي يجب ان تلعبها وسائل الاعلام العربية والاسلامية والتي بوسعها ان ترفد جهود المملكة في كل مايتعلق بتادية الحجيج للفريضة في يسر وطمأنينة .. فقال :

إن لوسائل الاعلام العربي دوراً رئيسيا في توعية الحجاج الراغبين في أداء الفريضة .. لاسيما وان المملكة تضطلع بدور كبير لخدمة ضيوف الرحمن الذين يصلون الى هذه الاراضي المقدسة .. وتبذل جهوداً جبارة من أجل انجاز مشاريع التوسعة في الحرمين الشريفين والمرافق الاخرى .. وهذا الدور الذي تقوم به المملكة .. لابد ان يقابله دور كبير من الحكومات الاسلامية .. ولايعني ذلك ان يغفل دور الاعلام الهام في ايضاح الصورة التي ينبغي ان يكون عليها هذا الركن من اركان الاسلام ولابد من ايضاح شروط الاستطاعة البدنية والمالية والاقتدار على اداء الفريضة .

لمن يدركها

الاستاذ محمد حسين زيدان قال : الحج فرض على من يستطيع ان يؤدي الفريضة الركن الخامس من اركان الاسلام بيسر وسهولة دون تحمله لمشقة العناء والتعب لقوله تعالى : « ولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا » .. فكلمة الاستطاعة معبرة وشاملة .. غير ان الاولوية في اداء هذه الفريضة تتحدد لمن يدركها .. ويشير الاستاذ الزيدان الى انه في حالة تأخر عمر الانسان يقدم اعتباريا خوفا من عدم ادراكه الحج العام القادم ..

واكد ان على الحكومات الاسلامية اعداد حجاجها بما يضمن لهم اداء فريضتهم وهم على دراية بأمور الحج .. وعلى المؤتمر الاسلامي ان يقرر ذلك وان تحرص الحكومات على توعية حجاجها بايجاد مرشدين يبينون لهم سلوكيات الحج وهذا الواجب يقع ايضا على عاتق علماء المسلمين وأئمة المساجد والمعاهد .

ويشدد الاستاذ الزيدان على ان الحج طاعة وخوف من الله وطلب للرجاء .. ومن هنا كان لزاماً على المسلم ان يبتعد عن الرفث والفسوق ..

الاستجابة لتحديد النسب

○ وطالب فضيلة الشيخ احمد فهمي ابوسنة « الاستاذ بالدراسات العليا بجامعة ام القرى » .. وعضو مجمع البحوث بالازهر .. وعضو المجمع الفقهي برابطة العالم الاسلامي » ان تعمل الحكومات الاسلامية على تأييد الدور الرائد الذي تنهض به المملكة .. وحكومتها المسلمة المشرفة على البلاد المقدسة والتي اثبتت قدرتها على ذلك .. وهذا يتضح جليا في اشرافها على شئون الحج .. وينم عن حكمتها وعدالتها وسخائها وسماحتها .. وتمنى الشيخ ابوسنه ان تستجيب جميع الدول الاسلامية لقرار تحديد نسب الحجاج الذي اقر بالاجماع في العاصمة الاردنية « عمان » لما لهذا القرار من مصلحة عامة لضيوف الرحمن جميعا ..

○ وفي هذا الاتجاه يذهب الدكتور حسن باجوده .. مشيرا الى ان الحكومة الماليزية تأتي على رأس قائمة الدول الاسلامية في توعية حجاجها .. حيث خصصت لهم مكانا بالقرب من « مطار كوالالمبور » لتعليمهم اصول الدين الاسلامي .. وتزويد الحاج باحتياجاته الضرورية كالماء البارد والادوية والشمسيات الواقية من اشعة الشمس واعطاء الحاج بطاقة مدون بها جميع البيانات اللازمة .. بالاضافة الى تعليمهم كيفية ارتداء ملابس الاحرام واستخدامه .. وقد لاقت هذه التجربة نجاحا كبيرا .. ويرى الدكتور باجوده ان هذا هو الانموذج « الذي يجب ان تحتذيه الحكومات الاسلامية فيما يتعلق بتوعية حجاجها ..

○ وعن الوسائل المناسبة التي تكفل توعية الحجاج بقدسية الاراضي المقدسة .. فإن الدكتور ابراهيم امام « الاستاذ بقسم الاعلام الاسلامي بكلية الدعوة واصول الدين بجامعة أم القرى » قال :

هناك طريقان .. الاول : مهم للغاية .. ويتمثل في عقد ندوات لتوعية الحجاج قبل مجيئهم حتى يعي كل حاج مايتطلب منه من شعائر وعبادات ومناسك .. والثاني هو ان تعمل وسائل الاعلام المختلفة في المملكة – وهذا مايحدث دائما – على ارشاد الحجاج الى ماهو لائق بحيث يؤدي ذلك الى صحة الحج ..

وفود للتثقيف

○ اما الدكتور احمد البناني – رئيس قسم الاعلام الاسلامي بجامعة ام القرى – فانه يعتبر « نشر الوعي الديني » من اولى واجبات الدول الاسلامية » .. وان كانت المملكة تبذل مجهودات كبيرة في هذا المجال .. خاصة الامانة العامة للتوعية الاسلامية في الحج التابعة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد .. ويقترح د . البناني ان ترسل الدول الاسلامية وفوداً من العلماء يرافقون الحجاج كي يجيبوا على اسئلتهم وتوضيح مايغمض عليهم بلغتهم الاصلية ..

القرار « الضرورة »

السؤال الذي يطرح نفسه – هنا – هو مامدى تعاون الحكومات الاسلامية مع الجهود التي تبذلها المملكة لتيسير الحج .. خاصة فيما يتعلق بتمييز المستطيع من غير المستطيع .. الامر الذي لو تم فإنه سيحقق مايهدف الى راحة الحجاج انفسهم وسيسهل كثيرا على الجهات المسئولة .

الاستاذ سيد قاسم المصري « سفير جمهورية مصر العربية » لدى المملكة قال ان قرار تحديد نسب الحج امليه الضرورة وهو في النهاية يصب في مصلحة المسلمين وعلى الامة الاسلامية وحكوماتها وشعوبها التقيد به .. وكل من يرفض هذا القرار فقد تحمل وزرا عظيما امام الله ووقعت المغبة عليه ..

ويضيف :

ان رفض أية دولة لهذا القرار لن يغير من الموقف شيئا .. ولن يلزم الدول الاسلامية بالعدول عنه او حتى اعادة النظر فيه لانه قرار اسلامي والح السفير المصري الى ضرورة التعاون والالتزام بتعليمات السلطات في المملكة .

الالتزام بالضوابط

○ ولان جهود المملكة تصب جميعها لمصلحة المسلمين جميعاً .. فان الاستاذ غالب علي جميل « سفير الجمهورية العربية اليمنية » يرى ان من الاهمية ان تتعاون الحكومات الاسلامية مع حكومة المملكة .. ويفسر هذا التعاون بأنه الالتزام بضوابط وتعليمات مواسم الحج الامر الذي سيعود بالنفع والخير على المسلمين في شتى انحاء العالم ..

القنصل العام التونسي المعتمد لدى المملكة الاستاذ ابراهيم الخالدي قال :

حسب درايتي البسيطة بالفقه الاسلامي اعرف ان من اراد اداء فريضة الحج لابد وان يكون مستطيعا من الناحية الشرعية والبدنية والمادية .. وهذه الفريضة تستدعي ان يكون المسلم متمتعاً بصحة بدنية عالية كي يستطيع التغلب على « الاكتظاظ » وماينتج عنه من مشكلات قد لايتحملها الانسان المسن .. ولهذا أرى – يقول الاستاذ الخالدي – ان تكون الاولوية للصحيح القادر والذي يتمتع بصحة تؤهله لتحمل المشاق ..

الشرط الصحي ..

ولان صحة الحاج من المقومات الاساسية التي تعينه على الفريضة .. فان من الاهمية – يقول الاستاذ الخالدي ان يكون الحاج خلواً من اي امراض معدية حتى لاينتقل الوباء للحجيج .. لان مثل هذا قد يؤدي الى حدوث كارثة – لاقدر الله –

● ونستمع – هنا – بآراء عدد من الاطباء في مختلف التخصصات .. لابداء ارائهم حيال « الاستطاعة » من الناحية الصحية .. التي تلزم الحاج لمواجهة التعب والارهاق وعناء السفر وظروف المناسك .. كالازدحام الشديد والظروف المناخية في المشاعر والتي قد تختلف كثيراً عن المناخ السائد في بلده ..

الدكتور احسان عبدالعزيز بدر « المدير الطبي المشارك بمستشفى الملك خالد التخصصي للعيون » قال : « من شروط وجوب الحج ان يكون المسلم صحيح البدن .. فإن عجز عن الحج بسبب شيخوخة او مرض لايرجى شفاؤه لزمه ان يحج غيره بدلا عنه ان كان يملك مالا .. ويستطيع تجهيزه شريطة ان يكون ذلك الغير قد حج عن نفسه من قبل ..

ويرى الدكتور معتز حلمي عبدالشافي « استشاري الانف والاذن والحنجرة وجراحة تجميل الانف بجدة » انه من المعجز حقا ان تجمع هذه الملايين في صورة مكثفة جدا وفي ايام قليلة دون ان تحدث كوارث صحية او طبية ضخمة تتناسب وحجم هذا العدد الكبير ..

لكن تنشأ – نتيجة هذه الظروف غير الطبيعية – بعض المشاكل الصحية التي تؤثر على الحجاج .. ومن العوامل التي تساعد على انتشار الامراض الازدحام الشديد .. وحرارة الجو التي يفقد فيه الحاج الكثير من السوائل والاملاح ويشعر بالارهاق والتكاسل والخمول ..

وهناك – يقول د . معتز – عوامل خاصة بالحجاج انفسهم مثل العادات والسلوكيات غير الصحية وعدم الاهتمام بالنظافة الشخصية وفقدان الشهية والاجهاد مع النوم القليل .. كل هذه العوامل تضعف مقاومة الجسم للامراض .. والحاج اما ان يكون ناقلا للعدوى او يكون نفسه مريضا .. كما ان تقدم السن او صغره او وجود بعض الامراض المزمنة كالسكري وامراض الكلى والقلب وضغط الدم تضعف من مقاومة الجسم وتادية المناسك بيسر وسهولة ..

ويركز د . معتز على اهمية الوقاية – باعتبارها خيرا من العلاج – وهذه ايضا هي الركيزة التي يدور حولها التخطيط الصحي على كافة المستويات ..

لامبرر !!

○ الدكتور خالد طيب « رئيس وحده السكر بمستشفى النور التخصصي بمكة المكرمة قال :

يجب ان يكون الحاج قادرا صحيا على اداء الفريضة بمعنى ان لايكون مصابا بمرض مزمن يؤثر عليه ويعرقله عن اتمامها .. وفيما يتعلق بمريض السكر .. فانه يحتاج كأي مريض اخر الى بعض النصائح والارشادات التي تجنبه المتاعب عندما يتعرض لظروف غير عادية كالحر الشديد – وبذل الجهد العضلي ..

○ اما الدكتور محمد احمد باخشوين « اخصائي امراض النساء والتوليد بمستشفى الولادة والاطفال بجدة فإنه يرى ان لامبرر لاصرار السيدة الحامل على الحج لمرة ثانية او ثالثة لما ينطوي على ذلك من خطر على الحامل وعلى الجنين معا .. خاصة في مثل هذا الوقت القائظ الحر من العام .. فالاستطاعة البدنية شرط اسلي لكل من نوى الحج .. ومع ان الحمل لايعيق الحامل ولايمنعها من الحج لكنه سبب لحدوث الكثير من التغيرات البدنية والفسيولوجية والنفسية لذا يتوجب على الحامل الحرص الشديد والحذر وان تستشير طبيبها المعالج قبل التفكير بالشروع في الحج ..

ويقول الدكتور خالد عباس « المشرف على المراكز الصحية بقطاع وسط البلد بصحة جدة ان الاستطاعة الصحية شرط اساسي لاداء الفريضة .. وقد حدد الشرع السن المناسبة .. فصغار السن والكبار « مافوق الخمسين » يقرر لهم الحج حسب الحالة الصحية .. والمرضى بأمراض مزمنة من الافضل لهم انابة احد عنهم وان قرروا الحج عليهم مراجعة الطبيب باستمرار والمداومة على تناول الادوية الموصوفة والالتزام بالارشادات كتجنب الزحام ودرجات الحرارة العالية والمحافظة على النظافة الشخصية والعامة ..

□ الدبلوماسيون

الالتزام بضوابط وتعليمات الحج يعود بالمصلحة على المسلمين جميعا

□ الاطباء

لامبرر لاصرار المصاب بمرض مزمن على الحج للمرة الثانية

الاستطاعة الصحية شرط أساسي لأداء الفريضة

□ د . الحبيب بلخوجة

على الحكومات الاسلامية التميز بين المستطيع وغير المستطيع من حجاجها

□ محمد حسين زيدان

الاولوية للمسن .. خوفا من عدم ادراكه للفريضة مستقبلا

استشارات

شركات

القانون طوعك واداة حمايتك .. يضمن حقوقك ويكفل مصالحك .. وتنتظم فيه حركتك وتصرفاتك ومسيرة حياتك .. ونحن في خدمتك ونعمل في حقله .. مستهدفين اظهار الحق .. وشارحين احكام النظام .. نضع خبراتنا العلمية والعملية رهن اشارتك .

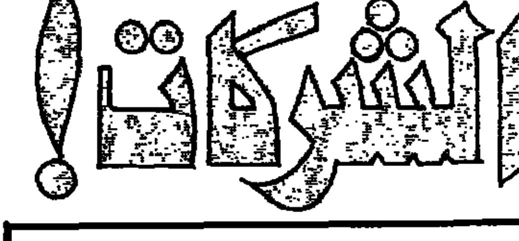
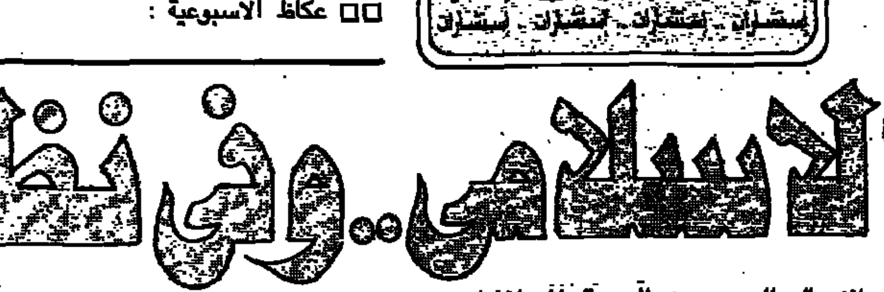
فيا قارىء عكاظ الكريم .. انت تستفسر ونحن بمشيئة الله نجيب .. !!

□□ عكاظ الاسبوعية :

صفحة استشارات ملجأ صغير خصصناه لقارىء عكاظ الاسبوعية ، يتوجه اليه باستفساراته وتساؤلاته القانونية التى يجيب عليها نخبة من اساتذة القانون في مختلف فروعه التجارية والمدنية والجنائية .

جميع رسائلكم تبعث باسم « صفحة استشارات قانونية » ..

« عكاظ الاسبوعية » ص . ب : ٩٢١٨ ـ رمز بريدي : ٢١٤١٣ ـ جدة .

الفقه الاسلامي .. وفي نظام الشركات !

تردد في المؤتمر الرابع لرجال الاعمال السعوديين الدعوة الى انشاء الشركات . فهل انواع الشركات في المملكة العربية السعودية هى المعروفة في الشريعة الاسلامية ؟

صالح الفوزان ـ الرياض

يجيب على السؤال
الدكتور حمزه على المدنى

د . حمزة علي المدني

اولا : الشركات في الفقه الاسلامي :

يقسم فقهاء الشريعة الاسلامية الشركات الى قسمين كبيرين وهما : شركة العقد وشركة الملك وهذه الاخيره خارجه عن موضوعنا ، وليس لمجموع هذين القسمين تعريف يشملهما لاختلافهما في الاحكام والشروط اختلافا بينا .

وشركة العقد عبارة عن تعاقد اثنين او اكثر على العمل للكسب بواسطة الاموال اوالوجاهه ليكون الكسب والخسارة بينهما حسب الاتفاق المشروع . وهذا النوع من الشركة مشروع بالسنة والاجماع اما السنه فما روى في الحديث القدسى وهو : « يقول الله تعالى انا ثالث الشريكين مالم يخن احدهما صاحبه فان خانه خرجت من بينهما » ومعناه انا معهما بالحفظ والمعونة انزل عليهما البركات في تجارتهما حتى اذا خان احدهما رفعت المعونة والبركة عنهما . وماروى ان اسامه بن شريك جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : اتعرفنى ؟ فقال عليه الصلاة والسلام : « كيف لاأعرفك وكنت شريكى ونعم الشريك لاتدارى ولاتمارى » . وقد بعث صلى الله عليه وسلم والناس يتعاملون بهذه الشركة فاقرهم عليها حيث لم ينههم ولم ينكر عليهم ، والتقرير احد وجوه السنة . اما الاجماع فما نراه من اشتراك المسلمين في التجارات من صدر الاسلام للان بدون نكير .

وحكمة مشروعية الشركة في الشريعة الاسلامية التعاون على استثمار الاموال والحصول على الكسب من اشرف وجوهه . وقد حث رسول الله صلى الله عليه وسلم ورغب في ذلك بكثير من اقواله وافعاله وتقريراته ، فمن ذلك قوله صلى الله عليه وسلم : « يد الله مع الجماعة » ، وقوله : « المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا » .

وتنقسم شركة العقد الى ثلاثة اقسام :

١ ـ شركة بالاموال ، ٢ ـ شركة بالعمل ، ٣ شركة بالوجوه . وكل قسم من هذه الاقسام الثلاثة ينقسم الى : شركة عنان وشركة مفاوضه وبذلك تكون شركة العقد ستة اقسام .

فالشركة بالاموال هى تراضى اثنين فاكثر على ان يدفع كل منهم مقدارا معلوما من النقود ليتجروا كلهم او بعضهم بمجموع رأس المال ليكون لهم الربح وعليهم الخساره .

والشركة بالاعمال وتسمى شركة الصنائع وهى تراضى اثنين فاكثر من ذوى الحرف على تقبل الاعمال على ان تكون الاجره بينهم كما ذكر .

والشركة بالوجوه هى تراضى اثنين فاكثر لامال لهم ولا حرفه على ان يشتروا بأجل بضمان وجاهتهم وسمعتهم ويبيعوا نقدا ويكون لهم الربح وعليهم الخساره بنسبة مايشتريه كل منهم بوجاهته .

ثانيا : الشركات في نظام الشركات السعودى :

خصص نظام المحكمة التجارية السعودى الصادر في ١٥ محرم عام ١٣٥٠هـ الفصل الثانى منه للشركات المعروفة في الشريعة الاسلامية « المواد من ١١ الى ١٧ » واحال الى العرف التجارى في تنظيم الشركات الاخرى المتعارفه بين التجار ولم تكن هذه النصوص تتضمن سوى تعريف موجز لشركة المفاوضه « التضامن » وشركة العنان ومن صورها شركة المساهمة وشركة المضاربه .

ونتيجة لازدهار النشاط الاقتصادى والتجارى في المملكة وزيادة عدد الشركات ، كان المتعاملون ازاء هذا القصور في النظام يلجأون في تأسيس الشركات وتنظيم نشاطها الى اقتباس القواعد القانونية المقررة في الدول الاخرى ، فاختلفت السبل واختلطت الامور في كثير من الاحوال اختلاطا جعل مهمة مراقبة الشركات والاشراف عليها مهمة صعبة فظهرت الحاجه ماسه الى وضع نظام شامل للشركات يتضمن كافة القواعد الواجبه الاتباع عند تأسيسها ومزاولتها لنشاطها وعند انقضائها وتصفيتها . فصدر نظام الشركات السعودى المصادق عليه بالمرسوم الملكى الكريم رقم م/ ٦ . وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٢هـ وهو يتضمن ٢٣٣ مادة تتكلم في القواعد العامة التى تطبق على الشركات جميعا ، وفي كل نوع من انواع الشركات على حده ، وفي تصفية الشركات ، وفي انشاء هيئة حسم منازعات الشركات التجارية للفصل في المنازعات الخاصة بالشركات ، وقد الغى هذا النظام صراحة جميع الاحكام التى تتعارض مع احكامه « مادة ٢٣٣ من نظام الشركات » وفي مقدمتها نصوص نظام المحكمة التجارية الخاصه بالشركات .

وقد حرصت المذكره الايضاحية لنظام الشركات على تأكيد مشروعية الشركات في السنة والاجماع وعلى ايضاح ان النظام قد اقتبس الصالح من احكام انظمة الدول الاخرى تحقيقا للتقارب الذى تفرضه الصفة الدولية للتجاره ولكن مع استبعاد مايمكن ان يتعارض من هذه الاحكام مع الشرع الحنيف ، كما حرصت المذكره على ايضاح ان الاشكال الحديثه من الشركات التى جاءت بالنظام لاتختلف عن الشركات التى كانت معروفة في الماضى الا في بعض التفاصيل الجزئية التى لاتمس الاسس العامة في المعاملات المشروعه ولاتحل حراما او تحرم حلالا ولاتعارض نصا او سنه او اجماعا . وكذلك نص نظام الشركات ذاته « مادة ٢ » على ان احكامه لاتمس الشركات المعترف بها في الشريعة الاسلامية . ومن هذا كله يتضح ان احكام نظام الشركات السعودى لاتصطدم بأحكام الشريعة الاسلامية من اى وجه من الوجوه . ويمكن حصر الاشكال التى تتخذها الشركات التجارية في ظل نظام الشركات السعودى في الاشكال التالية :

١ ـ شركة التضامن وتتكون من شركاء يسأل كل منهم مسئولية تضامنية وشخصية في نفس الوقت . اى ان الشريك يكون فيها مسئولا عن ديون الشركة بالتضامن وفي جميع امواله .

٢ ـ شركة التوصية البسيطة وتتضمن فريقين من الشركاء : الشركاء المتضامنين . ومسئوليتهم تضامنية شخصية . والشركاء الموصين . وهؤلاء لايسأل الواحد منهم الا في حدود الحصه التى تعهد بتقديمها للشركة .

٣ ـ شركة المحاصه وتتميز بانها لاتؤدى الى وجود شخص معنوى وانها مستتره يقتصر اثرها على اطرافها كسائر العقود . فلا يعتد الغير بوجودها ولايلتزم او يكتسب الحقوق الا في مواجهة من تعامل معه من الشركاء .

٤ ـ شركة المساهمة وهى تتكون من شركاء مساهمين ، ويتجزأ راسمالها الى اسهم متساويه القيمه وقابله للتداول يمتلكها هؤلاء الشركاء . ولايسأل الشريك المساهم الا بقدر اسهم الشركة التى يحملها وفي حدودها ، بحيث لاتتعدى مسئوليته الى امواله الاخرى .

٥ ـ شركة التوصيه بالاسهم وتتضمن فريقين من الشركاء :

الشركاء المتضامنين ، ومسئوليتهم تضامنيه شخصية . والشركاء المساهمين وهؤلاء يمتلكون اسهم الشركة القابله للتداول . ولايسأل الواحد منهم الا بقدر هذه الاسهم وفي حدودها .

٦ ـ الشركة ذات المسئولية المحدوده وهى التى تتكون من عدد معين من الشركاء لايزيد عددهم على ٥٠ شريكا . يسأل كل منهم مسئولية محدوده بقدر حصته . وحصة الشريك فيها غير قابله للتداول بالطرق التجارية . وانما تخضع لقيود معينه . هذا علاوة على ان هذه الشركة لاتجمع رأس المال عن طريق الاكتتاب العام .



أطرف القضايا

يؤدى العمرة بنقود مزيفة .. !!

تلقت مؤسسة النقد السعودي ، اخطارا من البوليس الجنائي الدولي « الانتربول » عن ضبط شبكة تروج العملة المزيفة من فئة ١٠٠ دولار ، واوضح الاخطار مواصفات هذه العملة المزيفة ، وعلى الفور جرى اخطار البنوك والصيارفة العاملون بالملكة .

وفي احدى الامسيات دخل صاحبنا الى محل احد الصيارفة ، وعرض عليه مبلغ ١٩٠٠ دولارا امريكيا مزيفا ، واراد استبدالها بريالات سعودية ، وما ان رأى الصراف هذه العملة واحس ملمسها ، حتى ايقن انها العملة المزيفة التي وردت له نشرة بأوصافها ، فأمسك بصاحبنا وسلمه للشرطة .. وبتفتيشه عثر معه على ورقة اخرى من فئة المائة دولار ليصبح المبلغ كله الفي دولار عبارة عن عشرين ورقة من فئة المائة وكلها مزورة .

وفي التحقيق ، انكر المتهم علمه بان هذه الاوراق مزورة ، وادعى بانه يعمل امام مسجد ومدرس قرآن كريم ، في احدى الدول الافريقية ، وعندما عقد العزم على العودة الى بلده بآسيا ، اعطاه الاهالي هناك كثيرا من الهدايا منها اشياء عينية ، ومنها بعض النقود اعطاها له واحد من اثرياء بلده المستوطنين بافريقيا ، وهي التي ضبطت معه .

واضاف انه في طريق عودته لبلده مر على المملكة لاداء العمرة ، وكان يرغب في شراء راديو ، فتقدم الى الصراف بورقة واحدة فقط ، فسأله عما اذا كان لديه اوراق اخرى ، فعرض عليه باقى المبلغ وبقيت ورقة واحدة في جيبه بدون قصد ، وفوجىء بالصراف يبلغ الشرطة ويتم القبض عليه لان الاموال التي معه مزورة .

وقد قررت هيئة الحكم ، ادانة المتهم بجريمتي جلب وترويج دولارات امريكية مزيفة ، المنسوبة اليه والمنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين الاولى والثانية من المرسوم الملكي رقم ١٢ وتاريخ ٢٠ رجب ١٣٧٩ هـ ، وسجنه خمس سنوات ، تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية ، وتغريمه ثلاثين الف ريال ، كما قضت بمصادرة العشرين ورقة بنكنوت فئة المائة دولار امريكي محل الجريمة والمحفوظة لدى مؤسسة النقد العربي السعودي عملا بالمادة الحادية عشرة من المرسوم ذاته .

التعليق :

أولاً : لم تطمئن هيئة الحكم الى دفاع المتهم بعدم علمه بأن الاوراق التي معه مزورة . ذلك انه لم يكن في حاجة الى استبدال كل الاوراق التي معه بعد ان ادى العمرة حسب قوله . وقبل سفره مباشرة الى بلاده . وكان في امكانه ان يستبدلها في بلاده عند العودة . خاصة وان كل ماكان يرغب في شرائه مجرد راديو .

ثانيا : ماقرره المتهم بانه لم يعرض على الصراف الا ورقة واحدة ، فهذه الرواية لم تذكر الا مؤخرا امام الهيئة .. بينما جرت كل اجاباته السابقة انه اراد استبدال تسعة عشر ورقة .

ثالثا : كذلك ، فان ماقرره المتهم من انه حصل على المبلغ هدية من شخص ثرى من ابناء بلده المستوطنين في افريقيا ، فهو قول لم يقم عليه اي دليل في الاوراق . الامر الذي يكشف عن ان المتهم جلب معه نقودا اجنبية مزيفة وشرع في ترويجها داخل المملكة .



فكرة من القانون

الصلح خير !

* المفاوضات ..
* المساعي الحميدة ..
* الوساطة ..
* التوفيق ..
* التحكيم ..

***

المفاوضات : تتأسس المفاوضات على الاتصال المباشر بين الاطراف بغير تسوية النزاع الناشب بينهم . ولعل المفاوضات هي افضل وسائل تسوية المنازعات ، حيث تمتاز بالمرونة وتسهم في تضييق شقة الخلاف بين الاطراف . فضلا عما يكون للاطراف فيها من حرية مطلقة في اللجوء اليها او تأجيلها او قطعها ، الا ان حريتهم في عدم اللجوء للمفاوضات تغدو مقيدة ، اذا سبق ان اتفق الاطراف على اتخاذ هذه الوسيلة طريقا لتسوية المنازعات .

المساعي الحميدة : Good offices اذا كانت المفاوضات تجرى مباشرة بين الطرفين المتنازعين دون تدخل طرف ثالث ، فانها تختلف عن المساعي الحميدة والتي يقصد بها العمل الودى الذي يقوم به طرف ثالث بموافقة الطرفين المتنازعين ، بغير ايجاد جو ملائم للتفاوض بينهما ، وقد يحضر الطرف الثالث المفاوضات دون ان يشارك فيها ، ودون ان يقترح بصورة مباشرة حلا للنزاع .

الوساطة Mediation يقوم بها طرف ثالث بين الطرفين المتنازعين ، مثلها مثل المساعي الحميدة ، ولكن يكون للطرف الثالث « في الوساطة » ان يشترك مباشرة في المفاوضات الدائرة بين الطرفين المتنازعين وان يقترح حلا للنزاع .

وعلى ذلك يربط المساعي الحميدة والوساطة صفة مشتركة مؤداها قيام طرف ثالث بالمساعدة في تسوية النزاع ، ويبدو ان الفارق بينهما مجرد فارق في الدرجة يتعلق بمدى اتساع الدور الذي يعلن الطرف الثالث في التقريب بين الطرفين المتنازعين ، وان كان هذا الفارق لايراعى في العمل الدولي على وجه الدقة .

وتتميز المساعي الحميدة والوساطة بصفتها الاختيارية . ذلك ان الطرف الثالث غير ملزم بعرض مساعيه الحميدة او وساطته ، كما ان لكل من الطرفين المتنازعين ان يرفض هذه المساعي الحميدة او تلك الوساطة ، فضلا عن انه لايجوز للوسيط ان يطلب تنفيذ الاتفاق الذي انتهى اليه الطرفان بناء على اقتراحه . ذلك ان نتائج الوساطة لاتتصف كقرار التحكيم بصفة الالزام ، ولايمكن فرض الحلول التي تقدمها على المتنازعين .

التوفيق او التصالح : شاع استخدام التوفيق او التصالح كوسيلة للتسوية السلمية للمنازعات الدولية ، وقد ازداد نمو هذا الاستخدام بعد ان وضعت الحرب العالمية الاولى اوزارها . ويمكن تعريف التوفيق ، بانه وسيلة لتسوية المنازعات الدولية يلجأ بمقتضاها طرف النزاع الى لجنة معينة من قبلهما ، تعمل لايجاد شروط لتسوية المنازعات يمكن ان يرتضيها الطرفان ، وتنحصر مهمة لجنة التوفيق في بحث موضوع النزاع ، ووضع تقرير يتضمن توصياتها بشأنه ، وليس لهذا التقرير صفة الالزام . وعلى ذلك يميل التوفيق الى ان يكون اجراءا تمهيديا اكثر منه طريقا مستقلا لتسوية النزاع ، بيد أنه قد يختلط الامر في بعض الاحيان بين التوفيق والتحكيم .

التحكيم : Arbitration اذا كانت المفاوضات والمساعي الحميدة ، والوساطة والتوفيق وسائل غير قضائية لتسوية المنازعات ، فان التحكيم يعد وسيلة قضائية ، وكما يقال ان الوساطة عمل استشاري والتحكيم عمل قضائي ، الوساطة توصي والتحكيم يقرر .. ويقوم التحكيم على فكرة الرضائية حيث يختار كل طرف من طرفي النزاع محكم يمثله ، ثم يقوم المحكمان بالاتفاق بينهما على اختيار محكم ثالث ، وبذلك تتشكل محكمة التحكيم ـ عادة ـ من ثلاثة محكمين ، والقرار الذي تصدره محكمة التحكيم يحسم النزاع بين الطرفين بوجه قاطع ، ولهذا القرار حجية ، ويتفق في ذلك مع الاحكام القضائية التي تصدرها المحاكم الوطنية . ولقد يختلف التحكيم عن القضاء الوطني ، ان محكمة التحكيم تنفض وتنتهى مهمة المحكمين وسلطاتهم بمجرد اصدارهم قرار في النزاع ، والزام اطراف النزاع بالامتثال للحكم وتنفيذه . ويتميز نظام التحكيم عن القضاء العادى الوطني ، ذلك ان التحكيم يتسم بمرونة اجراءاته واختصار وقته وتكاليفه .

واخيرا .. وليس اخرا .. الصلح خير .





هكذا من الأصل

«عكاظ» تهنئ الناجحين بالمعاهد الثانوية الصناعية لجميع مناطق المملكة

سعد الاسمري «الرياض»:

اعتمدت نتائج اتمام الدراسة بالمعاهد الثانوية الصناعية للدور الاول عام ١٤٠٩ هـ لجميع مناطق المملكة.

«عكاظ» ان تنشر اسماء الطلاب الناجحين يسرها ان تتوجه بالتهنئة لهم وفيما يلي اسماء الناجحين في جميع المناطق.

المعهد الملكي الثانوي الصناعي بالرياض

قسم ميكانيكا عامة

احسان احمد عرنوس ـ بنيان عبدالرحمن الدوسري ـ جمال فوزي ابوجامع ـ خالد حمود القرشي ـ خالد محمد الحضرمي ـ خالد محمد البلعي ـ رائل سعد الدليل ـ سالك يزيد الجلاد ـ سلمان عبدالعزيز الشنيه ـ سليمان عبدالغني قاسم ـ صالح علي التبيبي ـ طارق حمد الهذيل ـ عبدالله خضر المثي ـ علي احمد مربع ـ علي محمد الغامدي ـ فهد بن علي المسيطير ـ ماجد عبدالحميد بشير ـ ماجد محمد القطيس ـ محمد حنيش الحنيش ـ محمد سعد الحنين ـ محمد علي النجيدي ـ محمد عمر نابي ـ يوسف حمدان المسعري ـ يوسف علي اليحيى.

قسم ميكانيكا سيارات

ابراهيم حسن الرويشد ـ ابراهيم سيف السيف ـ ابراهيم عبدالعزيز الحيدر ـ ابراهيم عبدالله الحصيني ـ ابراهيم عبدالله الجريان ـ ابراهيم منصور الشلعان ـ احمد ابراهيم عتيمان ـ احمد محمد السليمان ـ ايمن محمد دحلان ـ بدر سالم سيف ـ بندر سليمان العجروش ـ توفيق صالح الحريب ـ حسين سلطان الزيد ـ خالد احمد الزويد ـ خالد سعد ناصر الحمدان ـ خالد عبدالعزيز الواصل ـ خالد عبدالكريم الخضيري ـ خالد عبدالله الرشلان ـ خالد عبدالله الشهري ـ ريس علي البوغش ـ سامي خليفه الخليفه ـ سامي عثمان العمير ـ سعد عبدالله الدوسري ـ سعيد محمد الزهراني ـ سلامه ابراهيم الحيدر ـ سليمان احمد صويلح ـ صالح ابراهيم اليحيى ـ صلاح احمد الدهش ـ عارف محمد العثمان ـ عبدالحميد حسن الشنقيطي ـ عبدالحميد محمد النويشر ـ عبدالرحمن عبدالله العقيل ـ عبدالله حمد الفهيد ـ عبدالله عبدالرحمن ابانمي ـ عبدالله عثمان الطويل ـ عبدالله محمد بن عبود ـ عبدالله محمد المنصور ـ علي يمن الله العمري ـ عمر عبدالعزيز ريس ـ غيث عبدالله الغيث ـ فهد ابراهيم هزاع ـ فهد دخيل قصمول ـ فهد صالح المويتع ـ فهد عبدالله الشايقي ـ فهد ناصر القحطاني ـ ماجد علي ابا الخيل ـ محمد احمد الدهش ـ محمد علي المهمص ـ مسفر ناصر القحطاني ـ مناحي ظافر العتيبي ـ فهد مكي الدخيل ـ ناصر عبدالرحمن الراجح ـ نصار غرم الله الزهراني ـ يوسف عبدالعزيز الفاضل ـ

قسم التمديدات الكهربائية

ابراهيم احمد فلاته ـ ابراهيم راشد الكليب ـ بدر عبدالعزيز الموسى ـ بدر ناصر الحمدان ـ حسن عبدالعزيز النجيم ـ حسن ناصر آل تريشه ـ حمد بن عبدالله السعيس ـ حمد ناصر المتاع ـ خالد عبدالله العود ـ خالد عبدالله المجيميد ـ راشد محمد الزيد ـ رمزي مصطفى محمود عيسى ـ زكريا سليمان الخليفة ـ سعد عبدالله الهنيدي ـ عبدالرحمن عبدالله الضويان ـ عبدالرحمن محمد الناصر ـ عبدالغني محمد العتيق ـ عبدالله احمد الراجح ـ عبدالله مبارك بن خالد ـ علي صالح بن ناصر النزال ـ علي عبدالله العمران ـ عوض دهيران السعدي ـ فهد محمد سعران ـ محمد بن بكر العليان ـ محمد بن عبدالله الشايع ـ محمد بن عبدالله زبير ـ منصور سعد المطيري ـ ناصر ابراهيم الحيدري ـ ناصر عبدالله الجنيدل ـ يحيى سعد آل مرعي ـ يوسف عبدالله الفيلان ـ

قسم الالكترونيات :

احمد راشد الزهراني ـ احمد عبدالعزيز المنصور ـ بندر عبدالرحمن الحبيشي ـ خالد ابراهيم الاسود ـ خالد احمد الغامدي ـ خالد احمد المطوع ـ خالد قاعد العتيبي ـ سليمان عبدالعزيز الحجي ـ عبدالرحمن ظافر الشهري ـ عبدالرحمن عبدالعزيز الفيلان ـ عبدالرحمن عبدالعزيز الدريهم ـ عبدالرحمن محمد العطاس ـ عبدالعزيز محمد العثمان ـ عبدالله سالم الفريميل ـ عبدالله صالح شقران ـ عبدالله محمد الخنيفر ـ عبدالله محمد الشهري ـ عبدالله محمد السيف ـ عبدالله ناصر الهيكل ـ علي عبدالعزيز الخليفه ـ ماجد ابراهيم العدوان ـ ماجد بن عبدالله ابابطين ـ محمد عبدالرحمن القنيط ـ محمد عبدالله اباحسين ـ محمد عبدالله السبيت ـ محمد منصور الصغير ـ منصور سلطان المسيمي ـ مهدي عبدالله الغامدي ـ يوسف سليمان الخزيم ـ يوسف محمد الخليفة ـ

قسم ميكانيكا كهربائية

ابراهيم حمد الطبيمي ـ احمد صالح عيد ـ بندر علي الفريبي ـ خالد احمد صويلح ـ خالد حسن مشعل ـ سلطان يسوف السويلم ـ صالح محمد العبدالواحد ـ عبدالرحمن عبدالعزيز الخلف ـ عبدالرحمن محمد بن دخيل ـ عبدالعزيز زيد الهزاني ـ عبدالله فهد الصعيدي ـ عبدالله منصور الدوسري ـ علي محمد العيل ـ فهد ابراهيم الحناكي ـ فهد عبدالرحمن بن حلوان ـ فهد عبدالعزيز الشباتات ـ محمد احمد بن عبيد ـ محمد سلطان بن سلطان ـ محمد بن عبدالرحمن فهد السلطان ـ ناصر عبدالله الهويمل ـ ناصر عمر العمير ـ ياسر نبيل الجاعوني ـ

قسم ميكانيكا انشاءات :

ايمن موسى عبدالهادي ـ خالد علي الغامدي ـ صلاح انور سكيك ـ عبدالعزيز محمد الزهراني ـ

طلبة ناجحون بالمعهد الثانوي الصناعي بجدة

قسم الميكانيكا العامة

ابراهيم احمد المالكي ـ ابراهيم الحسين قماش ـ احمد صفيدع المحياوي ـ امين حسن سقا ـ حامد مخور العربي ـ حسن محمد حكمي ـ حسين محمد البهيبي ـ حمدي مفضي الحمدي ـ خالد علي زيلعي ـ سالم عمر بابكر ـ سامي شكري بخاري ـ سعد منصور الاسمري ـ سعيد رده بشيش الحربي ـ سعيد صالح الغامدي ـ سعيد بن محمد ماحي ـ طارق فرج الصيعري ـ عادل عوض الخرماني ـ عادل سعيد الغامدي ـ عادل محمد الحضرمي ـ عبدالله علي مستور ـ عبدالوهاب حجاج اللاتدي ـ عصام سعود عبيد ـ عصام عبدالرحمن القمراوي ـ عمير حمدان الاحيوي ـ ماجد معلا الحربي ـ محمد داود باداود ـ محمد سالم الضبيشي ـ محمد سالم النبيي ـ محمد علي فرق ـ مسفر جمعان الغامدي ـ مشهور ذاعر العويضي ـ معيش محمد الجدعاني ـ ممدوح يحيى السفياني ـ منير صبحي الاشهب ـ مهنا محمد الانصاري ـ وليد ابراهيم المكران ـ وليد محمد الغامدي ـ

قسم تمديدات كهربائية :

احمد سعيد الغامدي ـ احمد محمد الغامدي ـ امين علي المدني ـ بدر احمد عيسى ـ بدر سليم الاحمدي ـ حميد ابراهيم الرويثي ـ خالد حسن النخلي ـ خالد سعيد العمودي ـ خالد سليم الحربي ـ خالد علي المرعب ـ راجح بنية الحبيشي ـ سعد بن رجاء الله الجهني ـ سعيد احمد الغامدي ـ سعيد محمد القحطاني ـ سعيد محمد الغامدي ـ سلمان احمد السناني ـ طارق سعد الحربي ـ طلال سليمان السهلي ـ طلال عبدالهادي القاضي ـ طلال عتيق الله الصريمي ـ عادل سعيد خماش ـ عباس محمد فلاته ـ عبدالرحمن علي الغامدي ـ

تابع قسم تمديدات كهربائية جدة :

عبدالسلام يوسف برناوي ـ عبدالله زيد الاحمدي ـ عبده ابراهيم فرج ـ علي محمد القطحاني ـ عوض محمد راعي ـ فايز عاطي العبيدي ـ فايز عطية الحربي ـ فيصل داود البخاري ـ فيصل ساعد المزروعي ـ فوزي عبدالله المؤذن ـ مروان صالح حيدر ـ محمد جمعان الزهراني ـ محمد شيخ خرد ـ محمد ضيف الله مرعي ـ محمد عمر باسلم ـ محمد نقيمش الرجبي ـ نبيل سليمان عبدالغني ـ نبيل محمد باعيسى ـ هاني بكر ابوالعلا ـ هلال منصور ابوديسف ـ وليد شحاته فيومي ـ وليد مصطفى عبدالله ـ ياسر سليمان القثمي ـ ياسر منور الردادي.

قسم ميكانيكا سيارات :

ابراهيم محمد خلاوي ـ احمد حمزة السيد ـ احمد سعيد الصالب ـ احمد هادي القحطاني ـ بديع عبدالحفيظ الحربي ـ تركي الماص السعود ـ حسن عوض بالقلاقل ـ حشيم مبروك الحربي ـ سليمان صغير العرادي ـ سمير صالح الحمري ـ صالح عبدالمعين الهندي ـ صدقة عبدالعزيز عبدالقادر ـ طارق محمد ابوالحمايل ـ عبدالاله احمد الصامطي ـ عبدالرحمن عيادة المرواني ـ عبدالله باربود ـ عبدالله ضيف اللزام ـ عبدالمجيد محمد المحياوي ـ عصام محمد فرج ـ علي عبدالله الغامدي ـ عواد عيد الحربي ـ فيصل مبروك بريك الحربي ـ ماهر سراج عدس ـ محمد احمد نور ـ محمد سليمان لبان ـ محمد عبدالرحمن المغربي ـ محمد عبدالله التركي ـ محمد عمر نور ولي ـ محمد ملفى المسيري ـ ناصر سليم المزيني ـ ناصر فيصل الشهراني ـ نسيم محمد المدني ـ ياسر عبدالعزيز اشرم ـ يوسف احمد سالم القبساني.

قسم الانشاءات المعدنية :

احمد عثمان حوضب ـ تركي حسن فلته ـ حامد حسين الجدعاني ـ خالد عبيد عسيري ـ علي ابراهيم الغامدي ـ علي حمود الجهني ـ عمر محمد العطاس ـ فؤاد عبدالعزيز عبدالقادر ـ محمد سعيد علي ـ محمد علي يتيم ـ منصور عبدالله الغامدي ـ وايد بن احمد خلاف ـ ياسر علي باعربية ـ يحيى محمد بلجبع.

قسم الالكترونيات :

احمد عبدالله الداري ـ انور عمر معوض ـ ثامر خالد خان ـ جميل احمد الغامدي ـ خالد حمد شملان ـ زياد ازهر الثقفي ـ سمير عبدالحميد الرويثي ـ سعيد محمد الغامدي ـ سعيد محمد نزلاوي ـ صالح احمد كنداسة ـ عاصم محمد قمصاني ـ عائض علي بدالله العمري ـ عبدالمنعم عوض الملحي ـ محسن محمد الغامدي ـ محيسن سافر الحربي.

طلبة ناجحون بالمعهد الثانوي الصناعي بالمدينة المنورة

قسم تمديدات كهربائية

احمد مخيفر الحجيلي ـ اسماعيل صالح المدني ـ بخيت مسعود المحمدي ـ حسن عبدالله الحجيلي ـ حسن معيض الصاعدي ـ حضيض عواد العوفي ـ حمدان محمد الخصيفي ـ خالد شليه عناية الله الجهني ـ خالد عبدالمحسن الحربي ـ سعود مساعد المطرفي ـ سعيد بن محمد الصبحي ـ سلطان حميد الحازمي ـ ضيف الله علي الحربي ـ طالب عبدالمطلب الشريف ـ طارق محمد صالح الرحيلي ـ عبدالرحمن سعيد الصاعدي ـ عبدالرحمن عطية الرحيلي ـ عبدالرحمن بن عواد الحربي ـ عبدالرحمن مصلح الجهني ـ عبدالسلام مسفر الحربي ـ عبدالسلام هذيل الغذوي ـ عبدالقادر ابوبكر فلاتة ـ عبدالله صالح القرافي ـ عبدالله عبدالعالي مناور الترجمي ـ عبدالله معلا سلامة الجهني ـ عبدالمحسن عبدالله جمال ـ عبيد باني الصاعدي ـ علي محمد الجبرتي ـ علي محمد حمرون ـ فيصل ابراهيم عبدالقادر ـ ماهر علي محمد الاسمر ـ محمد ثلجي شقير ـ ياسر علي المزيني.

قسم ميكانيكا سيارات.

احمد حسن ماطر حربي ـ انس احمد بنقولويسر ـ باسل محمد رزق ـ بخيت بن مقبل الصاعدي ـ حسن محمد النوار ـ حسين صالح النخلي ـ خالد سالم المرواني ـ خالد مشروك مطيران الجهني ـ خالد ملبس المحمدي ـ سامي عيد المغربي ـ سليمان عودة الجهني ـ سمير عاشور مدني ـ صالح عبدالرؤوف الحيلة ـ طاهر راشد النخلي ـ عادل حجي النخلي ـ عادل سلمي الرحيلي ـ عبدالاله حسين النخلي ـ عبدالرحمن صالح تويعم الرويثي ـ عبدالله رافد العوفي ـ عبدالهادي عبدالعالي الحربي ـ علي بديوي الحمدي ـ عمر ظافر المطيري ـ غالب عتقي الجهني ـ فوزي عبدالرحمن القاندي ـ فيصل صالح الاحمدي ـ قاسم حسين النخلي ـ موسى عبدالله الجهني ـ نايف سالم الردادي ـ يوسف احمد ابوسليمان.

قسم ميكانيكا كهربائية.

حميد حامد الرحيلي ـ خالد حامد جبر ـ خالد عبدالجليل عبدالرزاق ـ صالح محمد الجهني ـ عباس حيدر النخلي ـ عباس عبدالقادر السمان ـ عبدالستار سليمان الهوساوي ـ عبدالمحسن علي النخلي ـ عبيد حامد الجهني ـ علي حامد النخلي ـ علي بدربه النخلي ـ عوض ربيع البركاتي ـ فهد سعد الزهراني ـ كاظم عبدالكريم ابوجوريخة ـ ماهر علوي ابوبكر بافقيه ـ محمد يوسف بخاري ـ مصطفى احمد مشيخ ـ ياسر موسى بدير ـ يوسف مبارك الجهني ـ يوسف محسن النخلي.

قسم ميكانيكا عامة :

احمد محمد يار ـ ايمن عبدالحميد كردي ـ خالد ابراهيم عيسى ـ خالد احمد الجابري ـ خالد احمد جسام ـ خالد قبل الرحيلي ـ رضا ابراهيم مصلح النخلي ـ رضا عواد النخلي ـ طارق محمد الحازمي ـ عبدالعزيز محمد البلوي ـ عبدالهادي ناصر البوق ـ علي عبدالله الجهني ـ عواد بخيت القرافي ـ فوزي حامد الاحمري ـ محمد احمد الامام ـ محمد صالح الجهني ـ محمود حسني ناظر ـ محمد سالم باشلوي ـ نبيل محمد فلاتة ـ وايد عمر صديق.

قسم انشاءات معدنية :

العلمي الهاشمي المغربي ـ بكر ابراهيم التمبكتي ـ ثابت صلاح يلملا ـ حمزة حسين الصائغ ـ رياض احمد العمري ـ سعود مساعد الحربي ـ عبدالرؤوف غلام داربـاري ـ عبدالكريم مفرح الجريبعي ـ عمر فرج الله مريزيق الحربي ـ محمد نور بخاري.

بيان بالعشرة الاوائل

اسم الطالب	الترتيب	المعهد التابع له	التخصص	مجموع الدرجات	التقدير
ثامر خالد خان	الاول	الثانوي الصناعي بجدة	الكترونيات	٩٨٢,٥	ممتاز
علي حسن الفرج	الثاني	الثانوي الصناعي بالدمام	ميكانيكا كهربائية	٨٧٧,٥	ممتاز
حمد احمد الصالح	الثالث	الثانوي الصناعي بالهفوف	ميكانيكا كهربائية	٨٧٦,٥	ممتاز
عبدالرحمن ظافر الشهري	الرابع	الملكي الثانوي الصناعي بالرياض	الكترونيات	٩٦٢٣٣٪	ممتاز
سعيد محمد نزلاوي	الخامس	الثانوي الصناعي بجدة	الكترونيات	٩٠٠	ممتاز
خالد عبدالعزيز الواصل	السادس	الملكي الثانوي الصناعي بالرياض	ميكانيكا سيارات	٨٥٩,٥	ممتاز
عبدالله عمر المروعي	السابع	الثانوي الصناعي بابها	ميكانيكا سيارات	٨٥٧	ممتاز
هليل علي العنزي	الثامن	الثانوي للصناعات الحربية بالخرج	كيميا صناعية	٨٤٥٣٣٪	ممتاز
علي صالح المطير	التاسع	الثانوي الصناعي بالهفوف	تمديدات كهربائية	٨٤٢,٥	ممتاز
واصل حسين النجار	العاشر	الثانوي الصناعي بالهفوف	ميكانيكا كهربائية	٨٣٩	ممتاز

طلبة ناجحون بالمعهد الثانوي الصناعي بعنيزة

قسم تمديدات كهربائية :

ابراهيم بن حمد المهاص ـ ابراهيم بن صالح السحيباني ـ احمد بن حمد المغيولي ـ زكريا بن يحيى حمدان ـ صالح بن عبدالكريم الحركان ـ عبدالرحمن بن علي الدوسري ـ عبدالعزيز بن صالح العبيري ـ عبدالله بن ابراهيم الدغيثر ـ عبدالله بن منيع العتيبي ـ عثمان بن محمد الحصين ـ عقل بن زين العقلاء ـ فراج بن ناصر العتيبي ـ فهد بن حمد السلوم ـ محمد بن علي الصويان ـ مدالله بن محمد الهزاع ـ يوسف بن عبدالله السلامة.

قسم ميكانيكا كهربائية :

خالد بن براك الزياد ـ ايمن بن عبدالله ابوحبيب ـ خالد بن حميدي دغشوم ـ سعود بن محمد العسكري ـ سمير بن ابراهيم السكيتي ـ صالح بن محمد الرعوجي ـ عبدالرحمن بن ابراهيم الموشان ـ عبدالرحمن بن عبدالله العريني ـ محمد بن دويرج الدويرج ـ مشعل بن صالح الحاتم.

قسم ميكانيكا عامة :

خالد بن عبدالرحمن الشبل ـ سامر بن فواز قيم ـ عبدالرحمن عبدالعزيز الفالح ـ عبدالعزيز بن صالح السحيباني ـ عبدالعزيز بن عبدالله الفهيد ـ علي بن عبدالله العمري ـ محمد بن صالح القشعمي.

قسم ميكانيكا الات زراعية :

ابراهيم بن سليمان الجريوع ـ ابراهيم بن يحيى الاحيوي ـ احمد بن حمد البداح ـ حمد بن محمد الركيان ـ خالد بن حمد السليم ـ خالد بن عبدالعزيز الفراس ـ صالح بن علي الجريوع ـ عبدالعزيز بن علي الصميم ـ علي بن راشد العقيل ـ محمد بن عبدالعزيز الحميدي ـ محمد بن عبدالله الدرة ـ موسى بن حسن الحرابي.

قسم ميكانيكا سيارات :

اياد حسني طموس ـ حسين بن عبدالواحد الحنفي ـ حمد عثمان العريني ـ سعيد بن عبدالعزيز الاعور ـ صالح بن حواس الحواس ـ عبدالعزيز بن محمد السدير ـ عبدالله بن محمد الدبيان ـ عيسى بن ناصر العتيبي ـ محمد بن سعد الاصقه ـ محمد بن سليمان الخويطر ـ يوسف بن ابراهيم الوزان.

المعهد الثانوي الصناعي بابها

قسم ميكانيكا سيارات :

محمد مشبب آل صياد ـ محمد صالح القحطاني ـ محمد احمد محمد ـ علي سعيد القحطاني ـ عبدالله يحيى القليمي ـ عبدالله عمر المروعي ـ عبدالله سلطان الشهري ـ عبدالله سعيد العبان ـ عبدالعزيز عبدالحي الغامدي ـ سعيد سارح عسيري ـ سعد ظافر الاسمري ـ سالم ظافر الاسمري ـ سالم سعد الطليحة ـ خلف سعيد آل حيشان ـ حسين حسن القحطاني.

قسم تمديدات كهربائية :

نبيل عبدالله مشاري ـ مشبب عبدالرحمن القحطاني ـ مشبب سعد القحطاني ـ مداوي علي حلبوب ـ محمد سعيد الوادعي ـ محمد ابراهيم بخيت ـ علي ظافر الشهري ـ عقيل جابر عطيفي ـ عبدالله مشبب الاحمري ـ عبدالله سعيد جلده ـ عبدالرحيم عبدالسلام بلخي ـ عبدالرحمن حسين المالكي ـ سعد محمد القحطاني ـ العسر احمد بحري ـ احمد محمد آل عامر.

قسم ميكانيكا عامة :

مسفر عون القرني ـ محمد سعد الغامدي ـ فوزي محمد نسمان ـ عون عبدالله آل طزاء ـ علي فايز الشهري ـ عبدالله فايز الشهري ـ عبدالله عمر الغامدي ـ عبدالكريم محمد بنصير ـ عبدالرحمن غازي الشهري ـ عامر محمد الشهري ـ سفر سعيد الشهراني ـ سعد يحيى عسيري ـ سالم صالح المشوى.

قسم ميكانيكا كهربائية :

عوض محمد القحطاني ـ عوض علي مشام ـ عوض عبدالله طالع ـ علي محمد ابو خضاعة ـ علي عبدالله طزاء ـ صالح عبدالرحمن آل عشان ـ سعيد مزهر القحطاني ـ سعد محمد القحطاني ـ سالم عبدالله آل جميع ـ سامي عيد الحربي ـ حسين محمد سحمان ـ حسن يحيى عسيري ـ حسن عبده هيساوي ـ حسن جبران البتيمي ـ جبريل علي موسى ـ تركي فيصل بوخضاعة ـ ابراهيم حسين حزيمي ـ غرمان صالح [illegible]

حجي ـ ماني محمد القلاف ـ يوسف شرف الهاشم.

قسم الميكانيكا الكهربائية :

احمد مشعل الفضيلي ـ بندر محمد العبد ـ ثامر عبدالكريم العوام ـ جاسم عيسى الدوسري ـ حسن سعيد أبو دقن ـ حسين جمروف النعيمي ـ سالم سعيد الغامدي ـ سامي عبدالله الغامدي ـ سامي يوسف النباط ـ سعود عبدالله العريفي ـ سعيد علي الزهراني ـ صلاح عبدالرحيم البلوشي ـ عبدالله سعد الدوسري ـ علي حسن الفرج ـ علي محمد التمر ـ قضيب راشد السديري ـ يحيى محمد شبير ـ يوسف حامد الفريج.

قسم سيارات ديزل :

بليل عبدالعزيز القديحي ـ خالد حسن السعيدي ـ عبدالعزيز عثمان اباحسين ـ عبدالوهاب عيد الشمري ـ نايف عبدالله العتيبي ـ ناصر عيسى آل احمد.

قسم ميكانيكا سيارات :

احمد ابراهيم الياقوت ـ جاسم احمد القشان ـ جعفر بن احمد آل ياسين ـ حسين محمد الشقاقيق ـ سامي بن محمد النويت ـ سعيد حبيب العرادي ـ عثمان محمد العويد ـ فؤاد محمد البراهيم ـ محمد جواد الاحمد ـ محمد حبيب المغلق ـ محمد عبدالله الشعلان ـ ناجي عاشور الحرز ـ هتيدي عبدالرحمن الغامدي ـ ياسر يوسف الزيادي.

المعهد الثانوي الصناعي للصناعات الحربية بالخرج

قسم التمديدات الكهربائية :

ماجد راشد المطيري ـ محمد ناصر العبدان ـ محمد عبدالعزيز الحبيشي ـ خالد سهيل السهيل ـ عوض عبدالعزيز الشهراني ـ عبدالله راشد العامري ـ عبدالعزيز علي السعيس ـ فضي ناجي العنزي.

قسم ميكانيكا الالات :

مبارك عبدالهادي الدوسري ـ محمد بن عبدالرحمن الفميجان ـ نواد عبدالهادي الدوسري ـ حمد سمحان الدوسري ـ حيتان فالح العجمي ـ محمد علي القبلي ـ مرحوم ناصر المرجوم ـ معيذر محفوظ المعيذر ـ ناصر بن سعيد الشهراني ـ عبدالله محمد الرويتع ـ يوسف صالح النفيسه ـ سعود محمد الشمري ـ حسن بن يحيى حديس ـ عطاالله سعود الحربي ـ جابر محمد الفهادي ـ فاضل عيسى العنزي ـ تركي ابراهيم الحميداني ـ خالد عبدالعزيز اباالحسن ـ سعود سبيل الحربي ـ سليمان محمد السحيباني ـ علي بن حمد السرور ـ فهد عبدالله السويلم ـ محمد سعود الدوسري.

قسم الكيمياء الصناعية :

خضرم محمد الدوسري ـ صالح محمد القويعي ـ فالح مسلم الدوسري ـ محمد برجس الدوسري ـ منادي لطيف العنزي ـ هليل علي العنزي.

طلبة ناجحون بالمعهد الثانوي الصناعي بالهفوف

قسم ميكانيكا سيارات

احمد جاسم عبدالله المسليم ـ احمد ابراهيم عبدالله الحشري ـ احمد عبدالحميد محمد الفرس ـ احمد عبدالمحسن عيسى الرمضان ـ احمد محمد طاهر البحراني ـ انور مطر خليفة العبيويد ـ باسم صالح عبدالعزيز البدر ـ توفيق عبدالله عبدالمحسن الصحيليك ـ جميل عباس حسين البلادي ـ حبيب احمد عبدالله السالم ـ حسام يوسف مصطفى حميد ـ حسين احمد علي العساوى ـ حمد خليفة صالح الحميد ـ خالد احمد عبدالله العيد ـ خالد عوض عبدالله الفريدي الحربي ـ راضي حسن احمد الحسن ـ سالم محمد احمد السنين ـ سامي عبداللطيف احمد المسعوس ـ سعيد عيسى علي البقشي ـ سعيد محمد حسن الموسوي ـ صلاح علي احمد الشهاب ـ طارق عايش علي المسلم ـ عباس طاهر عبدالله البراهيم ـ عباس علي محمد العوى ـ عبدالله احمد محمد التاصر ـ عبدالله عوض صالح آل معروف الصيعري ـ عبدالله يوسف علي القطان ـ علي جاسم عبدالله ابراهيم ـ علي حسين احمد اللين سعد ـ علي حسين علي بوطيله ـ علي سلمان خليل الشهاب ـ علي عبدالوهاب عبدالله الرمضان ـ عيسى يوسف حسن الشريط ـ كمال خالد وسمي الوسمي ـ محمد ابراهيم محمد الحسين ـ محمد صالح احمد الهزاع ـ محمد صالح حسين السليم ـ محمد علي حسن المحيسن ـ محمد علي محمد الراشد ـ ناصر جاسم محمد الثاني ـ ناصر حسين محمد السليم ـ ناصر عبدالعزيز عبدالله اليمني ـ نايف احمد علي الخزعل العصيمي ـ واصل حسين احمد النجار ـ يوسف خالد مبارك الفبيد ـ يوسف طاهر حسين الجبارة.

قسم انشاءات معدنية فولاذية :

حسين جاسم حسين الراشد ـ سامي عبدالله طاهر العباد ـ سعيد حجي محمد الخلف ـ عبدالله جمعه سيف الوسمي ـ عبدالله صادق ابراهيم المطر ـ عبدالمحسن سلمان عبدالمحسن الشيخ علي ـ عدنان محمد علي السرحان ـ علي عاشور عبدالعظيم النجار ـ عيسى حبيب محمد الخلف ـ كاظم حسين احمد الحسين ـ محمد فايز عجيب الفريري الدوسري ـ نضال طه احمد طه ابوعامر ـ وهب عيسى علي بوذ احس ـ يونس عبدالله حسين الحجي

قسم ميكانيكا عامة :

جواد سلمان سالم الشايب ـ حمود سلمان مبارك الخليفة ـ خالد سعود احمد العلي ـ سامي احمد حسين العامر ـ سامي سعد محمد الوسمي ـ سمير حسين علي البحر ـ صلاح جاسم حسين العبود ـ عبدالله سعد جاسم الحسين ـ علي احمد عبدالله الخلف ـ فهد احمد فهد الخيال ـ كامل راضي احمد الزيد ـ ماجد حسن عبدالله الحاجي ـ محمد شريده مبارك البريك ـ محمود طاهر ناصر الحسن ـ مصطفى صالح مزعل الغشام ـ منذر عبدالمحسن محمد العباد ـ ناجي عيسى علي العامري ـ ناصر حسين هاشم الهاشم ـ نجيب يوسف محجم الصقر ـ وليد خالد حمود الراشد ـ وليد سعد محمد الصقر ـ يوسف احمد يوسف الخضير

قسم انشاءات معدنية خفيفة :

حسين علي صالح الغانم ـ علي حسين علي الجمعة ـ غسان علي ياسين الدويل ـ فهد سعد مبارك الثاقب ـ فهد سعود عبدالعزيز السعود ـ فهد عبدالعزيز عبدالرحمن المطلق ـ مبارك احمد مبارك الدخيل ـ محمد عبدالوهاب علي الجمعة ـ مسفر حمدان حسن العتوى ـ ناصر محمد حسين المسلمي ـ يحيى عبدالمحسن علي الشايع ـ يوسف عبدالله محمد العمير

قسم تمديدات كهربائية :

ابراهيم سالم صالح الرويشد ـ ابراهيم سعد حمود العميدان ـ ابراهيم صالح عيسى البريكان ـ جاسم حمزة محمد البريمان ـ حسين عبدالله محمد البوموزه ـ رضي محمد عيسى الساده ـ زكي علي محمد الخليفة ـ زيد سعد زيد الذوادي ـ سالم عيسى سالم البراك ـ سامي ابراهيم محمد البورسيس ـ سلمان حسين علي الغشام ـ سمير محمد ناصر الحجرف ـ قصيان ابراهيم احمد الضحيان ـ طه ياسين حسن الحميدي ـ عادل سعد سالم الميداني ـ عبدالرحمن سلمان عبدالرحمن الدريويش ـ عبدالرحمن علي عبدالرحمن السعيد ـ عبدالله بن ابراهيم بن محمد البراهيم ـ عبدالله محمد صالح البحراني ـ عدنان حسين علي الحاجي ـ علي صالح علي المطير ـ علي عيسى عبدالمحسن الفريح ـ علي يوسف محمد الملجد ـ فهد محمد محمد عبدالله العبلان ـ مبارك قاسم محمد الحمدان ـ محمد ابراهيم محمد القطري ـ محمد سعد سالم القناص ـ محمد عبدالرحمن سالم الحسين ـ محمد عبداللطيف عبدالرحمن الرويشد ـ موسى محمد ابراهيم الظعين ـ ناصر جاسم عبدالله الحيدر ـ واصل حسين محمد المساعيل ـ واصل عبدالله محمد البوخشر ـ يحيى عيسى خليفة الاحمد ـ يوسف احمد محمد المهيني

قسم ميكانيكا كهربائية :

ابراهيم طاهر ابراهيم البخيتان ـ ابراهيم عبدالله احمد الهيدان ـ احمد عبدالله علي الغواص ـ احمد علي محمد الديواني ـ جمال عيسى سليمان الرحيمان ـ جميل عبدالله محمد المليفي ـ جواد صالح حسين الرحيم ـ حسين صالح احمد الحسيني ـ حسين علي ابراهيم المسبح ـ حمد احمد حمد الصالح ـ حمود صالح محمد الزويع ـ خالد علي منصور الناصر ـ زياد علي احمد السليم ـ سعيد خميس فهد الرفوعي ـ صالح احمد ابراهيم الحياك ـ عبدالاله محمد عبدالله الغدير ـ عبدالجليل عايش احمد بورشيد ـ عبدالرحمن محمد عبدالعزيز الفتاح ـ عبدالرحيم عبدالله عبدالعزيز قرقوش ـ عبدالعزيز احمد جاسم السعيد ـ عبدالله سالم عبدالله الوشمي ـ عبدالله سعيد عبدالله المؤمن ـ عبدالله صالح عبدالله المسعود ـ عبدالله علي علي العيسى ـ علي احمد علي البدر ـ علي عبدالكريم محمد الوصيبيعي ـ عماد جواد جواد المطر ـ عيسى سعد ناصر الفتحي ـ مالك راضي حسين الهلال ـ محمد علي محمد العثمان ـ مشعل صالح محمد الزويع ـ موسى حسين حسن حوليه ـ نامي سعد منصور النامي ـ ولي سلمان محمد النصير.

طلبة ناجحون بالمعهد الثانوي الصناعي بالطائف

قسم ميكانيكا عامة :

بندر عبدالعزيز بن سلمان الحميدي ـ تركي محمد ابن حامد النفيعي ـ حامد حمود حامد السفياني ـ خلف عواض محمد الثبيتي ـ زياد عبدالله محمد معيض المالكي ـ سعد احمد سعيد الضويلع الغامدي ـ سعد عبدالله حمد الضويحي ـ سلمان مسعود احمد العدواني ـ عبدالرحيم عبدالكريم يونس خزامي ـ علاء فهمي حسين محمد اللواو ـ علي عبده احمد مباركي ـ عمر جميل حمزة غندوره ـ ماجد محمد ابن معيوف الطلحي ـ محمد احمد علي القازم الغامدي ـ محمد صالح عبدالله المزين الدوسري ـ معتوق ضيف معتوق ابوتواس ـ نايف عسكر مسعل الشبياني

قسم ميكانيكا سيارات :

جميل محمد حماد الطلحي ـ حامد محمد خالد بن حامد فلاته ـ حسان صالح مشخص الصقر القرشي ـ حمد محمد حمد عبدالله العليوي ـ حميد عويض حامد العصيمي ـ خالد ابراهيم محمود الشهراوى ـ خالد احمد عبدالهادى عبدالقادر الغامدي ـ خالد صالح محمد الظبيوي ـ خالد بن عبدالله بن عبدالرحمن قنمي ـ خير الله دخيل الله مسفر السليماني ـ رافع سعد عاطف العمري ـ عادل حسن يحيى ذوي يحيى الجيزاني ـ عاطف سعد عاطف الكعبي العمري ـ عبدالكريم ثامر عبدالله العصيمي ـ عبدالله احمد سعد الغامدي ـ عبدالله حسين محمد حسن مغربي ـ عبدالله دخيل الله معيض الغامدي ـ غالب اسعد احمد جرولي ـ كمال بن يوسف بن عباس ازرق ـ محمد ناصر عبدالوهاب الشهري ـ مشعل دخيل بن عيضه بن عبدالكريم الناصري

قسم كهرباء سيارات :

صاطي عياد حمدي الحريثي ـ عادل سليم ماطر العتيبي ـ عبدالرحمن حامد حميد الحارثي ـ عبدالرحمن عمر احمد المرغلاني ـ عبدالعزيز سليمان عبدالله الوهيبي ـ عبدالله سعد سراج الحسيكي الحارثي ـ عطيه محمد عائض الثبيتي ـ علي غرامه عبدالرحمن آل عبوش الاسمري ـ عويض عوض مرزوق الجميل السالمي ـ هاشم صدقه صالح بمه

قسم الميكانيكا الكهربائية :

راشد بن احمد بن شخص الزهراني ـ عبدالعزيز احمد خلف الحارثي ـ عبدالله رده محمد المالكي ـ عمر ملا اكرم قاري بخاري ـ عوض احمد محمد حامد البادي الغامدي ـ غازي رداد عاطف الهذلي ـ محمد حامد بن احمد صائغ ـ محمد مغرم محمد صالح العمري ـ حاتم مصطفى علي قشلان

قسم التمديدات الكهربائية :

احمد عبدالله سعيد احمد بوريشه الغامدي ـ احمد محمد مصطفى اورفلي ـ خالد عبدالله فهد ابراهيم الشاعر ـ زيد صالح بن ناصر آل ناصر الغامدي ـ ساعد سعود بن سعيد السفياني ـ سعيد رجب جعري سعيد الزهراني ـ صالح ظافر غانم محمد آل نجيع العمري ـ طلال مطلق سليم الحميدي ـ عادل عبدالملك احمد عرب ـ عبدالله عوض عواض الحارثي ـ عبدالله معيض محمد المالكي ـ علي عبدالله حمود المفرجي ـ فضل مصطفى شكري الشهري ـ محمد عبدالله حمد صالح بن حريب ـ محمد علي مسفر المالكي ـ محمد عوض زيد العصيمي ـ محمد نور عبدالقادر بكر الفقيه ـ مسلم خضر عاقل مبارك القرشي ـ نايف حميد سعد ناصر العصيمي.

«عكاظ» تهنئ العشرة الاوائل في الثانوية العامة بمركز الجنوب

مرعي عسيري «ابها»:

اعتمد الدكتور حمد بن محمد الشغرود مدير التعليم بمنطقة ابها ورئيس لجنة النظام والمراقبة للثانوية العامة للبنين بمركز المنطقة الجنوبية نتائج الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي.

واشار الاستاذ محمد فضل رئيس الاختبارات بان عدد الحاضرين في القسم العلمي ٣٦٥٨ طالبا وعدد الناجحين ٢٣٩٥ طالبا حيث بلغت نسبة النجاح ٦٥,٥٪ فيما بلغ عدد الحاضرين في القسم الادبي ١٦٤٥ طالبا وعدد الناجحين ١١٩٨ طالبا حيث بلغت نسبة النجاح ٧٢,٨٪. وسيتم اعلان النتيجة العامة للجميع يوم غد الثلاثاء ان شاء الله وفيما يلي اسماء العشرة الاوائل:

أدبي

الاول	محمد ظافر القحطاني	الملك فهد بسراة عبيدة	١٢٧٠	ممتاز
الثاني	عمر مروعي موسى	ثانوية معاذ بن جبل بجيزان	١٢٦١	ممتاز
الثالث	احمد عبدالله الفقيه	ثانوية ابها	١٢٥٣	ممتاز
الرابع	حسين علي الزواعي	ثانوية الملك خالد بالخميس	١٢٥٢	ممتاز
الخامس	حمزة فايع عسيري	ثانوية محايل عسير	١٢٤٥	ممتاز
السادس	احمد احمد الزهراني	ثانوية الاطاولة بالباحة	١٢٤٤	ممتاز
السابع	خالد عبدالرحمن عليص	ثانوية بني ظبيان بالباحة	١٢٤٣	ممتاز
الثامن	عبدالسلام مساعد الزهراني	ثانوية آل موسى بالباحة	١٢٣٨	ممتاز
الثامن م	يحيى منلجي شلجرى	ث. معاذ بن جبل بجيزان	١٢٣٨	ممتاز
العاشر	عمر عبدالوهاب الشهري	ث. سبت تنومه بالنماص	١٢٣٧	ممتاز

علمي

الاول	سالم محسن الزهراني	ثانوية الاطاولة بالباحة	١٤١٠	ممتاز
الثاني	حسام احمد محمد	منارات ابها	١٤٠٨	ممتاز
الثالث	بندر سعيد الغامدي	ثانوية السروات بالباحة	١٤٠٧	ممتاز
الرابع	علي حمد بالحارث	ثانوية نجران	١٤٠٦	ممتاز
الخامس	عبدالله محمد ناشد	ثانوية الفهد بابها	١٤٠٤	ممتاز
السادس	صالح عبدالله الزهراني	ثانوية الاطاولة بالباحة	١٤٠٣	ممتاز
السادس م	عبدالله عطيه الغامدي	ثانوية بالشهم بالباحة	١٤٠٣	ممتاز
الثامن	فلاح حسن الزواحمة	ثانوية جاش ببيشة	١٤٠٢	ممتاز
الثامن م	محمد كريم عمر	ثانوية الفهد بابها	١٤٠٢	ممتاز
الثامن م	محمد احمد موسى	ثانوية وادي بن هشبل بابها	١٤٠٢	ممتاز

السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨٣٩٠ ـ الاثنين ٣٠ ذي القعدة ١٤٠٩ هـ ـ (١٢ السرطان ١٣٦٧ هـ.ش) الموافق ٣ يوليه ١٩٨٩ م ● عكاظ

... البشرى للمتفوقين والمتفوقات وتلتقي بهم فور النجاح

د. ابراهيم بركات : توقعاتي لابني كانت مسبوقة بالدعاء والامل
مخلد العتيبي : التفوق انجاز كبير .. وعكاظ سجلت حضورها المتميز
محمد شعلان : الجهود اثمرت والاسرة قامت بكل الواجب
وداد القحطاني ـ الاولى أدبي : معلماتي أول من شاركني الفرحة والابتهاج
مكية مكي ـ الثانية ـ علمي : الموقف اكبر من أن أعبر عنه .. ودراسة الرياضيات امنيتي

كعادة عكاظ في حرصها على مشاركة ابناء الوطن افراحهم ، سارعت لتزف البشرى للمتفوقين الذين حازوا على ترتيب العشرة الاوائل والعشر الاول بالنسبة للطالبات ، والتقت بهم ايضا ليعبروا عن مشاعر الفرح التي يعيشونها بمناسبة تفوقهم الذي جاء ثمرة طيبة للجهد والعرق .. كما التقت عكاظ بآباء وامهات وأولياء امور المتفوقين والمتفوقات وسجلت انطباعاتهم التالية :

رفع رؤوسنا

● والتقت « عكاظ » بالاخ الاكبر وولي امر الطالب : مخلد راقي شلاح العتيبي المتفاطي : الاخ /سعد راقي شلاح العتيبي والذي يعمل بقوة الحج والموسم حيث قال عن انطباعاته : انني ولله الحمد مسرور جدا بهذا الانجاز الذي حققه شقيقي مخلد وهو حصوله على الترتيب السادس مكرر من بين آلاف الطلاب وعلى مستوى المنطقة الغربية .. ولاشك بأنه انجاز جيد .. ولقد سررت جدا لذلك اتوجه بالشكر لله عز وجل ثم لجريدة عكاظ والتي كان لها السبق الصحفي المميز وكعادتها دائما حيث زفت لنا هذا النبأ السار على قلوبنا .. ونحن مدينون لها بالشكر والتقدير .

وحول توقعاته بنجاح مخلد وحصوله على هذا التقدير الممتاز قال : لاشك بانني كنت واثقا ومتوقعا حيث وان مخلد قد حصل في الفصل الدراسي الاول على ٩٦ ٪ واضافة الى ذلك انه مجتهد .. ولكنني لم اخبره بهذا التوقع حتى لايعتمد على التقدير السابق وحتى لاينخدع به فآثرت ان اخفي عليه ذلك .

وهنا لايسعني إلا ان اتوجه بالشكر الجزيل لله عز وجل في ان يكلل افراحنا بنجاح اخوتي الآخرين واشكره عز وجل على هذا التحقيق والانجاز والذي رفع رؤوسنا عالية .

كما اتقدم بالشكر لجريدة عكاظ والتي لها مكان خاص في قلوبنا خاصة وفي قلوب القراء بشكل عام .. والتي تزف الخبر السعيد الى بيوت كل القراء .. فإلى الامام دائما .

الشكر لـ « عكاظ »

● كما التقت عكاظ بالدكتور/ ابراهيم ابراهيم بركات الاستاذ بكلية اللغة العربية بجامعة ام القرى .. ووالد الطالب /رفيق ابراهيم بركات والحاصل على الترتيب الاول في اختبار شهادة الثانوية العامة القسم العلمي لهذا العام ١٤٠٩ هـ حيث قال : ان انطباعي ولله الحمد في غاية السرور والفرحة لاتسعني .. وكما تعلم بأن كل اب يتمنى ان يتفوق ابنه ويحصل على المراكز الاولى .. وعن توقعاته حول تحقيق رفيق للترتيب الاول .. قال لاشك بأنه توقع ان يسبقه الأمل والدعاء من الله عز وجل على ان يحصل على المركز الاول .. وقد سبقه شقيقه الاكبر حيث حصل على الترتيب الثاني على المدرسة العام الماضي في اختبار الشهادة من ثانوية الملك عبدالعزيز بمكة المكرمة .. وعن دور البيت قال : لاشك بأن للمنزل دورا في تفوقه وذلك من خلال تهيئة الجو النفسي وهو عامل مهم وللمدرسة والاساتذة دور كبير ايضا من حيث اخلاصهم وتوجيههم للطلاب التوجيه السليم .. وحول توجه رفيق بعد حصوله على الشهادة هذا العام .. قال انه يرغب في التوجه نحو المجال الهندسي وربنا يحقق اماني .

وحول الكلمة التي يود قولها لمن لم يحالفه الحظ في الدور الاول من الطلاب قال : أحب ان اقول للطلاب عليكم بالاستقامة والامل ولأولياء امورهم عليكم بالرعاية والرقابة .

كما اتوجه بالشكر لجريدة « عكاظ » والتي ادخلت الابتسامة الى قلوبنا وهذا لاشك سبق صحفي لن ننساه على الاطلاق .

تغطية :
ابراهيم البهكلي
ابراهيم الخضري
عبدالرؤوف ناجي
محمد الهتار
عبدالرحمن الكناني
جدة
محمد دوش ـ احمد عامر
مكة المكرمة

ثمرة الجهد

● ثم التقت عكاظ بالعم /محمد بن رزين شعلان ولي امر الطالب جاسر والحاصل على الترتيب الثالث على مستوى المنطقة الغربية في الشهادة العامة القسم الادبي .. حيث قال : ان انطباعي هذا اليوم لايوصف وقد سررت للغاية حيث وان الجهود التي بذلتها المدرسة والمدرسون والمنزل ايضا كانت من اسباب تفوقه وتفوق كافة الطلاب .. واحب ان اقول :

ـ بأن جاسر كان دائما ملازما لكتبه وكنا دائما حريصين جدا على ان يداوم على المذاكرة وهاهو الآن ينال ثمرة جهده طوال العام الدراسي ونحمد الله على ذلك .. واحب ان اخبرك بأن كافة افراد المنزل يشكرون الله عز وجل على هذا الانجاز ويشكرون كل منسوبي جريدة عكاظ على مابذلوه معنا وادخال السعادة الى نفوسنا وهذا عمل لاشك بأنهم سيثابون عليه من الله عز وجل . وهذا السبق الصحفي الذي اقدمت عليه لن ننساه ابدا .

مشاعر لاتوصف

والتقت عكاظ بعدد من الطالبات الحاصلات على المراكز الاول بمركز مكة المكرمة للشهادة الثانوية العامة للبنات بقسميها العلمي والادبي حيث التقينا بالاخت الطالبة مكية سليمان احمد مكي من الثانوية الحادية عشرة بمكة المكرمة والحاصلة على الترتيب الثاني « بالقسم العلمي » والتي قالت : ان مشاعري لاأستطيع وصفها بهذه المناسبة فالموقف اكبر من التعبير عنه حيث لم اكن اتوقع حصولي على هذا المركز ولكن الحمد لله حمدا يليق بجلاله وشكره الذي انعم علي بهذا التفوق والذي كلل جهدي وتعبي بهذه النتيجة وهي ثمرة من ثمار العناء الذي بذلته خلال العام الدراسي وان كان هذا النجاح يعود فضله لله سبحانه وتعالى ثم للجهود والمتابعة التي كان يقدمها لي ابي وامي كافة اسرتي والذين هيأوا لي الجو المناسب وكانوا حريصين كل الحرص على متابعتي كي انال هذا المركز الذي حققته وقد كان اعتمادي على الله تبارك وتعالى اولا ثم رضا والدي الذي كان له اكبر الاثر في نفسي مما دفعني الى مضاعفة الجهد والمذاكرة المستمرة وقد كانت طموحاتي دائما ان احقق مراكز متقدمة في مقاعد الدراسة وسوف اواصل بحول الله تعالى على المثابرة وزيادة الجهد لرغبتي في تحقيق امنيتي وهي دخول الجامعة في تخصص قسم الرياضيات لاحقق امنيتي التي احلم بها منذ الصغر .

اسئلة طويلة ووقت قصير

● اما الطالبة امل عبدالجليل عبدالرحيم طاشكندي والتي حصلت على تقدير ممتاز والترتيب السابع ـ « علمي » فتقول :

الحمد لله الذي وفقني ولو انني لم أكن اتوقع ان اكون ضمن العشرة الاوائل . فقد بكيت من الفرحة عندما شاهدت امي تبكي من الفرح عندما سمعت الخبر ..

فلقد كنت اتوقع النجاح نتيجة للجهود الذي بذلته وهذا طبعا بعد توفيق الله . ودعاء الوالدين .

بالنسبة لكل المواد الحمد لله كنت واثقة من إجاباتي فيها ماعدا مادة الكيمياء فقد كانت أسئلتها طويلة جدا والوقت قصيرا ولكنها في نفس الوقت ليست صعبة بالرغم من انني حصلت على الدرجة الكاملة في الكيمياء بناقص ٤ درجات . ومع ذلك خرجت في الاختبار النهائي وانا حزينة جدا حتى بعد مراجعتي . والحمد لله مرة أخرى على التفوق والنجاح .

واضافت تقول :

ـ الآن اول خطوة سوف اقوم بها سوف اصلي ركعتين حمدا وشكرا لله ثم ادعو الله لوالديّ بالصحة والعافية وان يثيبهم عني احسن الجزاء على مابذلوه من جهد وتضحية ومساعدة لي خلال الدراسة .

امنيتي يبدوا انها سوف تتحقق خاصة بعد النجاح وهي دخولي كلية الطب قسم الاسنان لأن هذا المجال محبب الى نفسي وسوف اقوم به منذ الغد هو الاتصال بكل زميلاتي لكي احتفل معهن بهذا التفوق .

أسماء العشر الأوائل بمركز الدمام بالقسم العلمي لعام ١٤٠٩هـ

م	اسم الطالبة	المدرسة	رقم الجلوس	الدرجة	التقدير	الترتيب
١	حنان فوزي جمال	ثانوية الظهران الاهلية	٤٦٤٧٨	١٢٢٦	ممتاز	الأولى
٢	رشا صالح احمد النكي	الثانوية السادسة بالدمام	٤٥١٥٥	١٢٢٤	"	الثانية
٣	نيفين حمدي عبدالسلام الضلوي	ثانوية الظهران الاهلية	٤٦٤٨٧	١٢٢٤	"	الثانية مكرر
٤	وفاء عبدالله يوسف محسن	ثانوية الفيصلية الاهلية بالخبر	٤٦٣٠٣	١٢٢٢	"	الرابعة
٥	عائشة جيم صبحي شعباني	الثانوية السابعة بالدمام	٤٥٢٣٠	١٢٢٠	"	الخامسة
٦	ربا حسن محمد الحمد	الثانوية الاولى بالخبر	٤٥٣٨١	١٢١٩	"	السادسة
٧	نبيلة زيد سعد الحليبه	ثانوية الفيصلية الاهلية بالخبر	٤٦٣٠١	١٢١٩	"	السادسة مكرر
٨	امل صالح عبدالله اللحم	الثانوية الرابعة بالهفوف	٤٦٤٢٤	١٢١٧	"	الثامنة
٩	بشرى احمد عيسى البلادي	الثانوية الثانية بالهفوف	٤٦٣٤١	١٢١٧	"	الثامنة مكرر
١٠	عائشة معوني عادل محمد	الثانوية الرابعة بالدمام	٤٥٠٨٢	١٢١٧	"	الثامنة مكرر
١١	وفاء عبدالله محمد نايه	الثانوية الاولى بسيهات	٤٥٣٣٧	١٢١٧	"	الثامنة مكرر
١٢	همت مصطفى بان الخميس	الثانوية الرابعة بالهفوف	٤٦٤٦٢	١٢١٧	"	الثامنة مكرر

أسماء العشر الأوائل بمركز الدمام بالقسم الأدبي لعام ١٤٠٩هـ

م	اسم الطالبة	المدرسة	رقم الجلوس	الدرجة	التقدير	الترتيب
	البشرى عبدالله نادر الحسن	الثانوية الاولى بالمبرز	٤٣٣٠٥	١٢١٧	ممتاز	الأولى
	ابتسام حسين الغنام	" " "	٤٣٣٠١	١٢١١	ممتاز	الثانية
	رشا مقاد عبداللطيف المصطفى	الثانوية الرابعة بالهفوف	٤٣٣٦٦	١٢١١	ممتاز	الثانية مكرر
	هالة محمود بكري	الفيصلية الاهلية بالخبر	٤٠٧٤٩	١٢١٠	ممتاز	الرابعة
	خديجة صالح عبدالله العيفي	الثانوية الثالثة بالهفوف	٤٣٠١٩	١٢٠٨	ممتاز	الخامسة
	فهيمة خولة حماد الثنيان	الثانوية الاولى بالمبرز	٤٢٥٥٩	١٢٠٧	ممتاز	السادسة
	رسمية حماد خميس الدوسري	الثانوية الاولى بالخبر	٤٢٧٩٧	١٢٠٥	ممتاز	السابعة
	خلود صالح علي الشويخ	الثانوية الاولى بالمبرز	٤٢٢٣٦	١٢٠٤	ممتاز	الثامنة
	لطيفة سليمان محمد الحويس	الثانوية الرابعة بالهفوف	٤٣١٤٤	١١٩٨	ممتاز	التاسعة
	خلود عبدالباقي البدنه	الثانوية الاولى بالهفوف	٤٤٧٥٥	١١٩٦	ممتاز	العاشرة

لكل مجتهد نصيب

● اما والدة امل فقد عبرت عبر هاتف عكاظ عن هذه الفرحة بالنجاح حيث كانت تتحدث والفرحة تملأ المكان خلال نبرات صوتها الممزوجة بالسعادة . حيث قالت :

الحمد لله على نجاح امل وهذا املي في الله دائما لأن لكل مجتهد نصيب وأمل ابدت استعدادا جيدا في التحصيل والمذاكرة طوال العام . فهي لاتنتظر حتى تأتي سواء انا او والدها لكي نقول لها ذاكري . ولكن كانت هي السباقة الى مراجعة دروسها اولا بأول حتى منذ كانت في المرحلة الابتدائية فهي تحب المدرسة والعلم من صغرها وهذه نتيجة طبيعية لهذه الرغبة التي تحملها منذ الصغر ..

فقد فاجأتني بهذا الخبر وبكيت من الفرح حتى إنها بكت معي .

ونحن دائما نحرص على عدم التدخل بشكل عشوائي في القرارات التي يتخذها الاولاد . بل نناقش معهم مايريدون حتى يخرج كل واحد منا مقتنعا وحتي لايكون هناك اي ندم على إتخاذ القرار واولادي الحمد لله يفكرون باتزان ويرجعون الينا للاستشارة في اي موضوع يريدون عمله .

بكاء الفرح

● والتقت عكاظ بالاخت الطالبة وداد احمد عبدالله القحطاني والحاصلة على الترتيب الاول لاختبار الثانوية العامة للدور الاول القسم الادبي من الثانوية الثامنة بمكة المكرمة حيث قالت :

انتي ولله الحمد في فرحة وسرور وأن استطع ان اصف لكم هذا الشعور اطلاقا .. فقد كنت في المنزل ولا اعلم عن النتائج .. ولكن وعبر اسلاك الهاتف جاء صوت معلمتي القديرة مكية حلواني مدرسة مادة الجغرافيا .. حيث قالت لي مبروك .. مبروك .. لقد حصلت على الترتيب الاول ياوداد .. وعندها لم اتمالك نفسي وطرت من الفرح .. وقمت بالسجود شكرا لله عزوجل على هذه الفرحة الغامرة .. وعندها اخبرت الوالد والاخوات بذلك ففرحوا غاية الفرح .. وماهي الا لحظات حتى اتصلت بنا الوالدة من الجنوب تهنيء وتبارك لي هذا الانجاز الرائع وكانت تكلمني وصوتها لااستطيع ان اسمعه حيث كانت تبكي بكاء الفرح والغبطة .

وحول توقعاتها لهذا الترتيب قالت : لم اكن اتوقع الترتيب الاول .. بل كنت اتوقع ان اكون واحدة من العشر الاوائل .. ولكن الله عزوجل اراد ان اكون الاولى وهذا لم يات الا بعد سهر الليالي والايام وان من جد وجد ومن زرع حصد .

ولااخفيك بانتي قد حصلت على درجات عالية في الفصل الدراسي الاول . ولله الحمد والمنة .. كما ان للوالد والوالدة الدور الكبير في ذلك فرضاهما هو السبب في ذلك حيث قاما بتهيئة الجو وتذليل كافة الصعاب فشكرا لهم .

وقالت ان شاء الله سوف اسجل في كلية اللغة العربية لانني اعشق اللغة العربية ولم لا وهي لغة القرآن الكريم ولغة الاباء والاجداد .

واضافت الاخت وداد : لقد زارني كافة المعلمات القديرات وعلى راسهن وكيلة المدرسة الاستاذة فائقة الخضيري وذلك ليقدمن لي التهنئة نيابة عن معلمتي ومديرة المدرسة الاخت الكبرى الدكتورة نجلاء رضا .. وحتى ان كافة الزميلات زارني وقدمن التهاني والتلفون اصبح طوال هذا اليوم مشغولا .. مشغولا وكما احب ان اقول شكرا لعكاظ على هذا الاتصال الذي زادني فخرا واعتزازا .

توقعت التفوق

● وتقول الطالبة منى محمد ابراهيم بخش التي حصلت على تقدير ممتاز وكان ترتيبها السادس في القسم العلمي ..

الحمد لله اولا على ان وفقني لجني هذه الثمار بعد الجهود التي بذلتها وقد اسعدني ان اكون من المتفوقات هذا العام . والحقيقة لقد كنت اتوقع ان انجح بتفوق ولكن لم اكن اتوقع ان اكون من الاوائل ليس لشيء ولكن لانني دائما اعطي نفسي اقل مما استحق في الاختبار هذا جانب والجانب الثاني لقد كانت اسئلة الكيمياء فيها نوعا من الصعوبة . ولكن الحمد لله الان اثلج صدري هذا الخبر وعوض الله عن تعبي خيرا اما بالنسبة لساعات الاستذكار ايام الاجازة فقد ساعدتني كثيرا في المراجعة والتحصيل وايضا التركيز فقد كنت اذاكر بمعدل ٦ ساعات يوميا و٦ ساعات طبعا كلها تركيز وايضا اعطى نفسي ساعات راحة لاتقل عن خمس ساعات وانني عادة ابدأ استذكاري من الساعة التاسعة صباحا الى التاسعة مساء يوميا تتخللها اوقات الراحة اما بالنسبة لايام الاختبارات فهذه تكون عادة للمراجعة النهائية لانني اكون قد استوعبت المنهج بشكل جيد واهم شيء في ذلك هو التركيز على الشرح والنقاش مع الزميلات .

اما والدي فقد كان دائما يشجعني وينصحني ويرشدني ويوفر لي كل احتياجاتي في سبيل ان تكون نفسيتي مرتاحة ليكون الاستيعاب مركزا .

عكاظ في الطليعة

● كما تحدث لعكاظ الاستاذ عبدالرحمن عيسى الحازمي المعيد بالكلية المتوسطة بالقنفذة وهو شقيق الطالبة حسنان عيسى الحازمي والتي حازت على الترتيب الاول بمركز جدة وقال :

ان جريدة عكاظ وهي تزف الينا هذه البشرى السعيدة هي الجريدة التي تحرص دائما على متابعة الحدث ومواكبته وان دل ذلك على شيء فانما يدل على ان عكاظ هي دائما في الطليعة وان هذه البشرى التي زفتها لنا عكاظ لاتوصف .

وعن الاسباب التي ادت الى تفوق شقيقته قال : ان ذلك يرجع اولا واخيرا الى التوفيق من الله عزوجل والذي لايضيع عمل العاملين وثانيا يرجع ذلك الى التشجيع المستمر داخل الاسرة التي دائما تحفزها على ذلك . بالتكاتف مع المدرسة ومع الجهود المبذولة من التعليم في المملكة التي وفرتها لابنائنا الطلاب والطالبات .

كما ان التشجيع داخل اطار الاسرة له دوره فالاسرة كلها ولله الحمد متعلمة مما ادى الى تفوقها ايضا طموحها الذاتي وربما مميزاتها الذاتية وهي متميزة من البداية بين زميلاتها وكانت صفة الذكاء فيها من البداية حتى ان ذلك كان حليفها دائما وكذلك ان سر تفوقها هو تمسكها بكتاب الله وفي الختام اشكر جريدة عكاظ على هذه المبادرة الممتازة التي غمرتنا بالفرحة وهي تطرق هاتفنا لكي تخبرنا بهذا الخبر السعيد ونحن اذ ننتهز هذه الفرصة لنقول لكل من يعمل في هذه الجريدة هنيئا لكم انتم ايضا على متابعتكم التي تنطلق من احساسكم بالمسئولية بنجاح ابناء وبنات وطنكم .

هكذا عند الأصل



الغرفة التجارية الصناعية بينبع

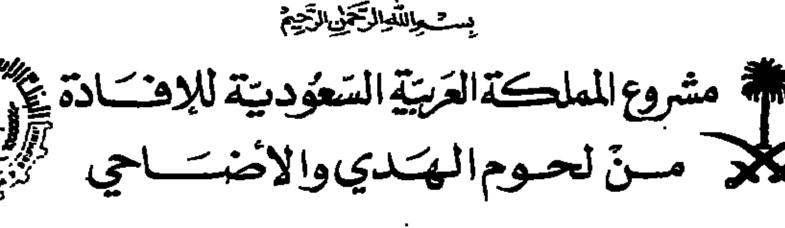
تعلن الغرفة التجارية الصناعية بينبع
عن حاجتها إلى

قطعة أرض تتراوح

مساحتها ما بين ١٠,٠٠٠م٢ إلى ٢٠,٠٠٠ م٢
تقع على أحد الشوارع الرئيسية / بمدينة ينبع البحر.
وتكون صالحة لإقامة (مقر للغرفة عليها)
فعلى من تتوافر لديه المساحة المطلوبة التقدم بطلبه للغرفة داخل ظرف مختوم.. وموضحًا به المساحة والقيمة المطلوبة مع صورة من صك الملكية وكروكي للموقع.
يسلم مناولة للغرفة أو يرسل على عنوانها التالي:
ص.ب: ٥٨ - ينبع

مدونًا على المظروف (شراء قطعة أرض)
وذلك في موعد أقصاه نهاية شهر ذي الحجة ١٤٠٩ الهجرية

بسم الله الرحمن الرحيم



مشروع المملكة العربية السعودية للإفادة من لحوم الهدي والأضاحي

تنفيذ

البنك الإسلامي للتنمية

جدة - المملكة العربية السعودية

إعلان إلى تجار المواشي
عن تمديد لتوريد كمية من المواشي

لمشروع المملكة العربية السعودية للإفادة من لحوم الهدي والأضاحي

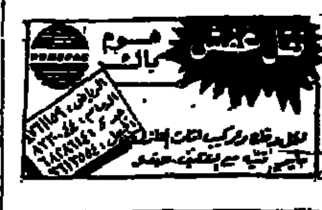
يعلن البنك الإسلامي للتنمية ممثلاً عن لجنة الإفادة من لحوم الهدي والأضاحي لعموم تجار المواشي أنه استجابة لطلب بعض الشركات فقد تقرر تمديد فترة تقديم العطاءات لتوريد ٤٠٠,٠٠٠ أربعمائة ألف رأس من الضأن والماعز لموسم حج عام ١٤١٠هـ وخمسمائة ألف رأس لكل من موسم حج عام ١٤١١ - ١٤١٢هـ التي سبق الإعلان عنها في الصحف المحلية وذلك للمجازر التابعة لمشروع المملكة العربية السعودية للإفادة من لحوم الهدي والأضاحي بمنى والذي يقوم بتنفيذه البنك الإسلامي للتنمية.

وذلك بحيث يصبح آخر موعد لتقديم عروض الراغبين في توريد الكمية المنوه عنها أعلاه هو الساعة الثانية عشرة من بعد ظهر يوم السبت ١٢/١٢/١٤٠٩هـ الموافق ١٩٨٩/٧/١٥م بدلاً من يوم السبت ٢٨ القعدة وذلك في مقر لجنة الإفادة بمجزرة المعيصم النموذجية بمنى وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الثانية بعد ظهر اليوم ذاته بنفس مقر اللجنة.

تقدم العطاءات وفقًا للشروط والمواصفات الموضحة بالإعلان السابق.

وبالله التوفيق.

للايجارات/ ٦٨٢٩٠٠٠ - جدة
مستودعات
٢٥,٠٠٠ ريال



تعلن/ ورشة عبدالمحسن مبارك العبيري/ عن تغيب مكفولها/ عبدالعزيز حبيب الله بنجلاديشي الجنسية جواز رقم ١٧٠٧٢٥ يرجى ممن يعرف عنه شيئًا الإتصال: ت ٦٨٢٦٦١٢ أو أقرب مركز شرطة. والإخلاء المسئولية جرى النشر

(للتقبيل)
محل نظارات
في موقع ممتاز
على الشارع العام
بحي الكندرة.
ت: ٦٣١٨٨٠٩

اعلانات عكاظ
تليفون
٦٧٢٢٦٣٠

استديو للتقبيل
في موقع ممتاز
جدة
الإتصال: ت ٦٣١٨١٩٣ الكعكي

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية

بشرى وتحذير

يسر/ الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية كهرباء منطقة مكة المكرمة
أن تعلن للجمهور الكريم إنه بعون الله وفضله قد تم إبتداء من السبت ١٤٠٩/١١/٢٨هـ تشغيل خطوط الضغط العالي للمناطق التالية:

الزيماء - القديره - أركان بجداء - الخيف - المعابيد - الحسينيه بجداء - جانبي طريق جعرانه - الشرائع.

وكهرباء الغربية - منطقة مكة المكرمة - إذ تزف البشرى للجمهور الكريم تحذر المواطنين الكرام من خطورة الإقتراب أو لمس الخطوط الكهربائية وذلك حرصًا على سلامتهم وعدم تعرضهم أو أرواحهم للخطر.

مع تحيات إدارة العلاقات العامة.

بشرى سارة

للمواطنين الكرام

أعهد إلينا بسائقك أو خادمتك الأندونيسيين والفلبينيين لأداء فريضة حج هذا العام لتضمن المحافظة عليهم من الضياع والرعاية التامة.

استعداداتنا متكاملة تشمل المواصلات المريحة والسكن المكيف داخل غرف قريبة من الجمرات ووجبات وطنية ومرشدين مع إمكانية الإتصال بهم هاتفيًا طوال أيام الحج.

فقط ٩٠٠ ريال للحاج الواحد

لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال:
مخيمات الإخوة
جدة - الشرفية - شارع المطار القديم - أمام معرض السجاد العربي
تليفون: ٦٤٤٠٢٣٦ / ٦٥٢٠٢٠٢ / ٦٥٣٢٥٧٣ / ٥٥٧٣٩١٦ - منى

« للسعوديين فقط »
مؤسسة وطنية كبرى

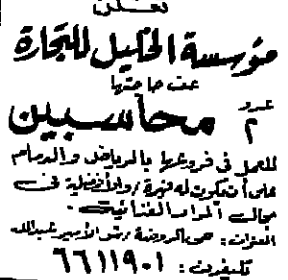
مؤسسة وطنية كبرى تعمل في مجالات الصناعة والتجارة ترغب في الاستفادة من خبرات الشباب السعودي المؤهلين من خريجي كليات الهندسة من الجامعات السعودية أو الأجنبية تخصص (كهرباء - ميكانيكا قوى - ميكانيكا إنتاج - مدني) للمؤسسة برنامج لتطوير الكفاءات البشرية عن طريق دورات تدريبية للعمل:

- **مهندسي مبيعات**: عدد (٨):
  يشترط المؤهل العلمي مع إجادة اللغة الانجليزية.
- **مهندسي ميكانيكا إنتاج**: عدد (٢):
  يشترط المؤهل العلمي ويفضل من له خبرة في مجال العمل لاتقل عن سنتين.
- **إداريين**: عدد (٣):
  يفضل من لهم خبرة لاتقل عن سنتين.

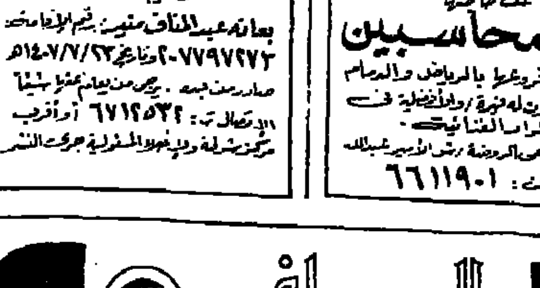
الطلبات: يرفق بها صورة من المؤهلات العلمية والعملية وصورة شمسية حديثة مع صورة من حفيظة النفوس على أن يذكر العنوان البريدي بالتفصيل مع ذكر رقم تليفون الاتصال.

ترسل الطلبات على العنوان التالي:
ص.ب: ٢٩٥٨ الرياض ١١٤٦١
إدارة شئون الموظفين

تعلن
عبيد محمد الحصان
عن تغيب خادمته
بعالة عبدالمناف منيب برقم الإقامة ٢٠٧٧٩٧٢٧٣ وتاريخ ١٤٠٧/٧/٢٣هـ صادرة من جدة. يرجى من يعلم عنها شيئًا الإتصال ت: ٦٧١٢٥٣٤ أو أقرب مركز شرطة ولإخلاء المسئولية جرى النشر



تعلن
مؤسسة الخليل للتجارة
عن حاجتها
عدد ٢ **محاسبين**
للعمل في فروعها بالرياض والدمام على أن تكون له خبرة/ وأفضلية في مجالات الحسابات.
العنوان: حي الروضة/ شارع الأمير عبدالله
تليفون: ٦٦١١٩٠١





شنط . لوازم سفر . هدايا
LUGGAGE-TRAVEL ACCESSORIES, GIFTS
جدة - مركز المدينة التجاري - طريق المدينة
ت: ٦٦٠٣٤٧٦

معهد شبكشي للسيدات
يسر المعهد بمناسبة العطلة الصيفية تقديم
(أسعار خاصة ومنافسة)
في الدورات التي سيقيمها في الكمبيوتر:
الإنجليزي * الفرنسي * سكرتارية * طباعة
رسم على الحرير * دورات للأطفال
للاستعلام والحجز تليفون ٦٦٥٢٤٢٥

لاتفتك أربع فرص نادرة من دار الفنون السعودية

الأولى: فرصة المشاركة بـ(قطعة) قيمة وتكاليف ستة أشكال جمالية من تصميم وإشراف الفنان السعودي محمد السليم وتنفيذ دار الفنون السعودية.

الثانية: فرصة المشاركة في إهداء ستة الأشكال الجمالية مجانًا لأي جهة تستفيد منها بغرض تجميل البيئة.

الثالثة: فرصة الفوز بواحدة أو أكثر من ست سيارات كاديلاك ٨٩ ستجرى عليها القرعة بموجب رقم بطاقة الاشتراك.

الرابعة: فرصة نشر اسمك في سجل الخير والجمال والذي سيضم أسماء جميع المشاركين مع نبذة تاريخية عن حياة الفنان التشكيلي السعودي محمد السليم وبشكل إعلاني لأصحاب تعدد البطاقات.

فساهم معنا الآن.. عزيزي المشترك فردًا أو مؤسسة أو شركة.. في الحصول على بطاقة المشاركة للحصول على جميع تلك الفرص بمساهمة ٥٠٠ ريال أو شراء ما قيمته ألف ١٠٠٠ ريال من بضاعة معارض دار الفنون السعودية الواقعة في الأسواق الشعبية بالرياض.. شمال شركة دله بالعليا بجانب صالة المعارض الدولية.





استمارة المشاركة: بهذا أوافق على المشاركة..
وليرفق إرفاق شيك مصدق / حوالة بنكية
برقم / وتاريخ / / على بنك
بالرياض باسم محمد بن موسى السليم
بمبلغ / العدد: / بطاقة
بطاقات علمًا بأن قيمة البطاقة بـ ٥٠٠ ريال من ١ إلى ٥ بطاقات وبـ ٤٠٠ ريال من ٦ إلى ١٠ بطاقات وبـ ٣٠٠ ريال من ١١ بطاقة فأكثر، وآخر موعد للمشاركة هو يوم ١٤٠٩/١٢/٢٩هـ الموافق ١٩٨٩/٨/١م
اسم المشارك: -
العنوان البريدي: -
تلفون: المنزل: العمل:
وأنا في انتظار إرسال البطاقة / البطاقات على هذا العنوان
التاريخ: / / ١٤٠٩هـ
الموافق: / / ١٩٨٩م
توقيع المشارك

رجاء إرسال هذه الاستمارة بعد تعبئتها وإرفاقها بالشيك أو الحوالة على العنوان: الرياض ١١٤٤١ ص.ب ١٧٠٢ ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على ت/ ٤٦٣١٢٧١ أو بواسطة الفاكس على نفس الرقم.

في **اليوم** ثوبها

تلتقي بالنخبة من كتاب العالم العربي

د. زكي نجيب محمود	جهاد الخازن	محمد العلي
حسن العبندي	رجاء النقاش	محمد حسين زيدان
د. علي عبدالله الدفاع	ناصر العثمان	د. علي العبدالقادر
فاروق شوشة	عبدالله الشباط	مفيد فوزي
فوزية ابوخالد	د. إبراهيم المطرف	د. ساعد الحارثي

وغيرهم من كتاب المقالات والزوايا.

عكاظ الرياضية
السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨٣٩٠ - الاثنين ٣٠ ذى القعدة ١٤٠٩ هـ - (١٢ السرطان ١٣٦٧ هـ ش) الموافق ٣ يوليه ١٩٨٩ م ●

خلال اجتماعه في جدة برئاسة الامير فيصل .. اتحاد القدم يقرر :

تقديم كأس العالم هدية لخادم الحرمين

عرفاناً له بدعمه الكبير للشباب والرياضة

الشكر لكل من ساهم في تحقيق الانجاز الكبير

الاعفاء عن الموقوفين من لاعبين واداريين

عبدالله دراج «جدة» :

عقد الاتحاد السعودى لكرة القدم بعد ظهر امس اجتماعا برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد وذلك بمكتب سموه بجدة .

هذا وقد ادلى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بتصريح صحفى قال فيه : فى البداية نحمد الله سبحانه وتعالى على تحقيق المملكة لهذا الانجاز الكبير الذى كان بفضل من الله سبحانه وتعالى .. وقال سموه ان مجلس ادارة الاتحاد ومن خلال اجتماعه يتشرف برفع اسمى ايات التهانى المقرونة بالشكر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين وسمو نائبه الامير عبدالله بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بمناسبة فوز منتخب المملكة بكأس العالم للناشئين والذى تحقق بفضل الله ثم بفضل الاهتمام السامى الكريم بقطاع الرياضة فى المملكة .

وقال سمو الامير فيصل نقلا عن البيان الذى تلاه عقب الاجتماع ان مجلس ادارة الاتحاد يتشرف باهداء كأس العالم الى مقام خادم الحرمين الشريفين - حفظه الله - عرفانا له بفضله فى دعم برامج الشباب والرياضة فى المملكة .. وتعبيرا عن مشاعر جميع الرياضيين لهذا الانجاز الكبير الذى ماكان ليتم لولا فضل الله سبحانه وتعالى ثم اهتمام خادم الحرمين الشريفين وولى عهده وسمو النائب الثانى .

كما ينتهز مجلس ادارة الاتحاد السعودى الفرصة بتقديم الشكر للشعب السعودى على الدعم والمؤازرة والتهانى التى قدموها بعد الانتصار .

واضاف سموه قائلا : ان المجلس يتقدم بالشكر لجميع الاجهزة الحكومية وبالذات وزارات الداخلية والاعلام والبرق والبريد والهاتف وجميع من ساهم فى تحقيق الانجاز الكبير .

كما وجه المجلس شكره الى الاتحادات والاندية والصحافة الرياضية على مساندتها للمنتخب قبل واثناء وبعد هذا الانجاز وعلى مشاعرها الطيبة التى لاتستغرب على جميع اجهزتنا الاعلامية .

كما تقرر ان يبدأ الموسم القادم فى ١٥ سبتمبر الموافق ١٦ صفر من السنة القادمة .

وأوضح سموه ان الاستاذ على داوود وعبدالرحمن الدهام سيشاركان فى الاجتماع الذى سيعقد فى بانكوك يوم غد لتقرير اين ستقام التصفيات النهائية لكأس العالم لمجموعة قارة اسيا وذلك بعد ان فوض الاتحاد الاستاذ الداوود والدهام وأوضح لهم مرئياته ونوقشت بالتفصيل خلال الاجتماع .

ومن جهة اخرى ذكر الامير فيصل بن فهد ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب قد اصدرت امرا بالعفو عن جميع اللاعبين والاداريين الموقوفين بمناسبة حصول المملكة على كأس العالم الثالثة للناشئين .



الامير فيصل اثناء تصريحه الصحفى ويبدو الزميل عبدالله دراج   تصوير : عمر الشحنى

في اليوم الاول من بطولة كأس امريكا الجنوبية :

فوز البرازيل والبارغواى بسهولة

حقق منتخبا البرازيل والباراغوى انتصارين سهلين فى اليوم الاول لكأس دول امريكا الجنوبية السابعة والعشرين فى كرة القدم «كوبا اميركا» مساء امس الاول ففاز الاول على منتخب فنزويلا ٣/١ والثانى على منتخب البيرو ٥/٢ ضمن مباريات المجموعة الاولى التى تقام فى مدينة سالفادور «ولاية باهيا» .

فى مباراة البرازيل وفنزويلا افتتح بيبيتو التسجيل للمنتخب المضيف فى الدقيقة الثالثة بكرة زاحفة داخل مرمى الحارس الفنزويلى سيزار بابتا الذى كان احد نجوم المباراة . وسنحت فرصة اخرى لميلاس فى الدقيقة السابعة اثر تمريرة من تيتا فلم يستغلها . وفى الدقيقة ٣٦ دخل بيبيتو منطقة جزاء المنتخب الضيف فعرقله بدرو اكوستا فسجل جورجينيو الهدف الثانى من ركلة الجزاء .

وفى الشوط الثانى لعب بالتازار مكان بيبيتو وتمكن هداف اتلتيكو مدريد والدورى الاسبانى من تسجيل الهدف الثالث بتمريرة من ريكاردو . وبعدما اهدر بالتازار اكثر من فرصة سجل كارلوس مالدونادو هدف فنزويلا الوحيد فى الدقيقة ٦٢ بمجهود فردى بعدما تخطى ثلاثة مدافعين برازيليين بالاضافة الى الحارس تافاريل .

وقدمت الباراغوى والبيرو عرضا هجوميا ممتعا ففازت الاولى ٥/٢ بعدما كانت متقدمة فى الشوط الاول ٢/١ .

سجل اهداف الباراغوى كل من كانيتى فى الدقيقتين ٢٧ و ٨٣ ونيفا فى الدقيقة ٤٠ ومندوزا فى الدقيقة ٥٠ ودل سولار فى الدقيقة ٧٩ خطأ فى مرمى منتخبه . وسجل هدفى البيرو كل من هيرانو ٢٨ وماناسيرو ٨٠ .

مثل البارغواى .. روبرتو فرنانديز وموراليس ورايالا ودلغادو وجاكيه وفراتكو وعواش وكانيتى ونيفا وفيريرا ومندوزا .

ومثل البيرو .. سيزار شافير وكارانزا وارتياغا ودل سولار واوليفاريس وفالنسيا ورينوزو وماناسيرو واوريبى وهيرانو ونافارو .

مباراتا الاثنين

وتقام مساء اليوم الاثنين مباراتان فى المجموعة الاولى فتلعب فنزويلا مع كولومبيا ثم البرازيل مع البيرو .

تجرى اليوم بلندن :

مباريات دور الـ ٦ البطولة ويمبلدون

ضمن بطولة ويمبلدون لكرة المضرب يلتقى اليوم فى دور الـ ١٦ لفردى الرجال : التشيكى ليندل امام السويدى لوندغرين والامريكى غولدى امام اليوغسلافى زيفو بينوفيتش والالمانى الغربى بيكر امام الامريكى كريكستين والامريكى ماكنرو امام الاسترالى فيتزو جيرالد والامريكى شيراس امام مواطنه تشامبرلين والجنوب الافريقى التبرغ امام السويدى فيلاندر والامريكى مايوت امام مواطنه تشانغ ومانسدورت امام السويدى ايبرغ حامل لقب البطولة .

اما مباريات اليوم فى فردى السيدات للدور الـ ١٦ :

الالمانية غراف امام اليوغسلافية ميليش والامريكية ماكنيل امام الاسبانية مانشيز بطلة رولان غاروس والامريكية ايفرت امام مواطنتها فنداك والتشيكية نوفاتنا امام الايطالية غولارزا والتشيكية سوكوفا امام السويدية ليندكليست والامريكية فرنانديز امام الجنوب الافريقية فيريانك

خلال استقباله للسلوة والدعيع :

الامير مقرن بن عبدالعزيز يمتدح الانجاز وينوه بدعم الحكومة الرشيدة

صالح الفهيد «حائل» :

امتدح صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل الجهود التى بذلها افراد منتخبنا الوطني للناشئين الحائز على بطولة كأس العالم الثالثة فى كرة القدم .

وقال سموه : اثناء استقباله لمساعد مدرب منتخبنا للناشئين الكابتن حمود رشيد السلوة .. وحارس المنتخب محمد عبدالعزيز الدعيع .. ان الانجاز الذى حققه صغارنا الابطال فى ارض اسكتلندا سيسجل فى تاريخ الكرة السعودية بالحروف البارزة .

واكد سموه على ان هذا الانجاز ماهو إلا ثمرة للدعم الكبير والدعم اللامحدود الذى يلقاه شباب هذا الوطن المعطاء من والدهم وراعي نهضتنا المباركة خادم الحرمين الشريفين وولى عهده الامين .. وسمو النائب الثاني وبمتابعة دائمة من سمو امير الشباب فيصل بن فهد .

وقد قدم السلوة والدعيع فى نهاية الاستقبال درع منتخب الناشئين لسموه الكريم .. وعقب المقابلة عبر الكابتن السلوة والحارس محمد الدعيع عن عميق شكرهما لسمو الامير مقرن على ماأبداه سموه من مشاعر طيبة نحوهما .. اكدوا انها ستحفزهم فى المستقبل لبذل المزيد من الجهد ليؤكدوا انهم بمستوى ماحظوا به من رعاية واهتمام .

■ بعد استقالة الرحيمي وباصفار والعطار والخوذان :

المرزوقي .. وأكبر .. ونصيف .. والشيباني في ادارة الاتحاد

علية الخضيري - جدة :

شهد اجتماع اعضاء الشرف بنادي الاتحاد احداثا غير عادية بعد ان قدم الدكتور عدنان جمجوم الرئيس المرشح لنادي الاتحاد .. مجلس ادارته الجديدة وذلك بعد استقالة اربعة من الاعضاء وتم حله ضمنيا حسب نظام رعاية الشباب وقد ضمت الادارة الجديدة الاسماء التالية :

- المهندس حسن جمجوم «نائبا للرئيس»
- المهندس عبدالبديع لاري
- الدكتور خالد مرزوقي
- الاستاذ فؤاد اكبر
- الاستاذ احمد نصيف
- الاستاذ فهد الشيباني .

وستقدم اسماءهم في الجمعية العمومية غير العادية يوم الثاني من ذي الحجة وذلك خلال الاجتماع الذي عقده اعضاء الشرف بالنادي برئاسة الشيخ ابراهيم افندي وبحضور سمو الامير طلال بن منصور والشيخ يوسف الطويل وعدد كبير من اعضاء الشرف .

وناقش المجلس التصور المقدم من المهندس حسن جمجوم رئيس اللجنة المكلفة بمتابعة كأس الكؤوس والبرامج المستقبلية لهذه البطولة والخطة الكفيلة لدعم هذه البطولة من المجلس في سبيل انجاحها لتشريف المملكة .

كما ناقش المجلس طلب الاستاذ احمد مسعود والاعتراف بالتقصير تجاهه وسوف يصدر المجلس بيانا يتضمن الشكر والتقدير له على موقفه النبيل الذي قام به عندما قدم اعتذاره عن رئاسة النادي .

وقد فوض المجلس عدد من اعضاء الشرف لزيارة الاستاذ احمد مسعود وعلى راسهم الامير طلال بن منصور والمهندس حسين لنجاوي والدكتور عبدالفتاح ناظر والشيخ يوسف الطويل والشيخ ابراهيم افندي والاستاذ احمد اصفهاني وتسوية الامور التي حدثت في الفترة السابقة .. ودعوته للمساهمة في دعم نادي الاتحاد .

وعقب نهاية الاجتماع اوضح الشيخ ابراهيم افندي رئيس اعضاء الشرف عن الاسباب التي دعت الدكتور عدنان جمجوم لاختيار اربعة اعضاء جدد حيث قال :

لقد اخبرنا الدكتور عدنان ان اربعة اعضاء قد قدموا استقالاتهم من ادارة النادي وهم «د. مدني رحيمي .. والاستاذ حسن باصفار .. والاستاذ طارق الحوذان . والاستاذ محمد عطار» .. وبذلك حل المجلس ضمنيا بموجب قرار رعاية الشباب .. وبذلك اضطر الى اختيار اعضاء جدد ولم يعلن الافندي أسباب الاستقال وقال : ان ذلك لايهم شيئا بالنسبة لنا فنحن نقبل اي عضو يكون فعال ومفيد في الادارة ويخدم الاهداف التي وضعها اعضاء الشرف ..

وقال : ان كل اختيار قابل للتغيير ولكني من خلال ما رأيت فان النتائج القادمة ستكون هادفة وبناءة وستصب في مصلحة نادي الاتحاد .. وهذا المجلس متفهم وواضح .

الجمجوم سيحصل على كل الاصوات

وعن تصوراته للجمعية العمومية القادمة قال : نحن اتفقنا في المجلس على ان نؤيد الفائز بالاغلبية في الاصوات .. وعدنان هو المرشح الأوحد للرئاسة ولذلك فالجميع سيؤيد عدنان وسيحصل على كل الاصوات والان كلهم مجمعين على رأي واحد ولن يكون هناك اي اعتراض ولاتحفظ ولا اي شيء من هذا القبيل .. وبتوحيد الكلمة تضمن دعم مادي ومعنوي

اللجان التخصصية

وقال : ان الدكتور عدنان جمجوم قد طرح عدة أراء جيدة في الاجتماع وطرح تصوراته . وذلك بانشاء لجان تخصصية بالاضافة الى مجلس الادارة المنتخب وستضم هذه اللجان التي ستهتم بالنواحي الثقافية والاجتماعية والمالية المحاسبية عدد من أبناء الجامعات والمؤسسات في بادرة رائعة وجميلة وقال: اتمنى من الله القدير ان تكون الفترة القادمة بداية لفترة تقدم وازدهار لهذا النادي وذلك للرفع من مستوى النادي في جميع المجالات .

لجنة كأس الكؤوس مستمرة

وقال : ان لجنة كأس الكؤوس مستمرة وستقدم خدماتها حتى نهاية البطولة .. وذلك من اجل عدم اضاعة الوقت والبحث عن بدلاء .. وقال ان الاستاذ حسن باصفار على الرغم من استقالته الا انه سيبقى كعضو فعال في بطولة كأس الكؤوس .. بالاضافة الى المهندس حسن جمجوم .

لجنة استشارية لفريق القدم

وبالنسبة لاستعداد الفريق لكأس الكؤوس قال : ان هناك لجنة كونت خصيصا لمتابعة استعداد الفريق وهي لجنة استشارية تخصصية تتكون من الادارة الجديدة مع لجنة فنية وذلك لمعالجة القضايا الفنية بنادي الاتحاد بصفة عامة وأهمها استعداد الفريق لكأس الكؤوس وذلك لدراسة مكان المعسكر .. وستجتمع هذه اللجنة في وقت قريب لاقرار دراستها .

كما اوضح الاستاذ حسن باصفار عن اسباب استقالته بقوله : انني خدمت نادي الاتحاد لمدة سنتين وظروفي اجبرتني على الاستقالة .

وقال : انني سأبقى في خدمة النادي كما تعودت وسأكون في خدمة النادي في كل الظروف .

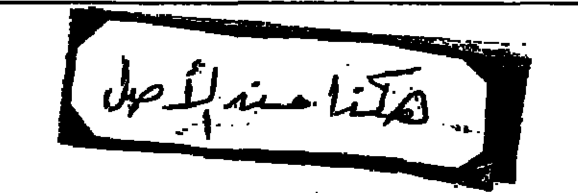
وقال : انني سأستمر في عملي في لجنة كأس الكؤوس التي ستقام في سبتمبر وكوني استقلت من الادارة فهذا لايعني انني لن استمر في خدمة الاتحاد فانا مع الاتحاد في شتى المجالات فكما عشت مع الاتحاد سأبقى في كل الظروف مع الاتحاد .

وقال ان تقديم استقالتي جاءت بقناعة مني بعد ان اضطررت لظروفي الشخصية ولاتاحة الفرصة لشباب جدد يخدمون النادي .

وقال : ليس هناك اي شيء آخر وراء استقالتي انما هي بسبب الظروف فقط .



الأمير طلال بن منصور



يعقد في بانكوك اليوم :

عبدالرحمن الدهلم

رياضة .. رياضة .. رياضة .. رياضة

اجتماع هام لسكرتارية الاتحادات الوطنية الآسيوية

هاني بوقري - جدة :

يعقد اليوم الاثنين إجتماعاً لسكرتارية الاتحادات الوطنية الاسيوية وذلك في العاصمة التايلندية بانكوك خلال الفترة من (٣) يوليو الى (٧) منه .

وسيتم خلال هذه الاجتماعات مناقشة كافة الامور المتعلقة بالعلاقة بين الاتحادين الاسيوي والافريقي وخاصة كأس الامم الافرو اسيوية الثالثة والبطولة الثالثة للاندية الافرواسيوية واجتماع اللجنة الاستشارية الافرو اسيوية .

وسوف يتم خلال هذه الاجتماعات بحث نهائيات البطولة الاسيوية الثالثة للناشئين تحت (١٦) سنه والتي اقيمت في بانكوك وكذلك الالعاب الاسيوية الحادية عشرة في بكين والخاصة بدورة كرة القدم وبطوله كأس العالم النسوية الاولى عام (١٩٩١) بالصين الشعبية .

كما سيتم تحديد اماكن ومواعيد المؤتمر العام الرابع عشر للاتحاد الاسيوي لكرة القدم وكذلك إجتماعات الاتحاد الاسيوي لهذا العام إضافة الى مناقشة إجراءات الامن والسلامة في ملاعب كرة القدم .

وسيتم خلال هذه الاجتماعات ايضا استعراض تقرير السكرتير العام للاتحاد الاسيوي عن الفترة من نوفمبر (٨٨) حتى يونيو (٨٩) وكشف الحساب عن هذه الفترة إضافة الى اعتماد محاضر الاجتماع السابق للجنة والذي عقد بالدوحة في ديسمبر (٨٨) الملغي علاوة على مناقشة تقارير اللجان الدائمة وهي لجنة المسابقات ولجنة الحكام واللجنة المالية وكذلك استعراض التقارير الخاصة باجتماعات الاتحاد الدولي (الفيفا) والتي عقدت مؤخرا .

كما سيناقش المجتمعون تحديد مواعيد وأماكن البطولة الاسيويه التاسعة للأندية للكرة .

وسيكون الاجتماع يوم الجمعة القادم للاتحاد الاسيوي لكرة القدم بمدينة بتايا التايلندية برئاسة داتو حمزه رئيس الاتحاد الاسيوي وسكرتير الاتحاد الدولي جوزيف بلاتر لتحديد البلد المضيف للادوار النهائية لكأس العالم لقارة اسيا والمعروفة باسم الادوار النهائية السداسية لقارة أسيا لكأس العالم .

وسيتخلل هذه الاجتماعات ندوات ومحاضرات ومؤتمر للسكرتاريين . كذلك إجتماعات اللجان الدائمة بالاتحاد الاسيوي .

وسوف يمثل المملكة في إجتماع سكرتاريه الاتحادات الوطنية الاستاذ عبدالرحمن الدهام سكرتير الاتحاد السعودي لكرة القدم وسوف يكون هناك إجتماع لممثلي الاتحادات الرياضية الاسيوية يوم غد الثلاثاء في بانكوك لإختيار البلد الاسيوي الذي سيستضيف الدوره السداسية لابطال المجموعات الستة لتصفيات اسيا لكأس العالم وسوف يمثل المملكة في هذا الاجتماع سكرتير الاتحاد السعودي الاستاذ عبدالرحمن الدهام والاستاذ علي داود مدير علم المنتخبات ورئيس لجنة المسابقات بالاتحاد الاسيوي الاستاذ عبدالله الدبل .

« كومان » اللاعب الذي يتقاضى مليون دولار سنويا :

●● من أجل برشلونه فقط انتقلت الى فريقها ..

●● الكرة الهولندية تحتاج لعشر سنوات لاستعادة أمجادها ..

لقد إستطاع مدرب فريق برشلونه الهولندي المعروف يوهان كرويف ان يحقق لبرشلونة صفقة مربحة جدا بتعاقده مع


كومان يفكر

المدافع الهولندي رونالد كومان البالغ من العمر (٢٦) عاما والذي شارك في تحقيق كل الكؤوس باستثناء كأس العالم وحقق نجومية إستثنائية في فريق اجاكس ثم ايندهوفن الى حد أن مّل هذه الشهرة الوطنية وسعى الى بناء صوره عالمية له على مستوى رصيده المهني . وقبل فترة زار « كومان » نادي برشلونه الاسباني ليختار بنفسه مكان اقامته الجديد .

العقد المثير لـ « كومان » مع برشلونه يستمر حتى (١٩٩٢) وذلك بصفة مبدئية .. وقد لعب كابتن المنتخب الهولندي (المولود بمدينة زندام الهولنديه) مع غرونينغن من عام (١٩٧٩) الى (١٩٨٣) .. ثم انتقل لاجاكس ولعب من (٨٣) الى (٨٦) ثم ايندهوفن من عام (٨٦) الى (٨٩) وخاض (٣٨) مباراة دولية .

لماذا برشلونه ؟

وعندما سئل كومان عن سبب إختياره برشلونه قال : (أشعر بحاجة للتغيير ولنمط جديد في الحياة يلائمني اكثر . احب المدن الدائمة الحركة مثل برشلونه ولكنني لا أعرف ماذا ينتظرني في هذه المدينة التي تختلف كليا عن ايندهوفن الباردة) .

وكان اخر لقاء أجرى مع « كومان » في اكبر الصحف الفرنسية « الاونز » وكان هذا اللقاء الشيق المثير ..

● ماذا عن إنتقالك الى برشلونه ؟

●● اصبح الانتقال الان الى مدينة برشلونه مسألة وقت فحسب : لقد زرت عدة منازل جميلة وشقق فاخرة وسوف استأجر شقة قريبا وسط برشلونه .

● هل كنت تعرف منطقة كومتا بداخا ؟

●● ليس بصورة جيده . وأنا لا أعرف الا جنوب أسبانيا حيث زرتها عدة مرات خلال اجازاتي . انني احب طريقة واسلوب حياة الاسبان بشكل كبير .

● ولكن الفرق كبير بين برشلونه وايندهوفن ؟

●● انا بحاجة الى التغيير والى الحصول على اسلوب أخر للحياة يناسبني وأنا اعشق المدن القديمة الضيقة حيث يوجد دائما شيء يمكن القيام به . وأنا اشعر بأن مدينة برشلونه ستروق لي .

اتعلم الاسبانية يوميا

● الا تخاف من احتمالات وتقلبات حياة النجوم ؟

●● لم اكن أعاني من مثل هذه التقلبات في ايندهوفن . الناس في ايطاليا واسبانيا يعشقون كرة القدم بصورة جنونية . ولايخفون هذا الشعور وهذا الامر يعتبر وجه العمله الاخر بالنسبة للاعب .

● هل بدات تتعلم اللغة الاسبانية ؟

●● اتعلمها ساعتين كل اسبوع هذه اللغة الرائدة سهله التعلم .

● قلت منذ بضعة اشهر انك مازلت صغيرا للعب لاحد الاندية الأجنبية .. هل غيرت رايك الان ؟

●● جاء مسئولوا نادي برشلونه الى ايندهوفن العام الماضي للحصول على خدماتي . وقلت لهم بأن اللعب معهم سابق لأوانه ولكنهم اعادوا الاتصال بي وهاتفوني عدة مرات ثم حددوا موعدا في اخر المطاف مع رجل اعمالي (لاجانديك) وقد مضت سنة واحدة على مقابلتنا الاولى . ومنذ ذلك الوقت حصلت على كل ما اريده مع نادي ايندهوفن تحقيق الدوري وكاس هذا الموسم واليوم حان الوقت المناسب للذهاب الى برشلونه ..

● الم يقدم مسئولوا برشلونه حججا ماليه من المحتمل ان تغير رايك وتلغى قرارك ؟

●● أجل كنت راغبا للغاية في تغيير الجو .. واكتشاف منافسه ذات مستوى عال جدا وملاعب مكتظة بالجماهير ..

● كان قد بقي لك عامين لإنتهاء عقدك مع ايندهوفن كيف تم الغاؤه ؟

●● مع إمكانية دفع التعويض عنهما وقد دفع برشلونه لنادي ايندهوفن هذا التعويض الذي يقدر بحوالي ٤٠ مليون فرنك فرنسي (أكثر من ٦ ملايين دولار) .

اختيار برشلونه

● لماذا اخترت نادي برشلونه ؟

●● كان برشلونه فريقي الاسباني المفضل دائما إضافة الى جمهوره الرائع .

● ماهي الاندية الاخرى التي سعت الى التعاقد معك غير برشلونه ؟

●● كان في حلبة السباق فريق ريال مدريد واربعة اندية ايطالية هي : جوفنتوس ونابولي وروما وميلان .

● الم تتمنى اللعب في صفوف ميلان بجوار خووليت وفان باستن وريكاردو ؟

●● نعم كنت اتمنى فهؤلاء اللاعبين الثلاثة الهولنديين اوصلوا ميلان الى قمة مستواه لكن النصاب اكتمل في هذا الفريق ولايمكن مشاركة اربعة لاعبين اجانب في فريق ايطالي !!

المكسب المادي

● بانضمامك الى برشلونه لن تخسر اقتصاديا .. سوف تكسب الكثير من المال في اسبانيا مرتين او خمس مرات او ربما عشر مرات ماتعليقك على ذلك ؟

●● إنني اجد أنه من غير اللائق الدخول في مثل هذه التفاصيل . واكتفي بالقول بأن راتبي في برشلونه يكفيني تمام الكفاية .

والضرائب مرتفعة في هولندا ارتفاعا فاحشا وهذه احدى الاسباب التي تقف خلف هجرة اللاعبين الممتازين والهولنديين الى الخارج (تبلغ نسبة الضرائب ٧٢ ٪ من راتب اللاعب في هولندا) !! بينما تتجاوز الضرائب في اسبانيا ٤٢٪

راي كرويف

● قال كرويف مؤخرا انك تستحق المركز الاول والثاني للكره الذهبية الاوروبية مارايك ؟

●● لقد كان ترتيبي الخامس العام الماضي ولكنني اعتقد انه كان المركز الثاني او الثالث بعكس الموسم الذي لعبته .

كومان

تاثير المغادرة

● الا يلعب ايندهوفن بصورة افضل منذ مغادرة خووليت الى ايطاليا ؟

●● لم يكن ايندهوفن بشكل فريقا حقيقيا بمعنى الكلمة في عهد خووليت الذي يعد واحدا من احسن اللاعبين في العالم .

فبعد ذهابه الى ايطاليا برز العديد من اللاعبين في صفوف ايندهوفن اخذوا الثقه في انفسهم وتماسك الفريق وقد اتاحت أموال الانتقال بأن يقوم النادي بشراء عدداً من اللاعبين الممتازين من أمثال كيفت وجيلهاوس وليربي .

كاس اوروبا

● وماذا عن كاس اندية اوروبا ابطال الدوري هذا العام ؟

●● لازمنا النحس في مباراتنا امام ريال مدريد في مدريد فخسرنا (١/٢)

●● في الموسم الماضي فاز ايندهوفن في « ٢٧ » مباراة من « ٣٤ » مباراة وخسر مباراتين فقط وسجل « ١١٧ » هدفا مقابل « ٢٨ » هدفاً دخل مرماه .

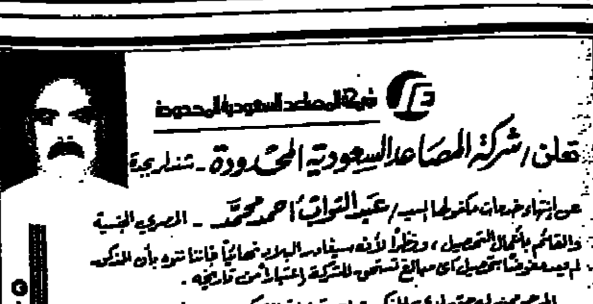
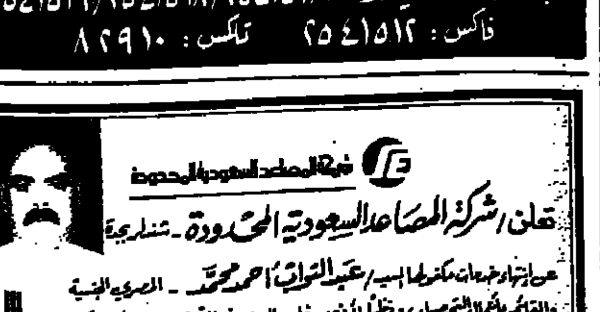
● الا تجلب هذه الارقام الاثارة في الدوري الهولندي ؟

●● أصبحت الفجوة بين ايندهوفن والفرق الأخرى عميقة للغاية ولاتوجد مثل هذه المسافات في المستوى الا في الدوري الهولندي .

● لـــماذا ؟

●● اولا فرق الميزانية والحضور الجماهيري في الملعب . ومع الإماكانيات الضئيلة وحضور ٤٠٠٠ متفرج في أحسن الظروف لايستطيع نادي مثل ويلم الهولندي تحقيق الكثير من الانجازات .

الدوري الهولندي ضعيف للغاية

الإسكتلنديون أغرقوا الملعب بالماء فغرقوا في خيبة أملهم

●● ماالذي حدث بين ابطالنا وبين النيجيريين في المطعم ؟؟

قائد ابطال « كأس العالم » للناشئين .. حمل كأس أسيا للناشئين .. وحمل كأس العالم فيما بعد .. التقى به الجمهور عبر هاتف « عكاظ » الساخن ودار حوار مثير بين الطرفين كشف فية « الحمالي » العديد من الامور التي لم تكشف من قبل .. بالاضافة الى اجابته على استفسارات عديدة تطلب توضيح بعض الحركات التي كان يشاهدها الجمهور من خلال شاشة التلفزيون من قبل اللاعب سعود الحمالي وزملائه اضافة الى عدة مواضيع اخرى هامة .

متابعة :
عبدالرحمن عبدالقادر
ـ الرياض
تصوير / محمود ميرا

○○ ماهي اسرار الحوار الذي دار بين الحمالي وحكم المباراة .. وبأى لغة ؟؟

○○ ماذا قال الاسكتلنديون عندما ادى لاعبونا الصلاة جماعة في الملعب ؟؟



مستواك متذبذب

●● احمد سليمان الفنيسان ـ الزلفى
●● علي السليمان ـ الرياض
●● محمد منصور احمد ـ الرياض
ـ تهنئة من الاعماق ونود ان نعرف اسباب هبوط مستواك في هذه البطولة ؟
○○ اولا اشكركم على هذه التهنئة وبالنسبة لهبوط مستواي فانني اشكركم على الاهتمام الخاص واود ان اشير ان هذا قد يكون عائدا على الجهد المضاعف الذي بذلته خلال المباريات التجريبية .. قبل بداية البطولة وقد اكد لي هذا الشيء طبيب الفريق حيث قال انك قد بذلت جهدا مضاعفا قبل البطولة وهذا بدوره ادى الى عدم ظهوري بالمستوى المطلوب ولكنني اعدكم بالظهور بالمستوى المشرف باذن الله .
●● عندما قام حكم المباراة النهائية بطرد لاعب المنتخب عبدالله الحمدي قمت بمناقشة الحكم فماذا قلت له وباى لغة كنتما تتحدثان ؟
○○ بخصوص اللغة فقد كنا نتحدث باللغة الانجليزية امام الحديث الذي دار بيننا فقد كنت اقول له ارجو ان لاتضغط علينا اكثر من اللازم خصوصا انه احتسب ضدنا ضربة جزاء وطرد لاعبينا وطلبت منه ان لايتأثر بالكم الجماهيري خصوصا ان الفريق الذي يلعب هو الفريق المضيف .. والواقع انه كان متفهما وتقبل ملاحظتي بصدر رحب .
●● سلطان القرشي ـ مكة المكرمة
ـ اثناء مباريات البطولة لم تظهر بمستوى جيد ولكنك ظهرت بمستوى جيد في المباريات النهائية ترى ماهي الاسباب ؟
○○ اعود لما سبق ان اسلفته فخلال المباريات التي سبقت المباراة النهائية كنت مجهدا ولكن في المباراة النهائية كنت قد اخذت قسطا قليلا من الراحة كما لاتنسى ان المباريات النهائية يختلف وضعها وظروفها عن غيرها من المباريات .

اللحظات الحاسمة

●● عبدالله قاسم عسيري ـ ابها
ـ اولا وعبر عكاظ احب ان اهنئك واهنيء المنتخب .. واود ان تصف لي مشاعرك ووضعكم والمنتخب مهزوم ٢ / صفر وقد طرد احد اللاعبين وكنتم تلعبون امام ٧٥ الف متفرج كلهم يهتفون ضدكم ؟
○○ في الحقيقة انها كانت ظروف صعبة وكما قال الكثيرون ان الظروف كانت كلها ضدنا ولكن ايماننا بالله سبحانه وتعالى ثم العزيمة والاصرار التي يتحلى بها جميع زملائي كل ذلك كان كفيلا برد الصاع صاعين للاسكتلنديين !
●● ناصر الهويدي ـ الرياض
ـ قبل ان ينفذ سليمان الرشودي « الفاول » ماذا كان يدور بينك وبين زملائك وهل كان بخصوص تنفيذ « الفاول » ؟
○○ نعم لقد كنا نتحدث حول الفاول وتقرر ان يقوم زميلنا سليمان بتنفيذه « والحقيقة ماقصر ابوداود » !
●● محمد حسين آل حسين ـ الرياض
ـ ارجو ان تصف لنا تلك اللحظات التي طرد فيها الحكم اللاعب الحمدي وكذلك عند احتسابه ضربة الجزاء ضد منتخبنا ؟
○○ من المؤكد يااخ محمد انني وزملائي كنا في وضع لاتحسد عليه والواقع انها كانت ظروفا صعبة جدا ولكن الله سبحانه وتعالى كان معنا فشكرا لله . وكان علينا ان نضاعف جهودنا لنعوض مافات وكذلك نسد النقص بعد خروج الحمدي . كما ان عملية الطرد واحتساب ضربة الجزاء ثم صدها من الدعيع كل ذلك زادنا اصرارا وجعلنا نحس اننا قريبون من الفوز .

واثق من الفوز

●● علي عبدالله ـ الرياض
ـ هل كنت تتوقع الفوز قبل ركلات الترجيح ؟
ـ نعم لقد كنت واثقا من ذلك خصوصا بعد ان احرزنا التعادل فهذا ادى الى رفع الروح المعنوية لدينا والعكس صحيح لدى الاسكتلنديين .

لماذا ايها الاسكتلنديون

●● علي منصور ـ الرياض
ـ لوحظ ان الارض اقصد ارض الملعب كانت مبللة بالماء اثناء المباراة هل كان ذلك بسبب الامطار ام انها بللت بالقصد للتاثير على حرية تحركاتكم في الملعب ؟
○○ في الحقيقة انه لم ينزل المطر لا في يوم المباراة ولا حتى قبلها بيومين وقد شاهدنا كما شاهدتم الماء في ارضية الملعب ويبدو ان العملية كانت مقصودة !
●● شهرزاد ـ جدة
ـ اهنئك اولا والف مبروك وتعجبني اخلاقك العالية واتمنى ان تنقل تحياتي الحارة لوليد الطرير وخالد الرويحي وامنياتي لكم جميعا بحياة سعيدة ومستقبل مشرق .
○○ شكرا على ثنائك وسأبلغ تحياتك لزملائي .
●● روان الغامدي ـ ابها
●● عبدالله الحواس ـ الدمام
●● احمد سعد الاحمدي ـ المدينة
ـ من من لاعبي المنتخب نال اعجابك في المباراة النهائية ؟
○○ في الحقيقة ان جميع افراد المنتخب كانوا نجوما وتحملوا المسئولية كاملة ولكن سليمان الرشودي كان هو الابرز .
●● بعد احتساب ضربة الجزاء هل احسست بالهزيمة ؟
○○ ابدا والله فلم يدخل اليأس الى قلبي وكانت لدى ثقة كبيرة في ان حارسنا العملاق محمد الدعيع سيتمكن من صدها .
●● هل تعتقد ان الاستقبال الذي تم لكم كان في المستوى المطلوب سواء كان الاستقبال الرسمي او الشعبي ؟
ـ صدقني يااخ عبدالله ان الاستقبال كان اكثر مما توقعنا فقد كان رائعا في كل شيء ولايستطيع الانسان ان يعبر عن مشاعره تجاه من استقبلوه .
●● مشجعة نصراوية ـ السليل
ـ يلاحظ تذبذب مستوى سعود الحمالي ماهو السر وراء ذلك ؟
○○ قد يكون ذلك عائدا لظروف تمر باللاعب فكلنا بشر والانسان لايستمر على حالة واحدة ولكن اعدك بتطوير مستواي مستقبلا باذن الله .

موضوع الرشودي

●● محمد الجدعاني ـ المدينة المنورة
ـ تبارك لكم الفوز وبالنسبة للرشودي هل سينتقل لنادي النصر ؟
○○ اولا شكرا لك وبالنسبة للرشودي فليس لدى علم بانتقاله ولم اسمع بذلك الا منك الان ولكن مع ذلك اتمنى ان يكون الرشودي ضمن صفوف نادي النصر رغم ان نادي النصر يضم نجوما تعتمد عليهم المنتخبات السعودية وسواء كان الرشودي او غيره فنادي النصر مفتوح الابواب ويرحب بكل من يحب الانتماء له .
●● حسين غازي العمري ـ جامعة الملك عبدالعزيز ـ جدة
ـ طرد الحمدي هل اثر على الفريق وماهي التوجيهات التي تلقيتموها اثناء ذلك من المدرب ؟
○○ بالطبع خروج الحمدي اثر على الفريق ولكن بصورة مختلفة فقد كان ذلك حافزا لكل افراد الفريق لتقديم المزيد من الجهد وبالتالي سد النقص الذي حدث اما توجيهات المدرب فقد كانت تتركز على الطلب من لاعبي خط الهجوم ان يعود والمساندة خط الدفاع .
●● فهد محمد الجعيد من الطائف
ـ اولا اهنئك واجد عليك ملاحظة وهي احتفاظك بالكرة اكثر من اللازم ؟ هل هي الانانية ام ماذا ؟
○○ اشكرك ياعزيزي واحتفاظي بالكرة عائد على توجيهات مع المدرب فهو احيانا يطلب مني ذلك لتهدئة اللعب وامتصاص حماس الفريق الخصم .
●● مشاعل الفهد ـ جدة
ـ اصعب موقف واجهك اثناء المباراة النهائية ؟
○○ هناك موقفان وهما طرد الحمدي واحتساب ضربة الجزاء ضدنا هما اصعب موقفين حدثا في تلك الاثناء .
●● عبدالله سعيد ظهرن ـ جدة
ـ هل تفكر في الزواج ؟
○○ بالتاكيد فانا افكر في الزواج باذن الله ولكن لم يتحدد شيء حتى الان وليس هناك موعد محدد لذلك .
●● عبدالله محمد ابالخيل ـ الرياض
ـ سبق وان ذكرت في احدى الصحف انك ستقوم لتسجيل شقيقك الاصغر حمود في نادي النصر ماذا تم بشان ذلك ؟
○○ حتى الان لم يتم شيء بهذا الشان وربما تكون ظروفه الدراسية حائلة دون ذلك وهو يملك الرغبة الاكيدة في الانضمام لنادي النصر .
●● فيصل جزاى الاحمدي ـ المدينة ـ مشجع نصراوي
ـ تهنئة لجميع لاعبي المنتخب واخص بالتهنئة امير الشباب ولاعبي نادي النصر .
○○ شكرا لك على هذا الشعور النبيل .
●● سحب الغربي ـ تونسي مقيم بالرياض
ـ اهنئكم جميعا واود ان اسأله لمن يعود الفضل في تحقيق الكاس ؟
○○ اولا شكرا لك ولجميع الاخوة التونسيين .. والفضل في تحقيق الكاس يعود اولا لله سبحانه وتعالى ثم للدعم والرعاية الكبيرين من حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده والنائب الثاني والمتابعة المستمرة من قبل امير الشباب والرياضة العربية اميرنا المحبوب فيصل بن فهد وكذلك لجهد اللاعبين وتكتيك المدرب .
●● عبدالله احمد الياسين ـ الرياض
ـ ماهي التعليمات التي اعطاكم اياها المدرب بين الشوطين في المباراة النهائية ؟
○○ المدرب قام بتنبيهنا لبعض الاخطاء التي حدثت اثناء الشوط الاول لتلافيها وكذلك ذكرنا بمباراتي البرتغال وغينيا .

الطموحات الى اين

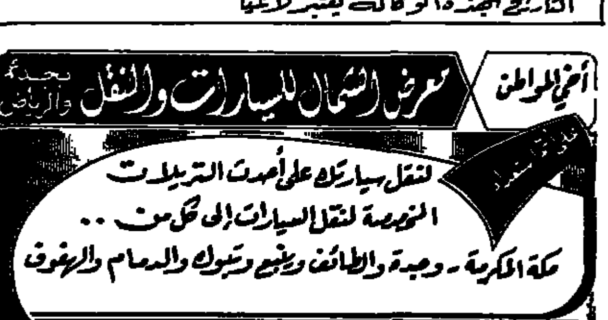
● احمد علي القرني ـ جدة
ـ بطاقتك الشخصية
○○ الاسم : سعود محمد الحمالي
المهنة : طالب
الحالة الاجتماعية : اعزب
النادي : النصر
المركز : لاعب وسط .
ـ بعد ان تحقق لنا كأس العالم هل انتهت طموحاتكم ؟
○○ كلا فمهمتنا الان وكما قال سمو الامير فيصل بن فهد فقد صارت المهمة اصعب ويجب ان نحافظ على المكانة التي وصلنا اليها .
●● ناصر الهويش ـ جدة
ـ باعتبارك اول لاعب سدد اولى ركلات الترجيح كيف كان شعورك في تلك اللحظة ؟
○○ كان كل تفكيري منصبا حول الطريقة التي اسدد بها لاسهل المهمة على زملائي الذين سيسددون بعدي والواقع انه كان موقفا صعبا ولكن الله وفقنا .
●● ناصر العبدالله ـ الزلفى
ـ ماهي اغلى هدية تلقاها سعود الحمالي ؟
○○ اغلى هدية تلقيتها هي عبارة عن المصحف الشريف من الاستاذ عبدالله الكليب وكذلك هناك هدية خاصة من سمو الامير حسام بن سعود .
●● محمد العتيبي ـ الرياض
ـ افضل لاعب سعودي برز خلال هذه البطولة ؟
○○ الواقع ان كل افراد الفريق كانوا نجوما ولكن محمد الدعيع وسليمان الرشودي برزا بشكل ملفت للانظار .
●● خالد الشريف ـ الرياض
ـ بماذا كنت تفكر ليلة المباراة .
○○ لم يكن نومي ليلة المباراة طبيعيا فقد كنت افكر في الحصول على الكاس والعمل على رفع اسم المملكة عاليا اشياء كثيرة كنت افكر فيها .
●● تماوة محمد ـ بيشة
ـ ابعد مكان تلقيت منه التهنئة ؟
○○ هي مكالمة وصلتني من جمهورية مصر العربية فور وصولنا للمملكة .
●● افنان الغامدي ـ ابها
ـ ثلاث باقات ورد لمن تهديها ؟
○○ الاولى : للامير فيصل بن فهد الثانية : للامير عبدالرحمن بن سعود الثالثة : لوالدي حفظهما الله ولصديقي الوفي محمد الهزاع .
●● احجار الغامدي ـ ابها
ـ احلى مباراة لعبتها ؟
○○ في هذه البطولة هى المباراة النهائية امام اسكتلندا وفي الدوري المباراة النهائية في بطولة الدوري امام فريق الهلال .
●● من هو قدوتك في الحياة ؟
ـ قدوتي في الحياة هو الرسول صلى الله عليه وسلم ؟
●● ماجدة العميري ـ مكة المكرمة
ـ هل انت خاطب ام لا ؟
ـ ياليت ! ولكن حتى الان لم اخطب
●● يوسف السلام ـ نصراوي ـ الجوف
ـ متى ستنتهي من الجامعة ؟
○○ انتهائي من الجامعة يخضع لارتباطاتي مع المنتخب ولكن اتمنى ان اتخرج بعد عام او عامين باذن الله .
●● عادل الختلان ـ الرياض
ـ ماهي اسباب اصرار المدرب على تشكيلة واحدة
○○ يمكن يكون للتجانس بين اعضاء الفريق دور في ذلك ؟
●● افراح الغامدي ـ ابها
ـ من اقرب اللاعبين الى نفسك ؟
○○ كل زملائي قريبون الى نفسي سواء في النادي او المنتخب .
●● عبدالرحمن البدر ـ الزلفى
ـ نريد ان نعرف ماذا كان يدور خلف الكواليس اثناء مجريات البطولة ؟ وهل هناك مواقف معينة حدثت ؟
○○ الواقع ان كل شيء كان عاديا ولم يحدث اشياء خارجة عن المعتاد اللهم ماكان يحدث من لاعبي نيجيريا فقد كانوا يمارسون حربا نفسية ضدنا وكانوا يقومون ببعض الحركات الاستفزازية لنا ويتوعدون بانهم سيفوزون علينا بثلاثة اهداف وكانوا يقولون لن نتحدث معكم الان فالحديث سيعلو معكم داخل الملعب .. وكنت بدوري اوجه زملائي بان لايعيروهم اي انتباه .

الصلاة في الملعب

●● فتاة النصر ـ الرياض
ـ ذكر معلق المباراة انكم قد اديتم الصلاة امام الجماهير في الملعب فماذا كان رد الفعل لدى تلك الجماهير الغفيرة ؟
○○ فعلا .. فقد حان موعد الصلاة ونحن في الملعب فلم تجد مكانا متاسبا الا خلف المرمى داخل الملعب .. واثناء ادائنا للصلاة كان الجمهور الاسكتلندي يعبر عن استغرابه بطريقة « همجية » حالت دون سماعنا لصوت الامام « القريب منا » ولكن كنا وسنظل نفتخر ونعتز بديننا الذي هو عصمة امرنا وسبيلنا الى النجاح في الدنيا والاخرة .
●● علي المنصور ـ بريدة
ـ يلاحظ تدني مستوى الشباب والناشئين في نادي النصر ماتعليقكم على ذلك ؟
○○ كلامك غير صحيح يااخ علي مع احترامي لك فكيف تقول ذلك والمنتخبات السعودية تزخر بلاعبي النصر فالمنتخب الذي حقق بطولة كأس العالم يضم سبعة من ناشئي نادي النصر وهذا هو ابلغ رد على من يقول ذلك .
●● شذا النصر ـ حفر الباطن
●● عبدالله مسلط القثامي ـ الرياض
●● محمد الزهراني ـ الرياض
●● هويدي الحارثي ـ الطائف
●● صالح علي الغامدي ـ مشجع نصراوي
●● احمد القيسان ـ الزلفى
●● علي عبدالله ـ الرياض
●● يوسف الزامل ـ الرياض
●● علي عبدالله ـ الرياض
●● محمد السعود ـ تبوك
●● يوسف الزامل ـ الرياض
●● يحيى الدوسري ـ الخرج
●● ابراهيم الثنيان ـ الرياض
●● نجود العتيبي ـ الطائف
●● عاشقة النصر ـ حفر الباطن
●● تركي الحكمي ـ مكة المكرمة
●● ايمن محمد فلاتة ـ مكة المكرمة
●● ايمن محمد فلاتة ـ مكة
●● ميعاد الراجحي ـ الرياض
●● فهد ناصر الدوسري ـ الخرج
●● بجاد البقمي ـ الرياض
●● احمد مروعى ـ الرياض
●● عبدالله فيصل الغامدي ـ مكة
●● سعيد الشهراني ـ النماص
●● يوسف المطر ـ الرياض
●● عبدالله الرفيدي ـ الرياض
●● سعيد غانم ـ ينبع
●● علي الثويني ـ محايل عسير
●● ممدوح المالكي ـ الرياض
●● صالح علي المالكي ـ الرياض .
ـ ماهو شعورك وانت اول لاعب عربي سعودي يتسلم كاس العالم ؟
○○ ان هذا الكأس يعني لنا الشيء الكثير والواقع انني لم اهتم بكوني انا الذي سأستلمه او يستلمه احد زملائي المهم ان يسجل اسم المملكة العربية السعودية ضمن اسماء الدول التي حصلت على بطولة كاس العالم وهذا ليس بالشيء الهين او انه جاء عن طريق الصدفة او ضربة الحظ فقد سبق ذلك الكثير من الاعداد والجهود الجبارة التي قام بها المسئولون وعلى رأسهم امير الشباب الامير فيصل بن فهد الذي يعجز اللسان عن شكره وتقديره وانا وعبر عكاظ استطيع التاكيد ان هذا الانجاز يسطر باسم امير الشباب وهذا من باب ارجاع الفضل الى اهله فتحية منا جميعا لاميرنا المحبوب ابو نواف ومنيئا لنا جميعا بهذا الانجاز الرائع وشكرا لكل من هنأنا وفرح معنا .
●● عبدالله الوابل ـ البدائع
ـ ماذا تقول لكل من الامير عبدالرحمن بن سعود ويوسف خميس وماجد عبدالله ؟
○○ الامير عبدالرحمن بن سعود دمت قائدا وربانا ماهرا للسفينة النصراوية .
ـ يوسف خميس لقد استفدت منك الشيء الكثير
ـ ماجد عبدالله اتمنى الوصول لمستواك ايها السهم الملتهب .







هكذا حسنه الأصل

صالح السالم — يحيى البشري — ايمن حبيب

مواجتماعية

ايمن حبيب في « القفص الذهبي »

● الزميل الاستاذ ايمن حبيب مدير التحرير .. قرر اخيرا بكامل طوعه واختياره الدخول الى القفص الجميل .

زميلنا العزيز قرر ان يحتفل بزفافه على ابنة الاستاذ سراج العسلي ، مساء الاربعاء القادم ، بالقفص الذهبي بجدة .

كثرة اصدقاء وزملاء ومحبي « ايمن » جعلته يلجأ الى الدعوات الهاتفية . والشخصية . ويستغنى عن فكرة « الكروت » التي قد تضيع في الزحمة .. ونحن ننشر هذا الخبر كدعوة عامة لكل من لم يتمكن الزميل من محادثته هاتفيا او لقائه شخصيا .. متمنين له حياة زوجية سعيدة .. والف مبروك .

البشرى يعرض « الانتفاضة » في الثورة الفرنسية !

مصمم الازياء السعودي يحيى البشرى .. تلقى دعوة خاصة للمشاركة في احتفالات مرور مائتى علم على الثورة الفرنسية حيث يقدم عرضا للازياء بالعاصمة الفرنسية بمنطقة الـ « نيولفى » يوم ٢٢ يوليه .. يتضمن العرض ١٥ لوحة يبدأها بلوحة مستوحاة من العباءة العربية المصاغة بخطوط حديثة ثم لوحة الانتفاضة المصاغة بالشماغ الفلسطيني « الكوفية » .

البشرى تلقى عرضا لتصميم ازياء فيلم عالمي عنوانه « صرخة الانتفاضة » في اعقاب عرض سابق له في باريس اعتمد فيه على الزى الشعبي الفلسطيني .

ادريس مديرا لمكتب الجزيرة بجدة

● الاستاذ صالح السالم مدير عام مؤسسة الجزيرة الصحفية اصدر قرارا بتعيين الزميل عبدالرحمن ادريس مديرا لمكتب الجزيرة بجدة للشئون التحريرية والادارية ويأتى قرار مدير عام الجزيرة ضمن خطوات المؤسسة التطويرية في كوادرها التحريرية والادارية والزميل ادريس من الكفاءات الصحفية المتميزة .

« الاسبوعية » تحتجب مؤقتا

● بهذا العدد تحتجب « الاسبوعية » عن الصدور على ان تستانف ذلك في الاسبوع الاول من محرم وتحديدا يوم الاثنين ١٤١٠/١/٦ هـ .. متمنية للجميع حجا مبرورا .. وعيدا سعيدا .. وكل عام وانتم بخير .

ماجستير للحوذان



● حصل المهندس عبدالله حسن حوذان على درجة الماجستير من جامعة الملك عبدالعزيز بتقدير ممتاز .. عنوان الرسالة « التوزيع الاقتصادي الامثل للاحمال في محطات الطاقة الكهربائية الاحادية والثنائية الغرض » .

النجوم



سليمان الرشودى

● سليمان الرشودى النجم الذى تلألأ فى سماء اسكتلندا فى تصفيات كأس العالم الثالثة للناشئين والذى كان له دور كبير فى فوز منتخبنا بالكأس فلن ينسى الجمهور هدفه التاريخى فى مرمى اسكتلندا من ضربة حرة مباشرة والتى اعطت الضوء الاخضر لمنتخبنا للفوز بالمباراة والكأس. وأثار اندهاش الاسكتلنديين لمستواه الرفيع والسخى ولتحركاته فى ارجاء الملعب.

اعترافات

رجل اعمال « لامنتمى » !

كان الدافع الى الهجرة ، يلح على تفكيرى ، حتى استحوذ عليه ، وذلك بدافع جمع المال ، والبحث عن فرص استثمار فى الخارج ، تنمى ثروتى ، وتجعلنى من اصحاب الملايين ، التى طالما حلمت بها .

وكانت مساحة الحلم تكبر ، والرغبة فى الهجرة تزيد ، فاخذت اموالى وصفيت نصيبى من التركة التى آلت إلىّ ، واخوتى ، وتركت البيت الذى عشت فيه مع اسرتى ، لكنتى ابقيته ولم اتصرف به ، لما يربطنى به من ذكريات جميلة ، تسكن نفسى ، وتبعث فيها الدفء .

اقلعت الطائرة ميممة شطر البلد الذى اردت ان يكون مركزا لطموحى . وبعد الوصول ، اخذت استجلى حقيقة ما جمعته من معلومات فوجدت مايشجع على المغامرة .. الامل ، وبدأت فعلا باقامة مشاريعى التجارية المدروسة ، والتى اثمرت عن نتائج مشجعة ، دفعتنى لاقامة استثمارات اخرى حيث كنت اضيف الربح على رأس المال ، وهكذا ، كبرت تجارتى ، وكبر اسمى معها .

ومرت الايام ، الى ان اصبحت من اصحاب الثروات ، وحققت ماكنت اصبو اليه ، ولكن « الليالى حبالى تلدن العجائب » على رأى المثل ، فجاء مالم يكن فى الحسبان ، حيث جرى تأميم كل ممتلكاتى ، نظرا لتغير نظام الحكم هناك .

فذهبت ثروتى ، وكدت ان أذهب معها ، لعنف الصدمة ، وعدت الى وطنى بماكان لدى من بعض النقود التى ساعدتنى على الوصول الى بلدى الذى كنت عاقا له .. فوجدته يفتح ذراعيه لى ، لأبدأ الرحلة من جديد ، والتى حققت خلالها كل طموحاتى ، بعد ان عشت فترة ضياع حقيقية فى الغربة .

لقد تأكدت أخيرا ان الانسان كالسمكة .. ما ان تخرج من الماء حتى تفقد حياتها وتموت .. وهذا ماحدث فعلا .. فالصدمة التى حدثت لى هزتنى من اكتاف بعنف .. ولقنتنى درسا فى « حب الوطن » والانتماء لترابه وناسه .. والوفاء لكل متحرك على ارضه الطاهرة .

الآن عدلت عن كثير من تلك القناعات الفردية وعقدت العزم على انشاء المشروعات الايجابية التى تعود بالفائدة على التنمية الوطنية .

عكاظ : تتلقى مكالمتك .. لمعرفة سبب رسوبك

فى الوقت الذى تزف فيه « عكاظ » التهانى الى الناجحين فى امتحانات الثانوية العامة .. تتمنى النجاح فى الدور الثانى لمن لم يحالفهم الحظ .

كما ويسعدها استقبال مكالماتهم الهاتفية ابتداء من يوم غد الثلاثاء وحتى يوم السبت القادم الموافق ١٤٠٩/١٢/٥ هـ لمناقشة اسباب الرسوب ومن ثم عرضها على مسئولين واساتذة وتربويين ، كخطوة ندعم بها الاستعداد لموسم اختبارات الدور الثانى .

هاتف « عكاظ » رقم « ٦٧١١٩٦٨ » ابتداء من الثالثة ظهرا وحتى السابعة مساء .

قصة اخبارية

فيما أطفأ العامل الكهرباء :

فرح جيزان .. تحول إلى مأساة

عمر غورية « جيزان » :

● مساء السبت .. بدا مساء « جيزانيا » جميلا .. حيث الاضواء المبهرة تتوج احد قصور الافراح هناك .. فيما كان « الفل » يعبق .. و« الكحل » يتنزه في جفون النساء .

كل شيء كان يمتع المكان وهجا غير معتاد .. حتى الغناء كان له نكهة « فرائحية » ممتعة .. فجأة انطلق صوت « مفجوع » من جهة المسرح يعلن ان هناك حريقا اشتعل .. واستجابة لهذا الصوت .. دبّ الرعب في صفوف النساء .. مما ادى الى الازدحام الشديد وتكدس المدعوات .. وحين وصل الخبر الى العامل المسئول عن الانارة .. قام باطفاء الاضاءة .. مما ساهم في ترسيخ الفكرة لدى المدعوات .. وساهم بالتالي في تضاعف حدّة المأساة .. التي تكشفت عن وفاة سبع سيدات .. وثلاث اخريات حالتهن خطرة اذ يرقدن في غرفة العناية المركزة بمستشفى الملك فهد .. بالاضافة الى اصابة اربع وعشرين سيدة باصابات مختلفة .

الجهات المختصة هرعت الى مكان الحادث لنقل المصابات الى المستشفى وعملت على انقاذ ما يمكن انقاذه .. فيما عمد الدفاع المدني الى فتح نوافذ اخرى في « قصر الافراح » لتسهيل خروج السيدات دون كوارث اضافية .

● حقا .. فمساء السبت كان مساء « جيزانيا » حزينا .

و« عكاظ » التي آلمها النبأ تتقدم بالعزاء لذوى المتوفيات .. فيما تتمنى للمصابات الشفاء العاجل .

نتائج « الشرقية » تعلن اليوم

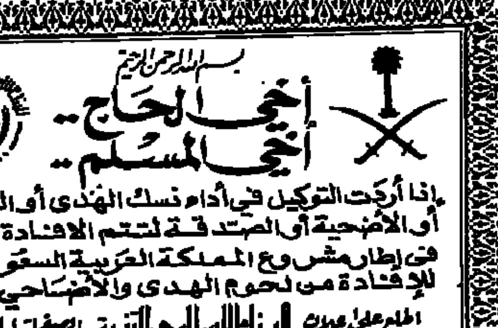
● علمت « الاسبوعية » ان نتائج الثانوية العامة للبنين والبنات بالمنطقة الشرقية ستعلن اليوم الاثنين .. الدكتور سعيد عطية ابوعالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية ورئيس لجنة الثانوية العامة يشرف على الاعداد النهائي لاظهار النتيجة .

كما ذكر الاستاذ ناصر المسيند « مدير عام تعليم البنات ان النتيجة ستعلن اليوم بعد الفروغ من اجراءات التصحيح ورصد كشوف الاسماء .















لان الرسم
ليس
لعبة لونية

أيها التشكيليون .. نحن نتهم

الإتهام : ثقافتكم الفنية .. محدودة

وجه الاتهام

سمير مرتضى

بكر شيخون

سليمان بلجبع

محمد السليم

ضياء عزيز

الدفاع ..

● بكر شيخون : المطلوب من التشكيلي ادراك الرسالة الجمالية .. وانضاج تجربته الحياتية اولا

● ضياء عزيز : عدد الفنانين الحقيقيين لا يتجاوز اصابع اليد .. وما تبقى طارئون ودخلاء

● فوزية عبداللطيف : الاتهام يخلو من الدقة .. فالتشكيليون مثقفون لكنهم لا يتابعون التطور

● منى القصبي « ترافع » : التشكيليون في مقدمة الباحثين عن الثقافة ومن يزعم غير ذلك .. فليأت بالدليل

● باجبع « يرد » : معظم التشكيليين جهلة وانصاف مثقفين .. والدليل جهلهم بأبجديات التشكيل

● بلا لفّ .. وبلا صياغة دبيلوماسية للسؤال ..

« الاسبوعية » حملت سؤالها « الصدامي » والصريح وقالت للتشكيليين : انتم محدودو الثقافة ـ ليس في مجال الثقافة العامة فحسب بل حتى في اطار الفن التشكيلي نفسه ؟!

ربما كان السؤال مستفزا وظالماً لعدد من التشكيليين الجادين الذين تعبوا على انفسهم كثيرا .. ليدفعوا بعربة التشكيل الى الامام .. غير ان قدرا من الصراحة يحتاجه بعض اولئك المنعزلين عن الثقافة الجديدة التي تطرح ذاتها بعمق في الساحة .. وكأن التشكيل لعبة لونية فقط .. وليس فلسفة للحياة والفن معاً .. بعض التشكيليين ـ هنا ـ وضعوا اصابعهم على الجرح بصدق وبلا مواربة .. كي تسفر الايام عن واقع تشكيلي اكثر وعيا ونضارة وثقافة ايضا :

طارئون .. ودخلاء !

● يجب ان نضع في الاعتبار ان عمر الفن التشكيلي ـ بالصورة التي نراها عليه الآن في بلادنا ـ لا يتجاوز العقدين من الزمن .. وهذه الفترة لا تعتبر زمنا في عمر الفن التشكيلي .. بالاضافة الى ان هناك دخلاء محسوبين على الساحة الفنية ، ويشكلون نسبة لا بأس بها .. وانا حين ابدي هذه « الملاحظات » لا ابديها من باب التماس الاعذار للفنان غير المثقف .. ولكن وددت توضيح الاطار العام للصورة !!

انا على ثقة بأن الزمن كفيل بتصفية الساحة من الطارئين والدخلاء المحسوبين تدريجيا .. ولن يمكث سوى الفنان الحقيقي .. على الرغم من ان عدد الفنانين الحقيقيين في الساحة لا يتجاوز عدد اصابع اليد .. وهذا ليس قليلا اذا ما قورن بعمر الفن في المملكة .

وابدي ملاحظة اخرى هي : انه لا يوجد من هؤلاء الفنانين من يعيش على فنه .. بمعنى انه لا يوجد من هو مرتبط بالفن ارتباطا مباشرا .. وبالتالي فان عنصر الالتزام يصبح محدودا بالمشاركات البسيطة بالمعارض الجماعية مرتين او ثلاث مرات بالسنة !!

واعتقد ان ارتفاع مستوى الفنان ثقافيا يرتبط عميقا بمدى صدقه وايمانه بقضيته بشكل خاص ، وتوغله في قضية الفن بشكل علم ، ومدى احتكاكه بتيارات الفن واتجاهاته المتعددة في العالم .. ولن يحدث هذا الا بالمثابرة والممارسة التي لا تنقطع .. وبالرغبة في التميز .. وبوجود المتلقي الواعي الذي ليس بالضرورة ان يكون مثقفا فنيا .. بالاضافة الى حضور الناقد الموضوعي .

ان الرغبة في التميز ـ الشرط الذي ابديته قبلا ـ بمقدوره ان يجعل الفنان حريصا على معرفة كل ما يتعلق بقضايا الفن محليا وعالميا .. وهي ذاتها ترفع لديه روح التنافس الشريف .. وتحرضه على التجديد والابتكار .. بحيث لا يقبل التقليد والمحاكاة المفتقرة للخصوصية .

ودور المتلقي هام وضروري ايضا .. فالمتلقي معنيّ بابداء تجاوب ما مع الفنان .. واذكاء جذوة الحوار مع عمل فني بداه الفنان ذاته .. هذا الحوار كفيل بأن يضع الفنان امام احدى حالتين .. اما المجابهة والاستمرارية وبالتالي الارتقاء بمستواه الفني والثقافي .. واما الانسحاب . اما اذا اوصد المتلقي باب الحوار واتخذ موقف المتفرج فقط فانه يشكر على حضوره .. ولكنه لن يساهم مطلقا في رفع مستوى الفن في بلدي .

وأؤكد على « الناقد الموضوعي » .. وهو الناقد الحيادي ، المترفع عن مستوى النقد الذي لا ينتفع به ـ لان ثمة نقدا هدفه تشويه الصورة العامة للفن لدينا .. والناقد الموضوعي الذي اطالب به .. يمكن ان يتعلم منه الفنان قبل المتلقي .. لا ان يحقد عليه ..

وهو الذي يساهم في رفع مستوى الثقافة والوعي لدى القارىء سواء كان فنانا او متلقيا ..

ثمة نقاد لا يُعوّل عليهم .. لان هدفهم الرغبة في تحطيم الفنان .. وجلب الانتباه ولفت النظر الى شخوصهم كنقاد .. وهم في كثير من الاحيان بعيدون كل البعد عن هذه الصفة .. كما ان الناقد الفني يجب ان يكون فنانا في احاسيسه ومشاعره .. واشترط ان لا يكون فنانا ممارسا كي لا يتحيز لاتجاه او مدرسة او شخص .. فاذا توافرت هذه العوامل مع تضافر عامل الزمن فلاشك ان الصورة ستتغير الى ما يحقق توقعاتنا ..

« ضياء عزيز ضياء »

لا يتابعون التطور !

● هذا اتهامٌ يخلو من الدقة ، فهو يجمع ولا يميز .. على الرغم من انى ارى ان الفنان التشكيلي يملك ثقافة جيدة .. « لابأس بها » (!!) هي وليدة الشهادات العلمية التى حصل عليها واقلها الثانوية العامة .. وايضا هي وليدة قراءة وتثقيف ذاتي .. بالاضافة الى ان عددا لابأس به من الفنانين التشكيليين لدينا درس الفن في معاهد الفنون الجميلة خارج الوطن .. ولاسيما الرواد منهم امثال محمد السليم وضياء عزيز ضياء .

ولكن بعض المنتسبين للحركة التشكيلية لا يتابعون تطورها في العالم للاسف اما لعدم وجود النافذة التى يطلون من خلالها على هذا التطور او لدعم وجود رغبة ذاتية !

وارى انه يمكن ايجاد تيار ثقافي ينهل منه الفنان التشكيلي اذا تبنّت الرئاسة العامة لرعاية الشباب او جمعية الثقافة والفنون برنامجا سنويا يكفل نشر الثقافة وترسيخها ومتابعة كل جديد يضيف بريقا للحركة التشكيلية .. وهناك جملة اقتراحات ارى انها يمكن ان تثري وعي وثقافة الفنان التشكيلي منها :

١ ـ فتح كليات للفنون الجميلة ضمن اطار التدريس الجامعي لمن يرغب في الالتحاق بها ..

٢ ـ تنظيم محاضرات ثقافية بين فترة واخرى يلقيها فنانون عرب واجانب لهم قيمتهم في الحركة الفنية في الوطن العربي والعالم .

٣ ـ تبادل الزيارات والمعارض بين دول الخليج ودول العالم المتقدمة في هذا المجال والاحتكاك بكبار الفنانين .

٤ ـ تنظيم دورات تدريبية مكثفة للرسامين المبتدئين والهواة سواء عن طريق الرئاسة العامة لرعاية الشباب او جمعية الثقافة والفنون او مراكز الفنون التشكيلية ..

٥ ـ اصدار مجلات متخصصة .

٦ ـ ايجاد مكتبة خاصة بالفن التشكيلي ..

« فوزية عبداللطيف »

الثقافة مفتاح رؤية متقدمة

● قبل تاكيد هذه الاتهامات او نفيها .. اود ان اشير الى ان علاقة الثقافة بهواية الرسم (وهى النواة الاساسية لتكوين الفنان التشكيلي) هي علاقة لاحقة وليست اولية .. بمعنى ان اداة الفنان التشكيلي منذ بداياته الاولى هى التنفيذ اليدوى المقترن بالقدرة على المحاكاة او بالاحساس الفطرى بالجمال المرئي او بالاثنين معا .

والخطيئة الكبرى ان يقف الفنان عند حدود تلك الادوات الاولية .. فالمفترض بعد هذه السنوات من التجربة والاحتكاك والدراسة التخصصية ـ او الاطلاع لغير الدارسين منهم ـ ان يكون الفنان قد تعرّف على الكثير من تاريخ الفنان واطلع على شيء من النظريات الجمالية والفلسفية .. ثم يبدأ نضج الفنان عندما يبدأ في البحث عن المعرفة ويطرح تساؤلات عميقة حول حقيقة الحياة .. بدءاً بالمحيط الضيق الذي يعيش فيه .. وانتهاء بالاهداف العليا للبشرية مرورا برسالة الامة التى ينتمى اليها .

هذه التساؤلات هي بداية المعرفة النظرية لمحتوى العمل الفني الذى ليس بالضرورة ان يكون مُجسّدا بشكل مباشر على لوحة الرسم .. فلقد رأينا الكثير من الموضوعات الكبيرة مقدمة بشكل ساذج وسطحى كدلالة على ان صاحبها لم يدرك جيدا الحقيقة العميقة للرسالة الجمالية للفن .

وخلاصة القول ان الرؤية النظرية تظل ساذجة بمعزل عن تجربة متقدمة .. بالاضافة الى ان هذه التجربة لا تنضج بدون رؤية متفحصة للحياة .. والثقافة مفتاح هذه الرؤية .. حتى الاعمال التى تبحث في الجمال المجرّد تتطلب اولا وقبل كل شيء تكوين نظام جمال داخلي هو وليد المعرفة .

وقد قال لي احد الزملاء محتجا على الاتهامات التى باتت تطارد الفنان التشكيلي في اكثر من مناسبة :

ـ لماذا الفنان التشكيلي بالذات .. ولا احد يسأل عن ثقافة المغني مثلا ؟

وردا على هذا الرأى اقول : لان وراء الاغنية الناجحة رجل مثقف ابدع كلماته .وموسيقي متمكن صاغها لحنا .. وما المغني الا اداة لايصال هذا النتاج الابداعي .

النتاج التشكيلي مختلف .. فهو شبيه بالنتاج الادبي من حيث كونه تجربة فردية بكل جوانبها الفكرية والجمالية .. وعند تقديمها فان المتلقي غالبا ما يحتاج الى ان يقتنع بصاحبها اولا قبل ان يقتنع بالنتاج نفسه .

« بكر شيخون »

ثقافة منتخبة ، ثقافة ضحله !

● اتهام الفنان التشكيلي بمحدودية الثقافة « لا اساس له من الصحة » !! وليت من يملك الدليل ان يتحفنا به ، ربما يكون الوعي الاجتماعي والثقافي جديد ولكننى اثق بأن شريحة الفنانين التشكيليين هي في مقدمة شرائح المجتمع تذوقا ورغبة وقبولا وبحثا عن الثقافة الى جانب الادراك التام ان الفنان بحكم طبيعته وممارساته يقدّم التذوق على الفهم .

وارى ان ثقافة الفنان لدينا منتخبة ومختارة وخاصة في المجال الفني له ، والفنان التشكيلي يعجز عن التعبير عن فكره اذا كانت روافد ثقافته ضحلة ، واذا استعرضنا هذا الفيض الغزير من الابداعات التشكيلية التى يعرضها الفنانون التشكيليون الآن لوجدنا ان هناك الوانا كثيرة فيها ابداع يدلّ على ثقافتهم وعمق تجربتهم وسعة خيالهم وخاصة وان الطبيعة الصحراوية للمملكة تدفع الفنان للخوض في الخيال ، وفي حياتنا الكثير من الملامح الاصيلة لازالت تحتفظ برونقها ومعالمها ونجد اثرها واضحا في فنوننا التشكيلية .

منى القصبي

فارغون ، وطواويس !

● هذه الاتهامات صحيحة الى درجة كبيرة .

ومانراه من اعمال تشكيلية تخلو من اى قيمة ابداعية هي انعكاس لجهل عدد كبير من الفنانين التشكيليين ، وجهل الفنان يجعله يكرر نفسه لانه يعجز عن الابتكار والتجديد ، وللاسف فان اغلب الفنانين يجهلون ابسط المعلومات والاسس في هذا الفن ، ولا تجد احدا منهم يعلم شيئا عن المدارس التشكيلية مثلا او روّاد الفن العالمي ، ومعظمهم لا يستطيع ان يخوض في اى حوار او موضوع فنى لان جعبته تخلو من ابسط المعلومات واقلّها ، وللاسف فان جمعية الثقافة والفنون عجزت عن القيام بالدور المطلوب منها لتثقيف الفنان التشكيلي ، فلا ندوات ولا محاضرات ، وللاسف حتى الصحافة المحلية لها يد في هذه القضية التى اسمّيها « المأساة » اذ انها تحيط بعض مدّعي الفن والثقافة بهاله كبيرة تعمي بصيرته عن حقيقة شخصه وفنه ونجده يختال غرورا وكبرياء لان الصحافة مجدت لوحاته واعماله من باب « المصالح الشخصية » الثقافة هي المتابعة لكل حضارات العالم عبر القنوات الاعلامية وحضور المهرجانات والندوات وليست القراءة فقط هي باب الثقافة على الرغم انها ابسط واهم وسيلة والفرص متاحة امام الجميع ولكن الاهم هي الرغبة ، وللاسف فان الساحة الفنية تزخر بالجهلة وانصاف المثقفين ، والمثقفون أقل من القليل منهم : بكر شيخون ، ضياء عزيز ضياء ، احمد فلمبان ، يوسف جاها . اما البقية منهم بحاجة الى المزيد من الاطلاع وتصريحاتهم ماهي الا اجتهادات لا تقوم الا على الجهل .

« سليمان باجبع »

إعترافات « الابن الضال »

يوسف شاهين :

أبيع ملابسي .. نتاج فيلم !

● لست خائنا والقائلون بهذا هم الخونة والمتواطئون

● من لاتعجبه « الذاتية » ليس مطالبا بمشاهدة أفلامي .

● لماذا يفتح النقاد أعينهم على يوسف شاهين ويغضونها عن السينما التافهة ؟



● يوسف شاهين

● صاحب « حدوتة مصرية » و « اسكندرية ليه » و « عودة الابن الضال » وغيرها من الافلام الجادة .. التي تبحث في سينما مغايرة للسائد .. يشن هنا حملة ضارية على « التفاهات » .. وعلى النقاد الجهلة المغرمين بقذف الكلمات السوداء والاتهامات في وجه كل عمل خلّاق وجميل .. « يوسف شاهين » يعلن التحدي .. ويقول بكل صراحة انه ليس معنيا بمشاهد ليس له مستقبل .. والمشاهد الوحيد الذي يهتم به ويتوجه اليه هم فئة الشباب الذين يحملون رؤيا مستقبلية للواقع .. وهذا سر تعامله مع الفنان محسن محي الدين ..

● حوار حارّ .. وضارّ .. وصريح .. يعيد كثيرا من النقاط الضائعة ويرتبها بصدق على الحروف ..

فإلى نص الحوار :

مهموم بالمستقبل

● انت مهموم بالمستقبل .. فإلى أي مدى تلعب الرؤيا المستقبلية دورها في افلامك ؟

ـ أي مفكر يودّ أن يشعر بأنه جزء من مستقبل المكان الذي يعيش فيه .. ولانني مغرم بتحليل موقفي وموقف المكان .. اجدني زاخرا برؤيا مستقبلية .. الى الحد الذي تحمل فيه المستويات الفكرية لافلامي التوقعات .. وهنا اقول بالتوقعات .. وليس بالتنبؤات !

غير أن ثمة معضلة يجب الاشارة اليها .. وهى تلك المتعلقة بمن يذهب لمشاهدة افلامي وهو محمل بفكر ومفهوم سائدين عن السينما .. ولهذا فإنه لن يجد مطلبه عندي طبعا .. ولسوف يصطدم برؤيتي المستقبلية .. اما من يحمل عقلا مستقبليا .. فإنه سيذهب ومعه شيء من الاتقان !

اتوجه للشباب !

● هل معنى هذا ان يوسف شاهين مخرج سابق لعصره وزمانه ؟!

ـ إذا شئت تسميتي هكذا .. فانا اختلف معك .. لأن هناك فئة من الجمهور يتراوح عمرها مابين ١٦ ـ ٢٤ سنة .. هذه الفئة هم الأساس الذي اتوجه إليه ، في الوقت الذي لايسألهم أحد عن رأيهم ..

انا مرتبط .. في اعمالي ـ بالشباب القادم .. وإذا لم يشترك الشباب في حاضري الراهن .. فإن عملي يصبح بلا هوية وليس له معنى .. ويمكنني ـ هنا ـ القول أن ليس هناك إنفصام بيني وبين الجيل الجديد .. وأشعر أن لدىّ طاقة وخبرة اريد ان اعطيها لهم .. لذلك فإن اعمالي موجهة لشباب اليوم والغد معاً ..

حوار : جيهان شكري

أتعامل مع « المستقبليين »

● الهذا يشترك محسن محيي الدين في كتابة السيناريو في بعض افلامك الاخيرة ؟

ـ محسن يكتب السيناريو على أساس انه يحمل أحاسيس الشباب .. لأن المعطيات التي تحرك هؤلاء في هذا العصر قد لاتحركني .. وقد لاأدركها بسرعة الشباب انفسهم .. لذلك فإن محسن يقربني من فكرهم لكي اعرف طريقة تفكيرهم .. خاصة بعد تاثير « الثورة التكنولوجية » على عقلياتهم .. واشتراك محسن في كتابة السيناريو لايحسب ضدي بل هو في صالحي .. فكم هي الاعمال التليفزيونية التي يجلس امامها الشباب .. غير أنها لاتحمل لهم شيئا سوى التفاهات .. لان من يقدم هذه الاعمال بعيد كل البعد عن تفكير الشباب وآرائهم ..

أنا كمخرج اريد ان أنتج شيئا جديدا وفكرا جديدا يحمل سمات الغد .. لذلك لابد أن يشترك الشباب لان الغد لهم ومنهم ..

صحيح قد تنقصهم الخبرة والتكنيك .. غير انني اعطيها لهم من سنوات عمري الماضية .. وهم بالتالي يمنحونني ـ من خلال حياتهم اليومية ـ المعلومات والاحاسيس اليومية .. ولهذا فإنني لا اتعامل مع من ليس له غد .. فالغد بالنسبة لى مهم جدا .. سواء كنت فيه أم لا ..

لست خائنا ، ولم أقبض الثمن !

● لكن هناك من يقول عنك « انك خائن » وتحابي الفرنسيين على حساب مصر ؟

ـ قبل كل شيء أريدك ان تسالي نفسك : من كتب عني هذه السخافات ممن قبض ؟ والى من ينتمي ؟ وكيف هى أخلاقه وسوابقه ؟! وعندما تعثرين على الاجابة ستعرفين من فينا الخائن .. خاصة وان ردود الفعل الفرنسية نفسها على الفيلم تدحض هذه الافتراءات ..

● ويستطرد قائلا :

من الاسئلة التي أوجهها لاولئك الذين يسمون انفسهم نقادا .. سؤال مفاده : لماذا لايتحدثون عن الثغرات الموجودة في غرفة السينما .. ولماذا لايتحدثون عن المنتجين الجهلة الذين يجدون دعما .. ولماذا لايتساءلون عن سبب بقاء دور العرض على ماهي عليه من إستهلاك .. فماكينات العرض لم يتغير فيها مسمار منذ خمس وثلاثين سنة .. لماذا يغضون الطرف عن كل هذا .. ويفتحون اعينهم كلها على يوسف شاهين .. ويرمونه بالتواطؤ .. ولهذا اقول من يسعى لهدم يوسف شاهين سيتعب كثيرا .

ثم انه بمقدوري الجلوس فى مصر ولخراج سبعة او ثمانية افلام في السنة .. وبمقدوري ايضا ان اطبع في المعامل الرديئة التي لدينا .. وابني العمارات بدلا من إحتياجي الدائم « للفلوس » الذي يضطرني الى بيع ملابسي من اجل ان اكمل فيلما !

● لا أتعامل مع من ليس له مستقبل

● محسن محيي الدين

قرار

ابو بكر سالم .. الفنان

في إحتفال الكويت بعيدها الوطني كان من بين الاحتفالات ذلك الحفل الذى اقيم على مسرح سينما الاندلس بالكويت وشارك عدد من الفنانين من بينهم الفنان الكبير ابوبكر سالم بلفقيه والفنان عبدالمجيد عبدالله والفنان خالد الملا وواحدة قيل انها فنانة تدعى حنان.

●● ما سبق وان كان خبراً صغيراً تناقلته العديد من الصحف الخليجية والمحلية الا ان الذى لم تتطرق اليه صحافتنا الفنية وبعض الصحف الخليجية باستثناء ماكتبته « المبرقعة » في مجلة اليقظة بإنصاف دقيق هو ذلك النجاح الذى لازم الفنان ابوبكر سالم فقد كان كعادته نجما غنائياً مسرحياً بكل ماتعنيه هذه الكلمات ويظل هذا الفنان بما يشغل به ارجاء اى مسرح يشارك فيه يشكل منافساً عنيداً لكثير من الفنانين.. فهو الى جانب ماوهبه الله من صوت قوى وشجي ومتعدد الطبقات ويؤكد ذلك تلك الاسطوانة الذهبية التى حصل عليها منذ اعوام قليلة مضت ـ اقول هو الى جانب ذلك فنان يجيد تمثيل الاغنية تمثيلاً صادقاً ومعبراً ويرفض « التحنط » الذى يلازم الكثير من نجوم الغناء لافتقارهم التام للحضور المسرحي.. والحضور المسرحى ليس بالامر الهين فهو يبتعد بمفهومه الدقيق عن شياكة الفنان وقيافته وحرصه على لبس البدلة « السموكن » او تصفيف الشعر بواسطة كوافير خاص يلازم ذلك النجم حتى خلف كواليس المسرح..

الحضور المسرحي موهبة ترتكز على قدر كبير من « الرجولة .. والجراة.. والحماس » وقوة التعبير لكل كلمة ومعنى.. وقبل هذا وذاك يضاعف من نجاح هذا الحضور المسرحي القدرة والتمكن في النطق الفصيح المبنى على اللغة العربية السليمة البعيدة عن الركاكة والميوعة والخواء وكل هذه الصفات توافرت في فنان هو ابوبكر سالم بلفقيه الا انه يفتقر للحظ الاعلامي والدعاية البراقة ومع هذا يبقى الفنان فنانا ولا يصح الا الصحيح..

عابد هاشم

هكذا من الأصل

في دائرة الضوء

○ المعلم حسن المحمدي :

حسن المحمدي

« الطراطيع » ظاهرة سيئة تشعل الحرائق

لقاء / معتز احمد عصام (١٣ سنة)

● في هذه الزاوية ، نلتقي بعدد من الناس الذين لهم دور بارز ومهم في المجتمع والذين يبذلون جهودا كبيرة .. ويقدمون خدمات مفيدة من اجل تقدم الوطن وابناء الوطن .. لنتحدث معهم عن حياتهم وافكارهم .. واحلامهم ..

● الاسم : حسن المحمدى
● المهنة : معلم
● الحالة الاجتماعية : متزوج ، ولي ولد وبنتان ..

● منذ متى وانت تعمل بالتدريس ؟
– منذ ٨ سنوات

● الى اين تصطحب عائلتك دائما ؟
– الى الملاهي .. لأدخل البهجة على قلوب اطفالي

● ظاهرة تود من الاطفال ان يقلعوا عنها ؟
– اللعب بالالعاب النارية « الطراطيع » .. فهي ظاهرة سيئة .. فأرجو عدم شرائها .. واستعمالها لما فيها من اضرار على الاطفال .. ولانها تشعل الحرائق ..

● انجب طالب مر عليك ؟
– كثير .. لكنني اذكر : اشرف فاروق ، وشجاع الاتامي ، واحمد دسوقي

● ماذا تتوقع ان يكون مستقبل هؤلاء ؟
– اتوقع ... ناجحا ومستقبلا باهرا

● اذا ؛ ماهي بنظرك صفات الطالب المثالي ؟
– الصفات كثيرة .. واهمها : احترام المدرس ، والمحافظة على عمل الواجبات ، والنظافة ، والتحلي بالاخلاق الحميدة ..

● هل تدخن ؟
– طبعا .. لا ..

● لماذا ؟
لأنه عادة سيئة ومضرة

● ما اسباب تعاطي التدخين ؟
– رفاق السوء .. وسوء التربية

● ماهي الحكمة التي تؤمن بها ؟
– اعمل لدنياك كأنك تعيش ابدا واعمل لاخرتك كأنك تموت غدا

● شكرا ، يا استاذ .
عفوا ..

ملاه والعاب

○ اعمل بالتدريس منذ ٨ سنوات .. واحترم الطالب المثالي

○ اشرف ، وشجاع ، واحمد .. طلاب نجباء اتذكرهم دائما

○ لا أدخن .. فالتدخين يعني « سوء التربية » !

فصول دراسية

احمد شجاع .. وواثق من نفسه

الطفل احمد بدر كريم
٦ سنوات

احمد طفل نبيه وذكي .. ويحب الحوار والمناقشة .. ويتكلم بطلاقة وبلاخوف .. وهذا يدل على الشجاعة والثقة بالنفس .. فالانسان الشجاع والواثق من نفسه يستطيع ان يحاور .. وان لايستسلم لافكار الاخرين .. دون مناقشتها لمعرفة ماإذا كانت صحيحة او خاطئة .. والشجاع والواثق يحترمه الاخرون .. وينصتون لارائه .. وهكذا يكون احمد .

حقول الالوان

بريشة : راكان يوسف

قصيدة طفل يقاتل !!

● مازال عساكر « اسرائيل » يذبحون الاطفال الفلسطينيين برصاصهم البشع .. ويكسرون عظامهم .. ويدفنونهم وهم احياء ..

ومازالوا يسجنونهم في المعتقلات الكئيبة والمظلمة التي لايدخلها الهواء النقي .. ولا الشمس الطاهرة ..

لكن اطفال فلسطين يقاومون ببسالة .. بالحجر الذى يشبه قبضة الكف ..

الشاعر عبدالعزيز الغامدي .. كتب قصيدة عن الطفل الفلسطيني في سجون العدو .. والذي يلاقي انواع التعذيب والقمع على يد جنود الاحتلال ..

شعر

عبدالعزيز الغامدى

في المعتقل ..
طفل ترجل واعتدل ..
يتلهف النصر العظيم او الاجل
ويسير نحو المجد
يحدوه الامل ..

* *

انظر اليه يسير في الدرب الطويل
حجر بكف الطفل يغدو
مثلما السيف الصقيل
وتراه يمضي نحو « حيفا »
نحو « غزة » و « الخليل »

* *

في المعتقل ..
طفل يتوق الى القتال
لايرتعد لدنو موت .. للنزال
هو ذا الرجل
والبدر يبدأ بالهلال ..

حـوار سـريع

● ماجد سجيني :

بالتحدي .. جعلنا الاختبار تافها !

● أبي رجل مثالي ولكنه لايفرض آراءه علينا

● ماجد منصور سجيني .. عمره عشر سنوات فقط .. في عينيه يتوقد ذكاء حاد .. وفي ملامحه .. تبدو علامات النجابة ، والهدوء الجميل ..

« ماجد » انتقل من الصف الرابع ابتدائي الى الصف الخامس بمرتبة متقدمة .. فهو من اوائل الناجحين بمدرسة الثغر النموذجية . نسأله في البداية عن سر تفوقه فيقول :

– انا اتابع ما يقوله المدرس في الصف كلمة .. كلمة .

● فقط ؟
– والمراجعة مع بداية ايام السنة الدراسية حتى نهايتها ؟

● اذا فانت لاتعرف الخوف .. في الاختبارات ؟
– ابدا .. بل استمتع بالاختبارات لاني اشعر باني اتحداها ..

● ابتسمت وانا احدق بوجهه المتطلع .. وقلت له اذا فانت تستمتع بالدراسة والاختبارات وتحقق وجودك فيهما .. فقال وهو يبادلني ابتسامة اكثر رحابة .
– هذا صحيح .. لكن المتعة الاكبر اجدها في منافسة عدد من زملاء المرحلة .. وهذا التنافس هو الاختبار الحقيقي الذي اعد نفسي له دائما .

كرة القدم

● بعيدا عن الدراسة .. ما الاشياء التي تحبها ؟
– كرة القدم .

● وسكت للحظات ثم اضاف متحمسا
– تصور اني اصرف اوقات العصر من كل يوم في لعب الكرة .. وحتى صلاة المغرب .

● اذا متى تبدأ رحلة الاستذكار والمراجعة ؟
– بعد الغداء مباشرة .. استريح لنصف ساعة .. ثم انهى اعمال الواجب .. واراجع الدروس .. لاني في هذا الوقت اشعر باني قريب جداً من المواد

● لابد ان لابيك توجيهاته ومراقبته الخاصة ؟
– ابي رجل مثالي جدا .. لايفرض وقتا للمذاكرة ابدا .. لكنه يذكرني بها فقط .

ماجد سجيني

● وماذا يعمل ابوك ؟
– استاذا في كلية العلوم بجامعة الملك عبدالعزيز .

● ضحكت وانا اقوله له :
● اذا نستطيع الآن ان نعرف سر تفوقك .. فما دام والدك استاذا .. فهذا يعني اشياء تربوية وتعليمية عديدة ؟
– طبعا .. ولكني لولم اكن ابنا مطيعا لما وفق ابي في معاملته معي .. وبالمناسبة فكثيرون يقولون لي انني اشبه ابي كثيرا .. في تصرفاته .

● مثل ماذا ؟
– ابي انسان هادىء جدا .. ولايعرف العصبية .. وانا مثله في هذا .

● اذا فالهدوء سمة تعطى الانسان فرصة اكبر للاستماع الجيد ؟
– نعم .. ومن اسباب محبة الاساتذة لي .. اني هادىء .. وقليل الحركة في الفصل .

سرعة التفكير

● هل تمارس العاب الكمبيوتر ؟
– نعم .!!
قالها في شيء من التعجب وكأنه امر مسلم به لايستوجب السؤال .. فقلت ..

● وماذا تعلمت من الكمبيوتر ؟
– تعلمت سرعة التفكير والتصرف .. لان معظم العاب الكمبيوتر تتطلب هذا .

● وفي هذه اللحظة اقتحمت مجلسنا طفلة في السابعة .. قال ماجد بانها شقيقته « غزل » ولا ادري لماذا سجلت تلك الصغيرة في داخلي انطباعا آخر منذ اللحظة الاولى ؟؟ لكن الدقائق التي مكثتها بيننا فسرت ذلك .. فقد ظلت تحدثني عن نجاحها من الصف الاول الى الثاني ابتدائي بتقدير جيد جدا دون ان تجلس .. كانت تتحرك باستمرار .. حتى قسمات وجهها الضاحك كانت وكأنها تتحرك .. بل وتتواثب .. لتضفي على حوارنا الهادىء نوعا من الفرح . حتى تأكد لي بان لها من اسمها نصيبا ..

غزل سجيني


... جماعة للاوائل تيمور

« صه...

● احتفت مدرسة ... بذلوه من جهود ... سعداء جدا بهذا ... لتعب سنة كاملة
● الطالب محمد ... فالزحيري تلميذ


عبدالهادي

معتز ومروة

معتز عبدالعزيز خليل
٩ سنوات
نجح بتفوق ويتمنى ان يصبح طبيبا
مروة عبدالعزيز خليل
سعيدة بالاجازة وتغني للوطن

متفوقون

الشقيقان .. المتفوقان

● محمد شكر الله واخ... تيمور .. تلميذان متفوقان ... الدراسة .. وقد حقق « محمد » ترتيبا متفوقا على جميع فصول الصف السادس الابتدائي .. كان ترتيبه الاول .. اما « تيمور » فانه حقق الترتيب الثاني على جميع فصول الصف الخامس .. الاجمل ان محمد وتيمور تلميذان يحبان اثارة الاسئلة .. وتيمور بالذات يحب القراءة ويسعى الى توسيع دائرته الثقافية .. ويحب قراءة القصص والكتب العلمية بالذات .

بريشة : ابراهيم احمد

● اثنان من الباعة المتجولين :

بعضنا لايهتم بالنظافة فاحذروهم

● هذا لقاء مع اثنين من الباعة المتجولين .. اسم الاول « احمد محمود » والثاني « محمد عمر » .. سألناهم عدة اسئلة عن الاشياء التي يبيعونها .. وهل هي نظيفة ؟! .. ومن الذي يشترى منهم عادة .. ؟ وهل اسعارهم رخيصة ؟ وغيرها من الاسئلة الاخرى .

البائعان المتجولان بشر مثلنا .. ويعملان من اجل توفير العيش الشريف لهما ولاطفالهما واسرتهما .. ولكن كثيرا من الناس يقولون : ان الاشياء التي يبيعها الباعة المتجولون تكون مكشوفة للذباب والغبار والحشرات الاخرى .. وانهم لايحرصون على نظافة المكان الذى يعدون فيه الاشياء التي يبيعونها قبل عرضها للبيع ـ مثل الايسكريم والعصيرات وغيرها .

نحن واجهنا هؤلاء البائعين المتجولين بأسئلتنا .. فماذا قالوا ؟

لمعرفة اجاباتهم نتركك مع الحوار التالي :

● ماهى الاشياء التي تبيعونها للناس ؟

ـ « الحاجات » الخفيفة : مثل الفصفص ، البسكويت ، الايسكريم ، والمكسرات ، وبعض الالعاب الخفيفة .

● انتم متهمون بانكم تبيعون اشياء غير نظيفة فماذا تقولون ؟

ـ بعض الناس ينفرون من شراء مانبيعه .. لانهم يعتقدون انها غير نظيفة .. او منتهية الصلاحية .. والبعض يعتقد انها فقدت طعمها .. لكن هذا خطأ .

● لكن هذا يحدث من كثير من الباعة المتجولين في الشوارع وعلى الارصفة ؟

ـ ماتقوله قد يكون صحيحا ؟

● وهذا يعرض الاطفال الذين يشترون منهم الى الاصابة بالامراض ؟

ـ صحيح البضائع المكشوفة ، والمعرضة للذباب والاتربة تعرض الاطفال للاصابة بالامراض .. والتسمم !

● اذا بماذا تنصح زملاءك من الباعة المتجولين ؟

ـ انصحهم بالحفاظ على نظافة مايبيعون .. لان الاطفال الذين يشترون منهم اطفال ابرياء .. على البائع ان يكون امينا ونظيفا .. واتمنى من الاطفال ان لايشتروا من اي بائع متجول الا بعد التأكد من نظافة مايبيع .

● هل البلدية موافقة على ان تبيعوا في الطرقات .. وعلى الارصفة ؟

ـ لا .. البلدية تطاردنا دائما .

● لو كانت بضاعتكم نظيفة .. هل تعتقدون ان البلدية تطاردكم ؟

ـ يصمت « ... »

● هل تكسبون ؟

ـ الارزاق بيد الله .. ففى يوم نكسب ٢٠ ريالا .. ويوم نكسب ٥٠ ريالا .. وتزداد في ايام المناسبات !

● طيب .. لماذا تبيعون هذه الاشياء ؟

ـ لاننا نحب الاطفال نبيع اشياء تختص بالاطفال .. وبأسعار مناسبة !



... الألوان



بريشة : حمد حسين قنوى ١٠ سنوات

... سنوات

... تقول الالوان :

... الاطفال فنانون رائعون .. ويستطيعون ان يكونوا فنانين مهرة .. اذا استمروا ... يرسمون .

... وتقول الالوان :

... الفنانين الكبار والمشهورين مثل « بيكاسو » و« سلفادور دالي » وغيرهما بداوا ... كذا .. مثلكم تماما .. ايها الاطفال الموهوبون .

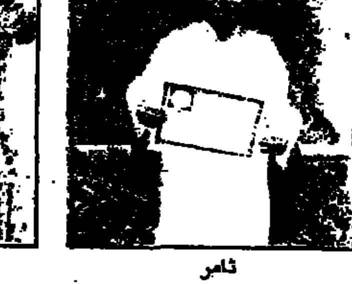
... وتقول الالوان ايضا :

... خبراء الفن يقولون ان اصدق فن .. واصدق تعبير واصدق موهبة توجد عند ... الاطفال .

... فما رأيكم ؟!

... ارسموا .. وارسموا .. حتى نرى لوحاتكم تضيء على جدار المعارض .






شكر الله — ثامر — رياض

... ب » تحتفي بالاوائل

... الرومى الابتدائية بطلابها الاوائل . ووزعت عليهم شهادات « التفوق » .. تكريما لهم على ما ... الدراسي .. وتشجيعا لهم لكي يستمروا في عطائهم الرائع .. ونجاحاتهم المتفوقة .. الطلاب كانوا ... ء .. وكذلك مدرسو المدرسة الذين اعتبروا هذا النجاح والتفوق نجاحا وتفوقا لهم ايضا . وحصادا

... نادر زحيرى حاز على شهادتين : الاولى « شهادة تفوق » والثانية « شهادة الطالب المثالى » .. ... وخلوق ونظيف .. ومجتهد ..






محمد عبدالقادر






محمد — مروة — معتز



أخبار الأطفال ـ أخبار الأطفال ـ أخبار الأطفال

الاطفال الاذكياء : احمد ومحمود ومحمد ومصطفى محمد عاطف عبدالحى

الف مبروك

طردنا الكسل ، فنجحنا !

● من حقنا ان نفرح .. ومادمنا اجتهدنا ، وتعبنا عاما كاملا

فان من حقنا ان ننجح .. نحن الاطفال ـ نحب الحياة .. مثل النحلة الصغيرة

التى تنتج عسلا ..

النحلة تتعب ..

فهى تعمل بلا كسل ..

ونحن فعلنا مثل النحلة ..

وعملنا بلا كسل ..

واخيرا .. نجحنا ..

اذا .. قولوا : مبروك !

وليد احمد عائل فقيه « بدوحة الجزيرة » نجح من التمهيدي الى الاول الابتدائى .. وكان الاول على صفه بتقدير ممتاز ـ مبروك .

خالد صالح محفوظ الغامدى نجح من الروضة بتفوق ...

● عمار علي تركى من التمهيدي الى الاول بمدرسة فرحة الطفولة .

● حسن علي تركى نجح من الثانى الى الثالث ..

● محمد حسن جاعرى نجح من الخامس الى السادس الابتدائى .. واخوه احمد نجح من السادس الى الاول المتوسط .

● سعود عبدالعزز سندي من اولى متوسط الى ثاني متوسط بتقدير جيد جدا ..

● سامي عبدالعزيز سندي من خامس ابتدائى الى سادس بتقدير جيد جدا .

● سمر عبدالعزيز سندي من التمهيدي الى اولى ابتدائى بتقدير ممتاز .

● فيصل محمد غمراوى من الاول الى الثانى بتقدير ممتاز .

● علي فوزي الرفاعى نجح بتقدير ممتاز بمدرسة عمار بن ياسر الابتدائية .

● وداد عبده ابراهيم من الصف الثاني الى الثالث بتقدير ممتاز .

● فواز رشاد مؤمنة من الاول الى الثانى الابتدائى بتقدر ممتاز .

● علي حمد المتوزى من الثانى الى الثالث بتقدير ممتاز

● ريهام طه خضرى من الثالث الى الرابع الابتدائى بتقدير ممتاز .

● ماجد نجر العتيبى من الثانى الى الثالث بتقدير جيد جداً .

● الاخوة يوسف وامجد وفيصل عبدالله صالح الغامدي نجحوا بتفوق الى الاول متوسط والى الرابع والثانى . يوسف يتمنى ان يصبح طيارا وامجد دكتور وفيصل دكتور نتمنى لهم التوفيق .

● انس حسين بلجنيد من اولى ابتدائي إلى ثاني ابتدائى بتقدير ممتاز ..

■ اوس حسين بلجنيد من الحضانة الي الروضة بتقدير ممتاز .



عمار تركي — حسن تركي — فواز رشاد

محمد حسن جاعري واخوه احمد — علي احمد متوزي

فيصل غمراوي — علي الرفاعي — ريهام خضري



وداد عبده ابراهيم — ماجد العتيبي

يوسف — امجد — فيصل

اوس بلجنيد — انس بلجنيد — سمر سندي



سعود سندي — سامي سندي

● حسني محمد محجوب

● ٤ سنوات

● انا حسنى.. هوايتى القراءة والرسم وافلام الكرتون.. الرجل الحديدى وسانشيرو واحب ايضا المصارعة.. لانها تعلم القوة والصبر.

● نجحت هذا العام وكنت الاول على فصلى في حضانة الجامعة.. واحفظ ايات من القرآن الكريم.. واعرف من ١ الى عشرة.

● غدا عندما اكبر.. ساكون باذن الله طبيب اطفال.. لاعالجهم من الامراض.. ولاعالج المساكين ايضا.

● اسال دائما وانا اشاهد التليفزيون مع بابا لماذا تضرب اسرائيل اطفال فلسطين.. ولماذا تعيش في ارضهم.

هكذا منذ الأصل

لا تَفُتْكم الاعلانات التلفزيونيّة اليوم!

